



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

吳鎮烽

編著

6

食器·鬲

商周青銅器
銘文暨圖像集成

上海古籍出版社



0026347



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

吳鎮烽
編著

食器·鬲

商周青銅器

第六卷

銘文暨圖像集成

高明題



上海古籍出版社

第六卷 目 錄

02. 鬲		02629. 作旅鬲	26
02601. 亘鬲	3	02630. 作彝鬲	26
02602. 鬲	4	02631. 鬲	27
02603. 魚鬲	5	02632. 亞寔鬲	28
02604. 矦鬲	5	02633. 叔父鬲	28
02605. 東鬲	6	02634. 鼎鬲	29
02606. 皇鬲	6	02635. 尊鬲	30
02607. 敦鬲	7	02636. 旅鬲	31
02608. 鬲	7	02637. 作聯鬲	32
02609. 辛鬲	7	02638. 亞斲母鬲	33
02610. 共鬲	8	02639. 眉子鬲	34
02611. 冉鬲	9	02640. 亞口其鬲	35
02612. 鬲	10	02641. 齊婦鬲	35
02613. 史鬲	11	02642. 享祖癸鬲	36
02614. 史鬲	12	02643. 鬲祖辛鬲	37
02615. 官鬲	13	02644. 鳥父乙鬲	38
02616. 官鬲	14	02645. 父乙鬲	39
02617. 鬲鬲	15	02646. 羹父乙鬲	40
02618. 亞微鬲	16	02647. 弔父乙鬲	40
02619. 婦綽鬲	16	02648. 古父丁鬲	41
02620. 鬲母鬲	17	02649. 重父丙鬲	42
02621. 寧母鬲	18	02650. 鬲父丁鬲	42
02622. 史秦鬲	19	02651. 弔父丁鬲	43
02623. 康侯鬲	20	02652. 弔父丁鬲	44
02624. 伯鬲	21	02653. 弔父丁鬲	45
02625. 祖辛鬲	22	02654. 父己鬲	46
02626. 父丁鬲	23	02655. 父己鬲	47
02627. 父辛鬲	24	02656. 亞父辛鬲	47
02628. 父癸鬲	25	02657. 戈父壬鬲	48

02658. 弔父癸鬲·····	49	02693. 宋姜鬲·····	76
02659. 冉父癸鬲·····	50	02694. 虢姑鬲·····	77
02660. 𠩺母辛鬲·····	50	02695. 王鬲·····	78
02661. 麥鬲·····	51	02696. 左使車尼鬲·····	79
02662. 伯鬲·····	52	02697. 左使車工尼鬲·····	80
02663. 叔鬲·····	52	02698. 亞鼎其父己鬲·····	81
02664. 叔鬲·····	53	02699. 父辛鬲·····	82
02665. 遷季鬲·····	54	02700. 矢伯鬲·····	83
02666. 作寶彝鬲·····	55	02701. 矢伯鬲·····	84
02667. 作寶彝鬲·····	56	02702. 微伯鬲甲·····	85
02668. 作尊彝鬲·····	57	02703. 微伯鬲乙·····	86
02669. 作尊彝鬲·····	58	02704. 微伯鬲丙·····	87
02670. 弘鬲·····	58	02705. 微伯鬲丁·····	88
02671. 禹鬲·····	59	02706. 微伯鬲戊·····	89
02672. 烏宁祖癸鬲·····	60	02707. 微仲鬲·····	90
02673. 亞悛母乙鬲·····	60	02708. 芮伯鬲·····	91
02674. 亞牧父乙鬲·····	61	02709. 口伯鬲·····	92
02675. 曷𠂔父丁鬲·····	62	02710. 伯禾鬲·····	93
02676. 冉𠂔父丁鬲·····	63	02711. 又季鬲·····	94
02677. 𠂔系父丁鬲·····	64	02712. 爰人守鬲·····	95
02678. 亞牧父戊鬲·····	65	02713. 𣪠鬲·····	96
02679. 亞猗父己鬲·····	65	02714. 踊鬲·····	96
02680. 作寶尊彝鬲·····	66	02715. 爰姬鬲·····	97
02681. 作父辛鬲·····	67	02716. 旂姬鬲·····	98
02682. 作父辛鬲·····	68	02717. 季真鬲·····	99
02683. 竟鬲·····	69	02718. 同姜鬲·····	100
02684. 竟鬲·····	70	02719. 仲姜鬲·····	101
02685. 开簋鬲·····	70	02720. 虢叔鬲·····	102
02686. 寂鬲·····	71	02721. 虢叔鬲·····	103
02687. 伯鬲·····	72	02722. 孟姒鬲·····	104
02688. 北伯鬲·····	72	02723. 額姑鬲·····	105
02689. 獫伯鬲·····	73	02724. 會姒鬲·····	106
02690. 仲鬲·····	74	02725. 帛女鬲·····	107
02691. 仲姬鬲·····	75	02726. 師口作寶鬲·····	108
02692. 姬妊旅鬲·····	75	02727. 子犯鬲·····	109

02728. 祖辛父甲鬲	110	02763. 邾秦妊鬲	144
02729. 亞从父丁鬲	111	02764. 鄆子受鬲	146
02730. 大鬲	111	02765. 甬鬲	148
02731. 寶鬲	112	02766. 吾鬲	149
02732. 苟鬲	113	02767. 戒鬲	150
02733. 芳姬鬲	114	02768. 圉鬲	150
02734. 麤銅鬲	115	02769. 甲罍事正鬲	151
02735. 魯侯鬲	116	02770. 作寶彝鬲	152
02736. 晉侯鬲	117	02771. 作寶彝鬲	152
02737. 晉侯鬲	118	02772. 弭叔鬲甲	153
02738. 徽伯鬲	119	02773. 弭叔鬲乙	154
02739. 虢仲鬲	120	02774. 弭叔鬲丙	155
02740. 虢仲鬲	121	02775. 弭叔鬲丁	156
02741. 芮叔鬲	122	02776. 斄王鬲	157
02742. 楷叔矦父鬲	123	02777. 斄王鬲	158
02743. 予叔羸鬲	124	02778. 許姬鬲	159
02744. 伯邦父鬲	125	02779. 伯郕父鬲	160
02745. 仲弜父鬲	126	02780. 成母鬲	161
02746. 仲姑鬲	127	02781. 周口鬲	162
02747. 仲姑鬲	128	02782. 邾慶鬲	163
02748. 仲姑鬲	129	02783. 鄭叔鞞父鬲	165
02749. 仲姑鬲	130	02784. 曾侯乙鬲	166
02750. 仲姑鬲	131	02785. 曾侯乙鬲	168
02751. 仲姑鬲	132	02786. 匭鬲	169
02752. 仲姑鬲	133	02787. 子出鬲	170
02753. 仲姑鬲	134	02788. 榮子旅鬲	171
02754. 仲姑鬲	135	02789. 榮子旅鬲	171
02755. 仲姑鬲	136	02790. 王鬲	172
02756. 仲姑鬲	137	02791. 王鬲	173
02757. 仲姑鬲	138	02792. 王鬲	174
02758. 仲姑鬲	139	02793. 召伯毛鬲	175
02759. 季執鬲	140	02794. 鄭登伯鬲	176
02760. 季右父鬲	140	02795. 鄭登伯鬲	177
02761. 姬芳母鬲	141	02796. 鄭登伯鬲	178
02762. 邾秦妊鬲	142	02797. 時伯鬲	179

02798. 時伯鬲	180	02833. 伯庸父鬲丙	217
02799. 時伯鬲	181	02834. 伯庸父鬲丁	218
02800. 虢叔鬲	182	02835. 伯庸父鬲戊	219
02801. 魯姬鬲	183	02836. 伯庸父鬲	220
02802. 衛姒鬲	184	02837. 伯庸父鬲己	221
02803. 叔皇父鬲	186	02838. 伯庸父鬲庚	222
02804. 伯姜鬲	187	02839. 樊君鬲	223
02805. 聿造鬲	188	02840. 豐侯母鬲	225
02806. 長社鬲	189	02841. 姬趁母鬲	226
02807. 賈子伯旻父鬲甲	190	02842. 姬趁母鬲	227
02808. 賈子伯旻父鬲乙	192	02843. 番伯𠂔孫自鬲	228
02809. 鄭邢叔散父鬲	193	02844. 黃子鬲	229
02810. 鄭邢叔散父鬲	194	02845. 曾子單鬲	230
02811. 宋釁父鬲	195	02846. 寔鬲	231
02812. 伯穀鬲	196	02847. 畺鬲	232
02813. 郕始運母鬲	197	02848. 榮伯鬲	233
02814. 王伯姜鬲	198	02849. 庚姬鬲	234
02815. 王伯姜鬲	199	02850. 庚姬鬲	236
02816. 王伯姜鬲	200	02851. 庚姬鬲	237
02817. 作尊鬲	200	02852. 庚姬鬲	238
02818. 黃朱柢鬲	201	02853. 叔豐慶鬲	239
02819. 黃朱柢鬲	202	02854. 侯氏鬲	240
02820. 伯𠂔子鬲	203	02855. 侯氏鬲	241
02821. 王鬲	204	02856. 侯氏鬲	242
02822. 虢宮父鬲	206	02857. 侯氏鬲	243
02823. 虢宮父鬲	207	02858. 京姜𠂔母鬲	244
02824. 戴叔慶父鬲	208	02859. 芊伯碩父鬲	246
02825. 欒姬鬲	209	02860. 鄒妣鬲	247
02826. 光康鬲	210	02861. 曾伯鬲	248
02827. 林矧鬲	211	02862. 曾仲壘鬲	250
02828. 叔鼎鬲	212	02863. 衛夫人鬲	252
02829. 尊彝鬲	213	02864. 衛夫人鬲	254
02830. 伯谿父鬲	214	02865. 衛夫人鬲	255
02831. 伯庸父鬲甲	215	02866. 兒慶鬲	256
02832. 伯庸父鬲乙	216	02867. 兒慶鬲	258

02868. 兒慶鬲	260	02903. 魯伯愈父鬲	309
02869. 瀕吏鬲	262	02904. 魯伯愈父鬲	310
02870. 王鬲	263	02905. 魯伯愈父鬲	311
02871. 鄭羌伯鬲	264	02906. 魯伯愈父鬲	312
02872. 鄭羌伯鬲	266	02907. 𣪠鬲	313
02873. 榮有司甬鬲	267	02908. 伯矩鬲	314
02874. 伯上父鬲	268	02909. 邾伯鬲	316
02875. 叔父鬲	269	02910. 曾伯宮父穆鬲	318
02876. 魯侯熙鬲	270	02911. 召仲鬲	320
02877. 呂王鬲	271	02912. 召仲鬲	321
02878. 呂雒鬲	272	02913. 伯洸父鬲	322
02879. 刺鬲	273	02914. 伯先父鬲甲	323
02880. 刺鬲	275	02915. 伯先父鬲乙	324
02881. 刺鬲	276	02916. 伯先父鬲丙	325
02882. 應姚鬲	277	02917. 伯先父鬲丁	326
02883. 右戲仲夏父鬲	279	02918. 伯先父鬲戊	327
02884. 芮公鬲	280	02919. 伯先父鬲己	328
02885. 邾來佳鬲	282	02920. 伯先父鬲庚	329
02886. 虢季氏子組鬲	283	02921. 伯先父鬲辛	330
02887. 虢季氏子組鬲	284	02922. 伯先父鬲壬	331
02888. 虢季氏子組鬲	285	02923. 伯先父鬲癸	332
02889. 樊夫人龍羸鬲	286	02924. 仲父鬲	333
02890. 樊夫人龍羸鬲	288	02925. 鄭鑄友父鬲	334
02891. 王鬲	289	02926. 齊不趯鬲	335
02892. 己侯鬲	290	02927. 魯宰駟父鬲	337
02893. 戲伯鬲	292	02928. 昶仲無龍鬲	339
02894. 戲伯鬲	294	02929. 叔牙父鬲	340
02895. 芮太子鬲	296	02930. 江叔螽鬲	341
02896. 芮太子鬲	298	02931. 薦鬲	342
02897. 芮太子鬲	299	02932. 攷伯鬲	343
02898. 芮太子白鬲	300	02933. 成伯孫父鬲	344
02899. 芮太子白鬲	302	02934. 虢季氏子段鬲	346
02900. 伯家父鬲	304	02935. 邾季鬲	347
02901. 魯伯愈父鬲	305	02936. 齊趯父鬲	348
02902. 魯伯愈父鬲	307	02937. 齊趯父鬲	350

02938. 邾友父鬲·····	352	02973. 善夫吉父鬲·····	402
02939. 邾友父鬲·····	354	02974. 善夫吉父鬲·····	403
02940. 邾友父鬲·····	356	02975. 陳侯鬲·····	404
02941. 邾友父鬲·····	357	02976. 陳侯鬲·····	405
02942. 邾友父鬲·····	359	02977. 昶仲無龍鬲·····	406
02943. 邾友父鬲·····	361	02978. 鄭師遽父鬲·····	407
02944. 繁伯武君鬲·····	362	02979. 鑄子叔黑臣鬲·····	408
02945. 黃子鬲·····	364	02980. 芮太子白鬲·····	409
02946. 虢季鬲甲·····	366	02981. 芮太子白鬲·····	411
02947. 虢季鬲乙·····	367	02982. 芮太子白鬲·····	413
02948. 虢季鬲丙·····	368	02983. 虢伯鬲·····	415
02949. 虢季鬲丁·····	369	02984. 仲勛大也鬲·····	416
02950. 虢季鬲戊·····	370	02985. 嬰士父鬲·····	417
02951. 虢季鬲己·····	371	02986. 嬰士父鬲·····	418
02952. 虢季鬲庚·····	372	02987. 虢文公子段鬲·····	419
02953. 虢季鬲辛·····	373	02988. 芮公鬲·····	420
02954. 夆伯鬲·····	374	02989. 芮公鬲·····	422
02955. 杜伯鬲·····	376	02990. 番君酈伯鬲·····	424
02956. 虢仲鬲·····	378	02991. 番君酈伯鬲·····	426
02957. 單叔鬲甲·····	379	02992. 番君酈伯鬲·····	428
02958. 單叔鬲乙·····	380	02993. 司工單鬲·····	429
02959. 單叔鬲丙·····	381	02994. 鄧鬲·····	430
02960. 單叔鬲丁·····	382	02995. 伯夏父鬲·····	431
02961. 單叔鬲戊·····	383	02996. 伯夏父鬲·····	432
02962. 單叔鬲己·····	384	02997. 伯夏父鬲·····	433
02963. 單叔鬲庚·····	385	02998. 伯夏父鬲·····	434
02964. 單叔鬲辛·····	386	02999. 伯夏父鬲·····	435
02965. 單叔鬲壬·····	387	03000. 伯夏父鬲·····	436
02966. 善夫吉父鬲·····	388	03001. 伯夏父鬲·····	437
02967. 善夫吉父鬲·····	390	03002. 伯夏父鬲·····	438
02968. 善夫吉父鬲·····	392	03003. 伯夏父鬲·····	439
02969. 善夫吉父鬲·····	394	03004. 伯夏父鬲·····	440
02970. 善夫吉父鬲·····	396	03005. 仲生父鬲·····	441
02971. 善夫吉父鬲·····	398	03006. 鄭伯筍父鬲·····	442
02972. 善夫吉父鬲·····	400	03007. 單伯原父鬲·····	443

03008. 孟辛父鬲.....	444	03025. 師趁鬲.....	467
03009. 孟辛父鬲.....	445	03026. 仲栒父鬲.....	469
03010. 孟辛父鬲.....	446	03027. 仲栒父鬲.....	471
03011. 鬲子莫伯鬲	447	03028. 仲栒父鬲.....	473
03012. 芮公鬲	448	03029. 仲栒父鬲.....	475
03013. 琯生鬲.....	449	03030. 仲栒父鬲.....	477
03014. 徽先父鬲	450	03031. 仲栒父鬲.....	479
03015. 競之定鬲甲	452	03032. 仲栒父鬲.....	481
03016. 競之定鬲乙	453	03033. 仲栒父鬲.....	483
03017. 競之定鬲丙	455	03034. 仲栒父鬲.....	485
03018. 競之定鬲丁	457	03035. 公姑鬲	487
03019. 競之定鬲戊	459	03036. 競孫旗也鬲	489
03020. 競之定鬲己	461	03037. 作册封鬲甲	490
03021. 競之定鬲庚	462	03038. 作册封鬲乙	491
03022. 競之定鬲辛	464	03039. 尹姑鬲	492
03023. 國子碩父鬲	465	03040. 尹姑鬲	494
03024. 國子碩父鬲	466		

02. 鬲

(02601-03040)

02601. 亘鬲(戊鬲、耳鬲)

【時 代】商代早期(二里崗時期)。

【收 藏 者】中國國家博物館。

【尺 度】通高 22、口徑 15.4 釐米。

【形制紋飾】束頸侈口，雙立耳，高襠袋足，下呈中空尖足。頸飾三道弦紋，腹飾雙綫人字紋。

【著 錄】中歷博 28，文物 1961 年 1 期 42 頁，集成 00447，總集 1338，辭典 49，美全 4.23。

【銘文字數】口沿鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】亘。



02602. 𠩺鬲(𠩺鼎)

【時代】商代中期。

【收藏者】日本東京出光美術館。

【尺度】通高 19.5、口徑 26 釐米。

【形制紋飾】平折沿，口沿上有一對立耳，高頸，分襠柱足。頸部飾雷紋一周，腹部飾大獸面三組。

【著錄】出光 394 頁 12，中藝圖 10 拓本 9，彙編 1256(摹本)，集成 00445，綜覽·鬲鼎 44，考古 1988 年 3 期 255 頁圖 7.7。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠩺(先、侁)。



02603. 魚鬲

【時代】商代晚期。

【收藏者】舊藏承德避暑山莊，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通耳高 17.5、口徑 14、腹深 12.2、腹圍 45.3、寬 14.7 釐米，重 1.17 公斤。

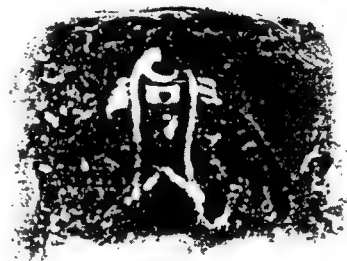
【形制紋飾】侈口高頸，口沿上有一對立耳，分襠，三足下部呈柱狀。頸部有兩道弦紋，腹部飾 V 形弦紋。

【著錄】三代 5.13.1，貞松 4.1.1，武英 35，續殷上 27.1，小校 3.52.2，故圖下下 4，集成 00441，總集 1333，國史金 2356，商金 25。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】魚。

【備注】館藏號：J. W. 2784-38。



02604. 𠂔鬲

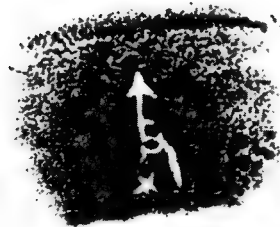
【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 00449。

【銘文字數】口沿鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。



02605. 東鬲

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】臺北故宮博物院。

【尺度重量】通耳高 18.4、腹深 10.1、
口徑 12.6、腹圍 40 釐
米，重 0.115 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一
對立耳，分襠鼓腹，三
足下部呈圓柱狀。頸
飾雷紋帶。

【著 錄】西乙 14.1，故圖下下 5，
集成 00442，綜覽·鬲
鼎 20。

【銘文字數】內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】東。



02606. 皇鬲

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】“原藏丁彥臣”（羅表）。

【著 錄】三代 5.13.3，殷存上 9.1，集成 00443，總集
1335，國史金 2355.1。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔（皇）。



02607. 𠂔鬲

【時代】商代晚期。

【收藏者】旅順博物館。

【著錄】三代 5. 13. 2, 續殷上 27. 3, 小校 3. 52. 4,
集成 00444, 總集 1334, 國史金 2357. 1。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。



02608. 𠂔鬲

【時代】商代晚期。

【著錄】積古 2. 20. 2, 攷古 1 之 1. 13. 4, 集成 00446。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔。



02609. 辛鬲

【時代】西周早期。

【著錄】集成 00450。

【銘文字數】口沿鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】辛。



02610. 共鬲

【時 代】西周早期。

【出土時地】1985 年 4 月陝西藍田縣泄湖鎮西周車馬坑。

【收 藏 者】藍田縣文物管理委員會。

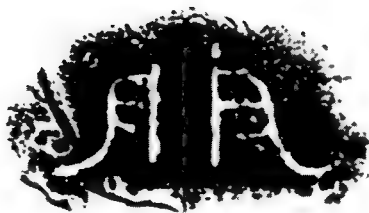
【尺 度】通高 19、口徑 14.9 釐米。

【形制紋飾】侈口，束頸，口沿上有一對立耳，腹部鼓起，分襠款足，足下端呈圓柱形。
頸部飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】文博 1986 年 5 期 1 頁，近出 118，新收 808。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】共。



02611. 冉鬲(夆鬲)

【時代】西周早期前段。

【出土時地】傳出土於山西，2008 年 7 月見於中華青銅器。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，分襠鼓腹，三足下端呈圓柱形。頸部飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】夆(冉)。



02612. 𩺰鬲

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1995年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M38.51)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

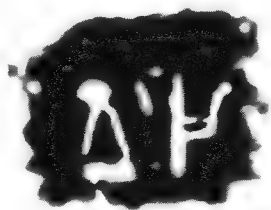
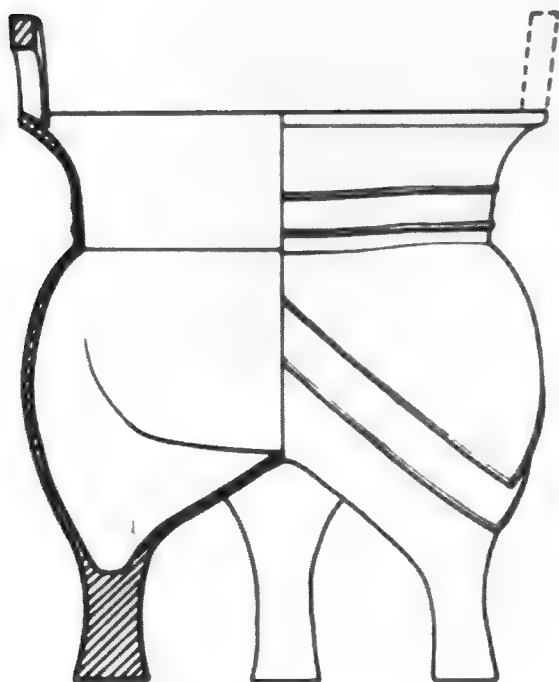
【尺度】通高 18.6、口徑 14.6 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，一耳殘斷，鼓腹分襠，三條柱足。頸部飾兩道弦紋，腹部飾雙折綫紋。外底和足上有一層煙炆。

【著錄】滕州 226 頁圖 159.2。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𩺰(卷)。



02613. 史鬲

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1995 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M38.54)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度】通高 18.6、口徑 14.6 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，鼓腹分襠，三條柱足。頸部飾兩道弦紋，腹部飾雙折綫紋。外底和足上有一層煙炆。

【著錄】滕州 226 頁圖 159.1。

【銘文字數】鑒內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



02614. 史鬲

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】德國柏林東亞藝術博物館。

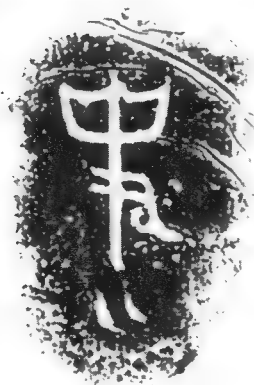
【尺 度】通高 17.3、耳高 3、口徑 14.3 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，鼓腹分襠，款足。頸飾目雷紋帶。

【著 錄】新收 1834。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



02615. 官鬲(字鬲)

【時代】西周晚期。

【出土時地】1958 年 1 月陝西扶風縣齊家村一西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 15.4、口徑 14、腹深 8 釐米，重 1.593 公斤。

【形制紋飾】束頸平襠，寬沿上有一對圓雕卧犬，與足對應的腹部有扉棱。肩飾大小相間的重環紋，足腹飾獸面紋。

【著錄】陝銅 2.127，陝金 1.174，集成 00451，總集 1340，綜覽·鬲鼎 65，辭典 335，斷代 838 頁 199.1（圖象），周原銅 1.13。

【銘文字數】口沿鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】官(字)。



02616. 官鬲(字鬲)

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1958 年 1 月陝西扶風縣齊家村一西周銅器窖藏。

【收 藏 者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 15.1、口徑 17.4、腹深 8 釐米。重 1.735 公斤。

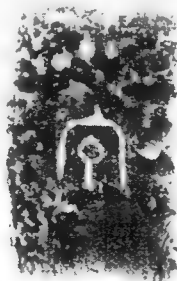
【形制紋飾】束頸平襠，寬沿上有一對圓雕卧犬，與足對應的腹部有扉棱。肩飾大小相間的重環紋，足腹飾獸面紋。

【著 錄】陝銅 2.126，陝金 1.173，集成 00452，總集 1339，周原銅 1.10。

【銘文字數】口沿鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】官(字)。

【備 注】館藏號：五九 352。



02617. 鬲

【時 代】西周中晚期。

【出土時地】1976 年 12 月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1. 38)。

【收 藏 者】周原博物館。

【尺度重量】通高 11.4、口徑 16、腹深 7.2 釐米，重 1.097 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，平襠，三足下部呈半圓體，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩部飾斜角變形獸體紋，腹部飾直綫紋。

【著 錄】陝銅 2.94，陝金 1.175，集成 00453，總集 1341，綜覽·鬲鼎 635，周原銅 5.933。

【銘文字數】平沿上鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鬲。

【備 注】館藏號：0047。口沿上僅有銘文“鬲”字，其餘的字當為範損脫鑄。



02618. 亞微鬲(亞微鼎)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1962 年河北豐寧縣。

【收藏者】河北省文物研究所。

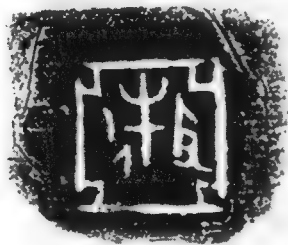
【尺度】通高 17.7、口徑 12.3 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上一對立耳，分襠，三個乳狀袋足下有較長的上粗下細的圓柱形實足。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】河北 81, 集成 00456, 綜覽·鬲鼎 38。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞微。



02619. 婦綌鬲

【時代】商代晚期。

【收藏者】“原藏葉志詵”(攬古)。

【著錄】攬古 1 之 2.37.3, 小校 3.52.6, 集成 00463, 國史金 2360.1。

【銘文字數】口沿鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】婦綌。



02620. 鬯母鬲

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏承德避暑山莊，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 16.1、口徑 13.4、腹深 9.2 釐米，重 31.16 公斤。

【形制紋飾】侈口高頸，口沿上有一對立耳，分襠，三足下部呈圓柱狀。通體光素。

【著錄】三代 5.13.8，貞松 4.1.4，武英 36，續殷上 27.6，小校 3.53.3，故圖下下 3，集成 00461，總集 1346，國史金 2364，商禮 28。

【銘文字數】口沿鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】鬯（鬯）母。

【備注】館藏號：J. W. 2925-38。



02621. 寧母鬲

【時 代】西周早期。

【出土時地】1968 年陝西寶雞市渭濱區姜城堡。

【收 藏 者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通高 17.3、口徑 14.4、腹深 9.3 釐米，重 1.24 公斤。

【形制紋飾】侈口立耳，高領分襠，柱形實足。頸飾斜雷紋，腹飾雙綫 V 字形紋。

【著 錄】陝銅 4.38，陝金 1.176，考古與文物 1983 年 6 期 7 頁圖 4，集成 00462。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】寧(寧)母。

【備 注】館藏號：BK75。



02622. 史秦鬲

【時 代】西周早期前段。

【收 藏 者】原藏羅振玉，現藏瑞典斯德哥爾摩遠東古物館。

【尺 度】通高 19.3 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，立耳款足，足的下端呈柱狀。頸飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著 錄】三代 5. 13. 7，貞松 4. 1. 3，希古 3. 1. 1，續殷上 27. 5，高本漢（1949）7. 2，歐遺 82，集成 00468，總集 1345。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】史秦。



02623. 康侯鬲

【時代】西周早期。

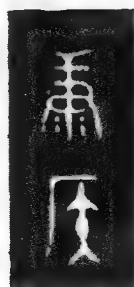
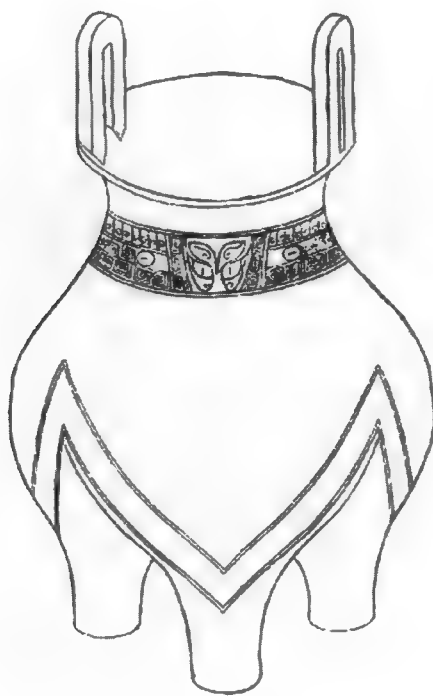
【尺度重量】高 6、腹深 5.4、口徑 3.7 寸，重 58 兩(寧壽)。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，分襠款足，足下端作柱狀。頸飾三列雲雷紋組成的獸面紋，腹飾雙折綫紋。

【著錄】寧壽 12.26，集成 00464。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】康侯(侯)。



02624. 伯鬲(伯作鬲)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

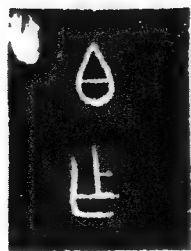
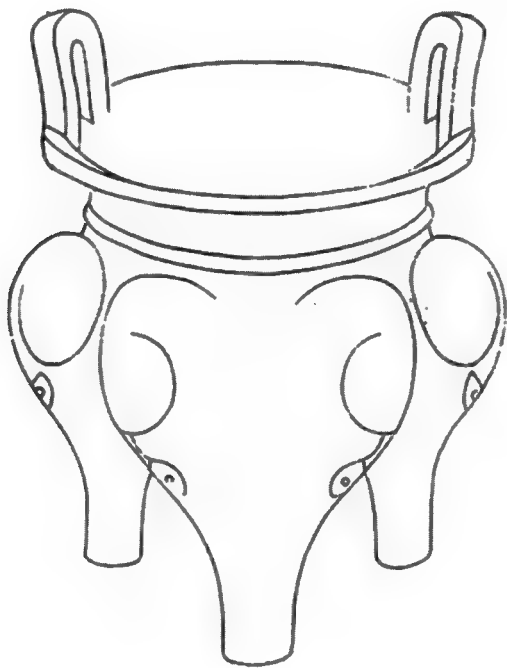
【尺度重量】高 3.8、腹深 2.2、口徑 4.1 寸，重 1.5 斤(西清)。

【形制紋飾】平折沿，方唇，有頸，分襠款足，足下段呈柱狀，口沿上有一對立耳。頸飾一道弦紋，腹上飾獸目紋，與足形成象首形。

【著錄】西清 31.6，集成 00465。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)。



02625. 祖辛鬲(祖辛鼎)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1972 年 11 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收 藏 者】原藏美國紐約某收藏家。

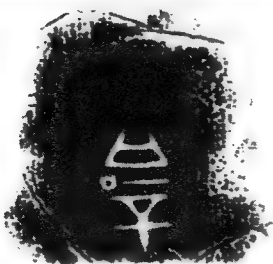
【尺 度】通高 18.5 釐米。

【形制紋飾】束頸侈口，口沿上有一對索狀立耳，分襠，袋形腹，三足下部呈圓柱形。
通體光素，僅頸部飾一道弦紋。

【著 錄】彙編 930（誤為鼎），集成 01254（誤為鼎），流散歐 30（誤為鼎）。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】且(祖)辛。



02626. 父丁鬲

【時代】西周早期。

【收藏者】“原藏劉體智”（貞松）。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹分襠，三足下端呈柱狀。頸部飾獸面紋帶。

【著錄】三代 5. 13. 5，貞松 4. 1. 2，小校 3. 52. 3，續殷下 52. 1（誤爲觶），北圖拓 77，集成 00458，總集 1343，國史金 2358. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父丁。



02627. 父辛鬲

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

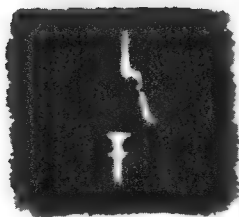
【尺度重量】通高 15.2、口徑 13.9 釐米，重 25.8 兩（藝展）。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，分襠款足。頸部飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶。

【著 錄】三代 5. 13. 6，貞續上 25. 1，續殷上 27. 4，故宮 37 期，故圖下上 1，集成 00459，總集 1344，綜覽·鬲鼎 635，藝展 1，國史金 2359. 1。

【銘文字數】口沿鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父辛。



02628. 父癸鬲(癸父鬲)

【時代】西周早期。

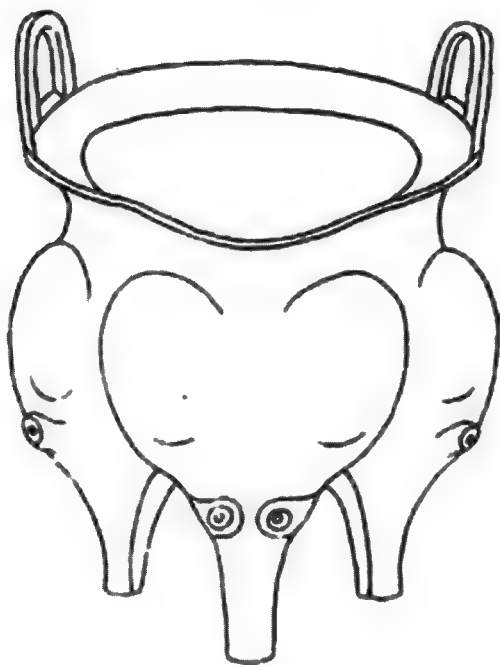
【尺度重量】高 3.6、腹深 2.2、口徑 4.1 寸，重 1.375 斤(西甲)。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，分襠三款足。腹飾獸的眉目，與足組成象首形。

【著錄】西甲 14.4，集成 00460。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】癸父。



02629. 作旅鬲

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】小校 3. 53. 1, 集成 00469, 國史金 2372. 1 (國史金 866. 1 重出, 誤爲斚)。

【銘文字數】口沿鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】乍(作)肇(旅)。



02630. 作彝鬲

【時代】西周早期。

【著錄】集成 00471。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】乍(作)彝。



02631. 𠂔𠂔鬲

【時 代】西周早期。

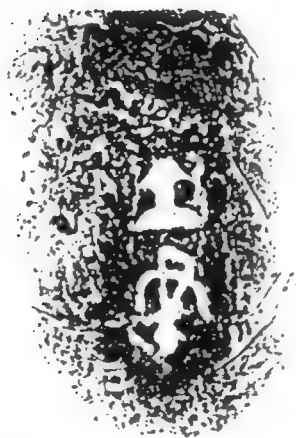
【收 藏 者】原藏榮厚。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，分襠，三足下部作圓柱形。頸部飾獸面紋帶。

【著 錄】冠甬上 40，集成 00454。

【銘文字數】口沿鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】𠂔𠂔。



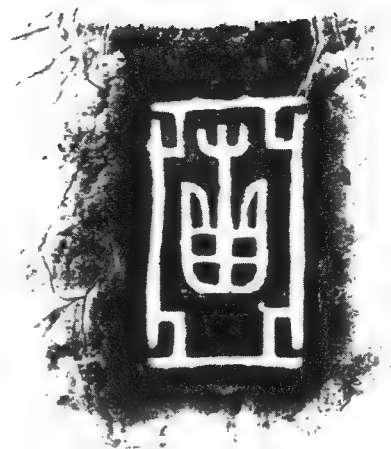
02632. 亞寔鬲

【時代】西周早期。

【著錄】三代 5.13.4, 續殷上 27.2 (續殷上 50.11 重出), 集成 00455, 總集 1342, 國史金 2357.2。

【銘文字數】口沿鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞寔。



02633. 叔父鬲

【時代】西周中期。

【尺度】通高 15 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上一對立耳，分襠，三足下部呈圓柱形。腹部飾三組下卷角獸面紋。

【著錄】綜覽·鬲 25, 荷比 82 頁, 集成 00466。

【銘文字數】口沿鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】弔(叔)父[丁]。



02634. 鼎鬲

【時代】西周中期。

【出土時地】1980年6月陝西寶雞市渭濱區竹園溝4號西周墓(M4.9)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通高 18.2、口徑 25.7、腹深 10.1 釐米，重 1.45 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上一對立耳，腹部圓鼓，分襠款足，足下段呈圓柱狀。頸飾一道弦紋。

【著錄】《渚墓》152 頁圖 118.2，集成 00457。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】□鼎。



02635. 尊鬲

【時代】西周晚期。

【尺度重量】通高 3.8、口徑 5.1、腹深 2.2 寸，重 2.5 斤（寶蘊）。

【形制紋飾】束頸平襠，寬沿蹄足，與足對應的腹上有豎棱。體飾夔龍組成的獸面紋。

【著錄】西乙 14. 2，寶蘊 36。

【銘文字數】口沿鑄銘文，存 2 字。

【銘文釋文】……隙（尊）……用。



02636. 旅鬲

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1988 年 9 月陝西延長縣安溝鄉岔口村。

【收 藏 者】延安市文物管理委員會。

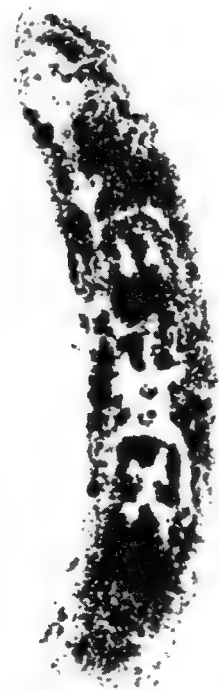
【尺 度】通高 11.9、口徑 16.5 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，溜肩弧襠，三足呈蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾環帶紋。

【著 錄】考古與文物 1993 年 5 期 11 頁圖 3.2，近出 119，新收 676。

【銘文字數】口沿鑄銘文，現存 2 字。

【銘文釋文】旅鬲。



02637. 作聯医鬲(作聯医鬲)

【時 代】西周中期。

【出土時地】1962 年 10 月河南洛陽市北窯村龐家溝西周墓地(M410.1)。

【收 藏 者】洛陽市文物工作隊。

【尺度重量】通高 11、口徑 13.6 釐米,重 0.87 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸,鼓腹,三個乳狀袋足。外壁飾斜綫紋。

【著 錄】文物 1972 年 10 期 23 頁圖 8,北窯墓 208 頁圖 108.3,集成 00470,總集 1347。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)聯医。



02638. 亞盤母鬲

【時代】商代晚期。

【出土時地】1972年12月甘肅涇川縣涇明公社蒜李大隊莊底早周墓葬。

【收藏者】原藏涇川縣文化館，現藏平涼市博物館。

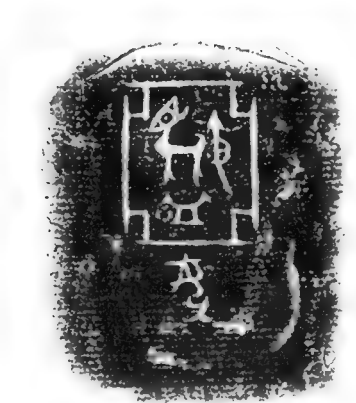
【尺度重量】通高15、口徑12.5釐米，重1.1公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上一對立耳，分襠三袋足。頸飾獸面紋。

【著錄】文物1977年9期92頁圖2，集成00485，綜覽·鬲23。

【銘文字數】內壁鑄銘文3字。

【銘文釋文】亞盤母。



02639. 眉子鬲

【時代】商代晚期。

【出土時地】1964年11月山東滕縣姜屯公社種寨村。

【收藏者】山東省博物館。

【尺度】通高18.8釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上一對立耳，分襠，三足下段呈圓柱狀。頸飾雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著錄】文物1972年5期4頁圖6，集成00487，總集1359，綜覽·鬲6，山東成214.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文3字。

【銘文釋文】眉子。



02640. 亞□其鬲

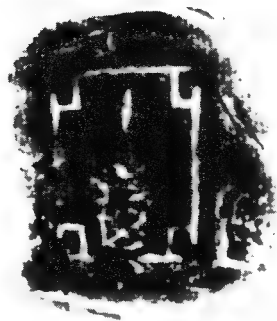
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳承裘、溥倫、劉體智(貞松、羅表)。

【著錄】三代 5. 13. 9, 貞松 4. 2. 1, 小校 3. 53. 2, 集成 00472, 總集 1348, 國史金 2359. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】亞□其。



02641. 齊婦鬲

【時代】西周早期前段。

【收藏者】原藏袁保恒(筱塢、恒軒), 現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 18.5、口徑 14.1 釐米, 重 1.65 公斤。

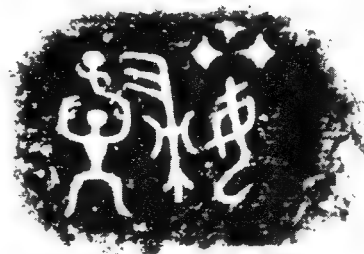
【形制紋飾】侈口高領, 分襠袋形腹, 口沿上有一對小立耳, 三足下部作圓柱形。頸飾連珠紋帶和斜角雲紋, 腹飾牛角獸面紋。

【著錄】三代 5. 14. 5, 恒軒 95, 憲齋 17. 7. 1, 續殷上 27. 8, 小校 3. 53. 8, 集成 00486, 總集 1360, 夏商周 070, 中銅展 40 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】齊婦𡗗(姜)。

【備注】李蔭軒、邱輝先生捐贈給上海博物館。



02642. 享祖癸鬲(高祖癸鬲)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

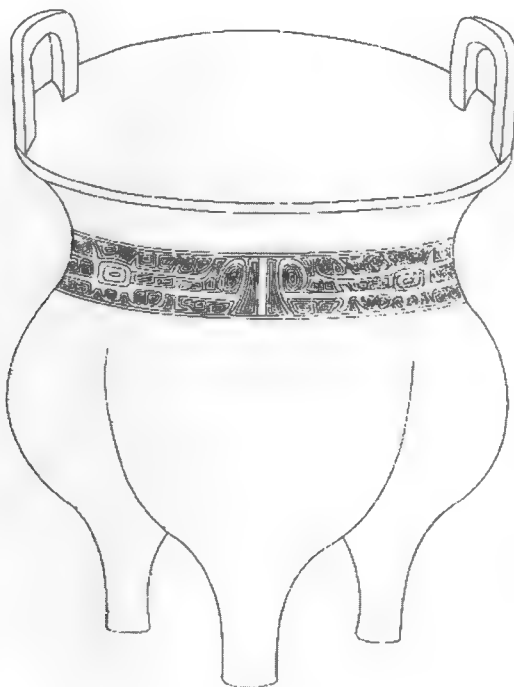
【尺度重量】高 4.4、腹深 3.1、口徑 4.4 寸，重 2.25 斤(西清)。

【形制紋飾】侈口束頸，分襠款足，足下段呈柱狀，口沿上有一對立耳。頸飾雲雷紋襯底的夔紋帶。

【著錄】西清 31.1，集成 00473。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】高(享)且(祖)癸。



02643. 𠂔祖辛鬲(𠂔祖辛鬲)

【時代】西周早期。

【出土時地】2002年7月河南洛陽市唐城花園西周墓(M417.23)。

【收藏者】洛陽市文物工作隊。

【尺度】通高19、口徑14.6釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，窄沿圓唇，口沿上有一對立耳，分襠，足下端作圓柱形。頸部飾斜角目雷紋。

【著錄】文物2004年7期8頁圖9.2，新收383。

【銘文字數】口內壁鑄銘文3字。

【銘文釋文】𠂔(𠂔)且(祖)辛。



02644. 鳥父乙鬲

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】首都師範大學歷史博物館。

【尺 度】通高 20、口徑 15 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上一對立耳，分襠，三足下端作圓柱形。頸部飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著 錄】三代 11. 7. 5（誤為尊），殷存上 9. 2，集成 00476，總集 4574（誤為尊），鬱華閣 240. 1，國史金 2360. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鳥父乙。



02645. 父乙鬲

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1931 年以前出土於安陽(懷履光)。

【收藏者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，鼓腹分襠，三足下端作圓柱形。頸部飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶。

【著錄】彙編 1496，集成 00477，總集 1362。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父乙。



02646. 夔父乙鬲

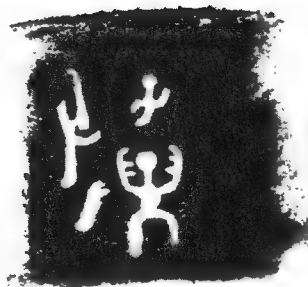
【時代】西周早期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】集成 00474。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】夔(夔)父乙。



02647. 弔父乙鬲(叔父乙鬲)

【時代】西周早期。

【收藏者】浙江省博物館。

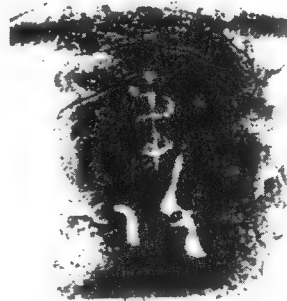
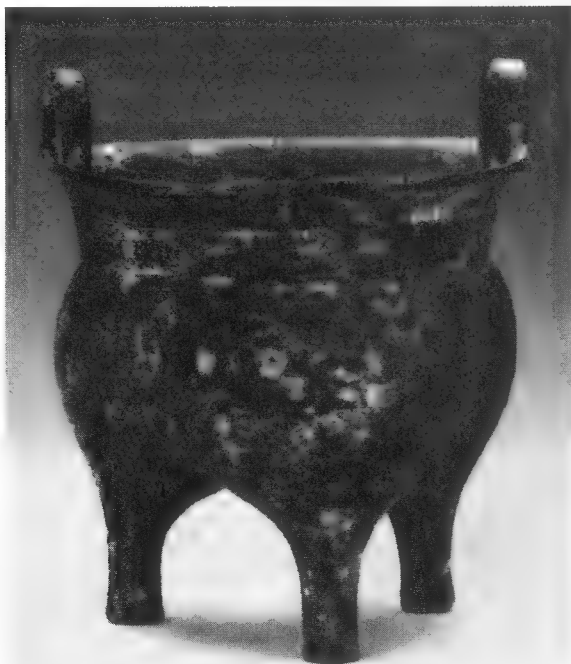
【尺度】通高 16.3、口徑 14.1 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹分襠，口沿上有一對立耳，三條足下部呈圓柱形。頸部飾一周雲雷紋。

【著錄】集成 00475。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】弔(叔)父乙。



02648. 古父丁鬲

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏冀朝鼎，現藏故宮博物院。

【尺 度】通高 15.2、寬 13.7 釐米。

【形制紋飾】窄沿圓肩，口沿上有一對立耳，束頸弧襠，三足下部作柱形。頸飾斜角雲紋。

【著 錄】故精品 232。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】古父丁。



02649. 重父丙鬲

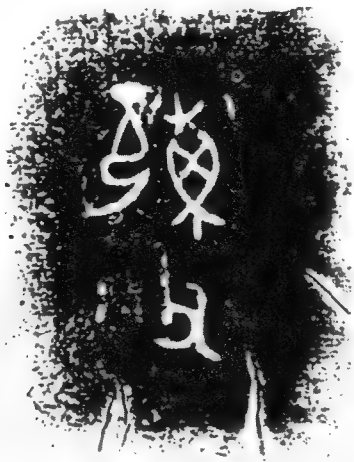
【時代】商代晚期。

【收藏者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【著錄】彙編 1279, 集成 00478, 總集 1351。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】倝(重)父丙。



02650. 龔父丁鬲

【時代】西周早期。

【著錄】三代 5. 13. 11, 憲齋 17. 7. 2, 殷存上 9. 4, 小校 3. 53. 6, 集成 00479, 總集 1350, 鬱華閣 240. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】龔(龔)父丁。



02651. 弔父丁鬲(叔父丁鼎)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1985 年 12 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高 14.5 釐米。

【形制紋飾】呈鬲形，寬折沿，束頸鼓腹，口沿上有一對立耳，弧襠，三足下端呈圓柱狀，與足對應的腹部有扉棱。腹飾獸面紋。

【著 錄】近出 232（作鼎），流散歐 46（誤為鼎）。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠂔(弔、叔)父丁。



02652. 弔父丁鬲(叔父丁鼎)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】瑞士玫茵堂。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，高分襠，三足下部作圓柱形。腹部飾三組下卷角獸面紋。

【著 錄】玫茵堂 93。

【銘文字數】口沿內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】弔(叔)父丁。



02653. 弔父丁鬲(叔父丁鬲)

【時 代】西周中期。

【收 藏 者】“原藏劉體智舊藏”(貞松),現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通高 10、腹深 9.2、口徑 13.4 釐米,重 0.495 公斤。

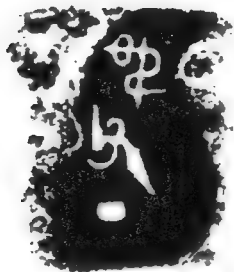
【形制紋飾】高斜領,溜肩淺分襠,三足下端呈圓柱狀。體飾斜綫紋。

【著 錄】故周金 42,三代 5.13.10,貞松 4.2.2,善齋 3.13,續殷上 27.7,小校 3.53.4,善圖 46,故圖下下 1,集成 00480,總集 1349,綜覽·鬲鼎 33,國史金 2361。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】弔(叔)父丁。

【備 注】館藏號:中博 J.W. 30-32。



02654. 𣎵父己鬲(齒父己鬲)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1927 年地方軍閥党玉琨(亦作党毓坤)在陝西寶鷄縣戴家灣(今屬寶鷄市金臺區陳倉鄉)盜掘出土。傳出於寶鷄(頌齋)。

【收 藏 者】原藏羅振玉、容庚(貞補、頌齋),現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通耳高 15.5、口徑 14.5、腹深 10.5、腹圍 44.7 釐米,重 1.225 公斤。

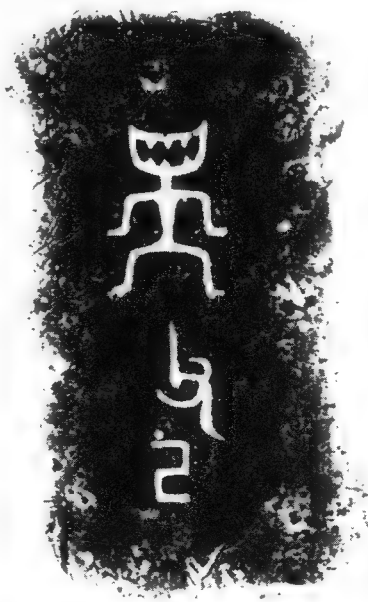
【形制紋飾】侈口束頸,口沿上有一對立耳,鼓腹弧襠,三款足,足下端成圓柱狀。頸飾三列雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】三代 5.13.12,貞補上 15.1,小校 3.53.7,頌齋 4.1 圖 6,續殷上 14.9(誤爲鼎),故圖下下 2,故宮文物月刊總 118 期 40 頁圖 8,集成 00481,總集 1356,國史金 2362,商金 7,綜覽·鬲 12。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𣎵(齒)父己。

【備 注】館藏號: J. W. 119-31。



02655. 𠄎父己鬲

【時代】商代晚期。

【著錄】薛氏 46. 1, 集成 00482。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎父己。



02656. 亞父辛鬲

【時代】西周早期前段。

【出土時地】20 世紀 70 年代陝西西安市文物倉庫徵集。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高 14. 2、口徑 10. 6 釐米，重 0. 55 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，鼓腹分襠，三條款足，足下段作圓柱狀。
頸部飾兩道弦紋，腹部光素。

【著錄】西銅 22。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】亞父辛。



02657. 戈父壬鬲

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1984年北京房山縣琉璃河燕國墓地(M1149)。

【收藏者】北京市文物研究所。

【尺度】通高 15.6、口徑 12.6 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹，口沿上有一對立耳，分襠款足，足下端呈圓柱狀。頸部飾兩道弦紋，其間飾目紋，鬲腹為三象首形，象鼻下垂為足。

【著錄】北京文·銅 68。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎(戈)父壬。

【備注】原釋文為“戈父工”，銘文照片字不全，只有“戈”字，按常理似應釋為“戈父壬”。



02658. 弔父癸鬲(叔父癸鬲)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1984年10月山東新泰市府前街西周墓葬。

【收 藏 者】新泰市博物館。

【尺 度】通高 17、口徑 14、腹深 11.5 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，口沿上有一對立耳，分襠三款足，足下端呈圓柱形。頸飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】文物 1992 年 3 期 94 頁，近出 120，新收 1106，山東成 214. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】弔(叔)父癸。



02659. 冉父癸鬲(冉父癸鬲)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏葉志詒(攬古)。

【著錄】攬古 1 之 2. 36. 3-37. 1, 筠清 2. 8, 集成 00483。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】冉(冉)父癸。



蓋



器

02660. 卣母辛鬲

【時代】商代晚期。

【著錄】集成 00484, 續殷下 53. 4 (誤爲觶)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】卣母辛。



02661. 麥鬲

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1976 年房山區琉璃河西周墓葬(M251. 16)。

【收 藏 者】首都博物館。

【尺度重量】通高 18.6、口徑 14 釐米，重 1.1 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，立耳，分襠款足。頸飾一周雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著 錄】琉璃河 161 頁圖 95. 2，集成 00490。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】麥乍(作)彝。



02662. 伯鬲(伯作彝鬲)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 00494。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)彝。



02663. 叔鬲(叔作彝鬲)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏直隸通州李氏(攬古),現藏故宮博物院。

【著 錄】三代 5.14.3,攬古 1 之 2.37.2,貞松 9.7.1 (誤爲觚),集成 00489,總集 1358 (總集 6189 重出,誤爲觚)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】弔(叔)乍(作)彝。



02664. 叔鬲

【時代】西周早期。

【出土時地】1980年9月山西洪洞縣永凝堡西周墓葬(M14.11)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺度】通高15.5、口徑13.6釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，口沿上有一對立耳，分襠三款足，足下端呈圓柱形。頸飾一道弦紋。

【著錄】文物1987年2期6頁圖8.4，山西珍64，近出121，新收984。

【銘文字數】內壁鑄銘文3字。

【銘文釋文】弔(叔)乍(作)鼎。



02665. 濂季鬲(濂季鬲)

【時代】西周早期。

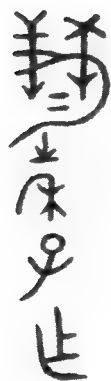
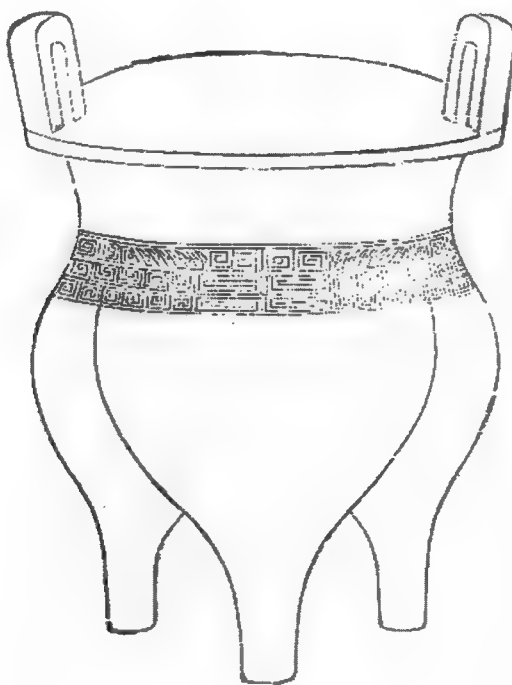
【尺度重量】通高 4.3、腹深 2.6、徑 4.2 寸，重 2.1875 斤(博古)。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，分襠款足，三足下部呈圓柱狀。頸飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著錄】博古 19.15，薛氏 157.2，集成 00495。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】濂(濂、濂)季乍(作)。



02666. 作寶彝鬲

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏陳承裘，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 7.7、口徑 6、腹深 3.7 寸（建初尺），重庫平 32 兩（澂秋）。

【形制紋飾】窄平沿，頸較長，口沿上有一對索狀立耳，分襠三款足，足下部呈柱狀。頸飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 5.14.4，據古 1 之 2.30.1（誤為尊），澂秋 10，彙編 884，集成 00493，總集 1355（總集 4628 重出，誤為尊）。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍（作）寶彝。



02667. 作寶彝鬲

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】臺北歷史博物館。

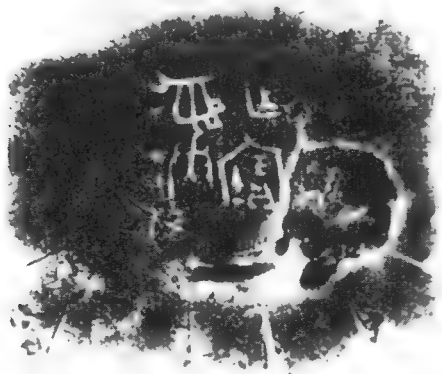
【尺 度】通高 16.8、口徑 14 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，分襠款足，足下端呈圓柱形。頸部飾雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著 錄】歷博銅 38 頁，新收 1687。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



02668. 作尊彝鬲

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏陳承裘，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 8.4、口徑 6.4、腹深 4.2 寸（建初尺），重庫平 49 兩（澂秋）。

【形制紋飾】窄平沿，頸較長，口沿上有一對索狀立耳，分襠三款足，足下部呈柱狀。
頸飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 5.14.2，攷古 1 之 2.3.2，澂秋 9，希古 3.1.2，小校 2.23.6（誤爲鼎），
集成 00491，總集 1354。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍（作）鬲（尊）彝。



02669. 作尊彝鬲

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 00492。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)隼(尊)彝。



02670. 弘鬲(弘鬲)

【時代】西周早期。

【著錄】三代 5. 14. 1, 集成 00488, 總集 1357。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】弘(弘)乍(作)彝。



02671. 鬲

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1984-1989 年山西曲沃縣天馬——曲村西周墓葬(M7014. 4)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高 9.4、口徑 14.86 釐米，重 0.742 公斤。

【形制紋飾】仿陶鬲，束頸折沿，分襠鼓腹，三足較矮，與足對應的腹上各有一道扉棱。
通體飾斜綫紋。

【著錄】曲村 526 頁圖 734，新收 967。

【銘文字數】口沿鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】冉乍(作)鬲。



02672. 鳥宁祖癸鬲

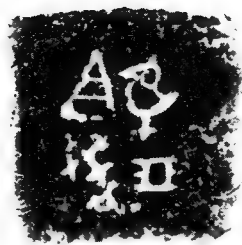
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 00496。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】鳥宁且(祖)癸。



02673. 亞恠母乙鬲

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏王晉玉(續考)。

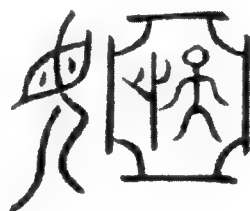
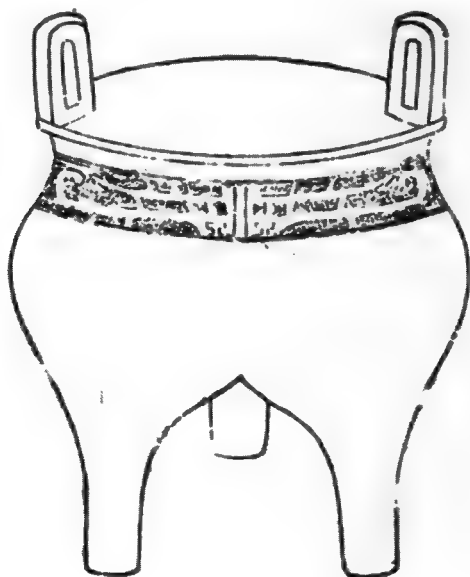
【尺度重量】通高 4.7、腹深 2.9、徑 4.2 寸，重 1.75 斤(博古)。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，分襠款足，三足下部呈圓柱狀。頸飾夔紋組成的獸面紋。

【著錄】博古 19.6，薛氏 46.3，續考 2.3，復齋 7.4，積古 2.20.1，攬古 1 之 2.80.1，集成 00505。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞恠母乙。



02674. 亞牧父乙鬲

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1991 年陝西扶風縣法門鎮齊家村村東西周墓(91FQM5.3)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 12.6、口徑 11.7、腹深 7.2 釐米，重 0.573 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，分襠，三足下部呈柱狀，內側削平。通體光素。

【著錄】周原銅 9.1881。

【銘文字數】口沿內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】父乙亞牧。

【備注】館藏號：2560。同出鬲 2、簋 2、尊 1、卣 1、爵 2、觶 2。



02675. 鬲(𠩺)父丁鬲(𠩺)父丁鬲

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1969-1977 年 5 月河南安陽市孝民屯南殷墟西區商代墓葬(M1102. 1)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

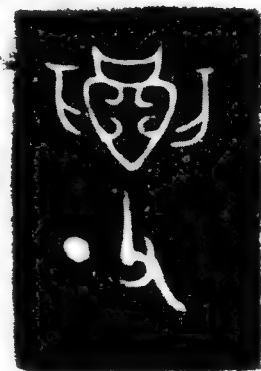
【尺 度】通高 15.3、口徑 12.3 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，分襠款足，足跟作柱狀，口沿上有一對立耳。頸飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著 錄】殷銅 217、圖 84.7，考古學報 1979 年 1 期圖 58.1，河南銅 1.254，銅全 2.69，集成 00499，綜覽·鬲 3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠩺(鬲)父丁。



02676. 冉鬯父丁鬲(夆父丁鬲)

【時 代】西周早期。

【出土時地】傳洛陽出土(羅表)。

【收 藏 者】原藏衡水孫氏式古齋。

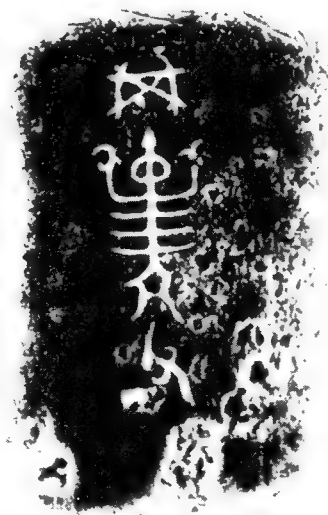
【尺 度】通高 21.5、腹深 11.2、口徑 17.2 釐米(十二)。

【形制紋飾】侈口束頸，分襠款足，足下部呈圓柱狀，口沿上有一對立耳。

【著 錄】三代 5. 14. 6, 貞補上 15. 2, 十二式 10, 續殷上 27. 9, 小校 3. 54. 1, 集成 00500, 總集 1363。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】夆(冉) 鬯父丁。



02677. 𠄎系父丁鬲

【時代】西周早期。

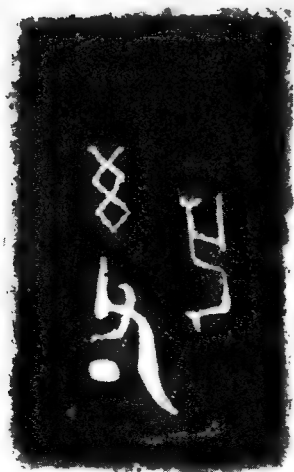
【收藏者】原藏羅振玉，現藏故宮博物院。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上一對立耳，弧襠，三足下部呈圓柱狀。頸部飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 5. 14. 7，貞松 4. 2. 3，續殷上 27. 10，貞圖上 26，集成 00501，總集 1364，綜覽·鬲 14，國史金 2366。

【銘文字數】口內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠄎系父丁。



02678. 亞牧父戊鬲

【時代】商代晚期。

【著錄】薛氏 45.5, 集成 00502。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞牧父戊。



02679. 亞獫父己鬲

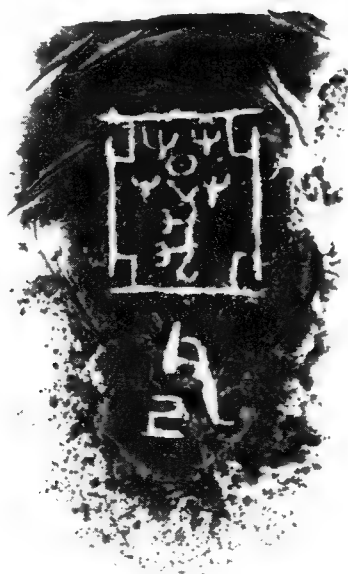
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 00503。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】亞獫父己。



02680. 作寶尊彝鬲

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 16、寬 13.5 釐米，重 0.92 公斤。

【形制紋飾】立耳分襠式鬲，侈口，圓唇。腹飾象首紋，裝飾十分簡樸。

【著 錄】故銅 104，新收 1637。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】作寶尊彝。



02681. 作父辛鬲

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏 Higginson (美集), 現藏美國哈佛大學福格美術博物館(美集)。

【尺 度】通高 18.2、口徑 14.2 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸, 扭索狀立耳, 分襠款足, 足較粗。頸部飾夔龍紋, 腹飾三組牛角獸面, 無底紋。

【著 錄】美集 R252, 歐精華 2.95, 彙編 807, 三代補 252, 集成 00504, 總集 1365, 綜覽·鬲 19。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)父辛, 𠂔。



02682. 作父辛鬲

【時 代】西周早期。

【出土時地】1984-1989 年山西曲沃縣數曲村西周墓葬(M6197. 12)。

【收 藏 者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高 17.3、口徑 14.2 釐米，重 1.006 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，分襠，足的下部呈柱狀，口沿上有一對立耳，口不甚圓，近三角形。口沿下飾弦紋兩道。

【著 錄】曲村 405 頁圖 578.3，新收 940。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)父辛鼎。



02683. 竟鬲

【時 代】西周早期。

【出土時地】傳 1926 年或前一年出土於洛陽邙山麓苗溝(懷履光)。

【收 藏 者】1926 年冬懷履光在開封所得,現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【尺 度】通高 15.8 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸,溜肩分襠,口沿上有一對立耳,三足下端作圓柱形。通體光素。

【著 錄】彙編 810,三代補 594,集成 00497,總集 1373,綜覽·鬲 38,懷履光 123 頁 4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】竟乍(作)父乙。



02684. 竟鬲

【時 代】西周早期。

【出土時地】傳 1926 年或前一年洛陽邙山麓苗溝(懷履光)。

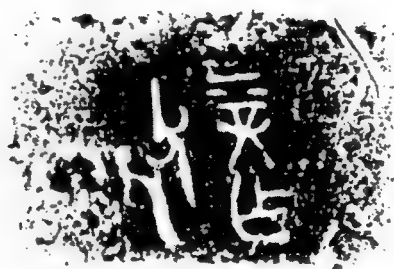
【收 藏 者】1926 年冬懷履光在開封所得,現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【形制紋飾】侈口束頸,溜肩分襠,口沿上有一對立耳,三足下端作圓柱形。通體光素。

【著 錄】彙編 809,三代補 593,集成 00498,總集 1372,懷履光 123 頁 3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】竟乍(作)父乙。



02685. 开筭鬲

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏日本某氏(貞松)。

【著 錄】三代 5.15.1, 貞松 4.2.4, 集成 00508, 總集 1368。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】开(筭)筭乍(作)彝。



02686. 寂鬲

【時代】西周早期。

【出土時地】2010年4月見於西安民間博物館藏品展覽會。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，分襠，三足下部呈圓柱狀。頸部飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿內鑄銘文4字。

【銘文釋文】寂乍(作)寶鼎。



02687. 伯鬲

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏端方陶齋。

【尺度】通高 14.1、口徑 14.1 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹分襠，三足下部作圓柱形，口沿上有一對立耳。

【著錄】陶續 1. 49，文物 2010 年 5 期 42 頁圖 15。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶鼎。



02688. 北伯鬲

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏葉志詵(綴遺)。

【著錄】三代 5. 14. 8，筠清 4. 35. 1，古文審 8. 12. 1，據古 1 之 2. 53. 4 (稱彝)，憲齋 17. 17. 3，綴遺 4. 14. 2，周金 2 補 14. 3，小校 3. 54. 5，集成 00506，總集 1366，鬱華閣 241. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】北白(伯)乍(作)彝。

【備注】《綴遺》稱“北伯鬲鼎”。



02689. 彛伯鬲

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1974 年 12 月陝西寶雞市渭濱區茹家莊 1 號西周墓(M1 乙 33)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通高 13.8、口徑 13.1、腹深 7.4 釐米，重 0.85 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，分襠款足。腹飾獸面紋，獸面似圓雕，雙目用單綫勾勒。

【著錄】陝銅 4.58，陝金 1.178，彛墓 298 頁圖 207.4，集成 00507。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】彛(彛)伯乍(作)彛(鼎)。



02690. 仲鬲(仲作寶彝鬲)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

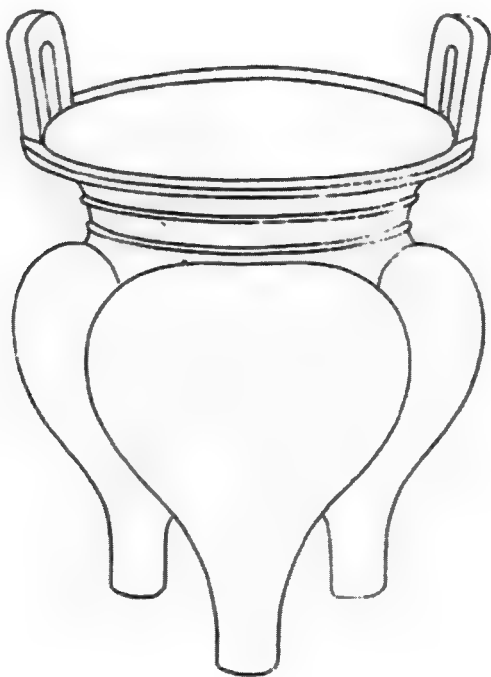
【尺度重量】高 4.6、腹深 2.9、口徑 4.8 寸，重 2.3125 斤(西清)。

【形制紋飾】平折沿，方唇有頸，分襠款足，足下端呈柱狀，口沿上有一對立耳。頸飾兩道弦紋。

【著錄】西清 31.7，集成 00509。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】中(仲)乍(作)寶彝。



02691. 仲姬鬲

【時代】西周中期。

【出土時地】“出於陝西”（頌續）。

【收藏者】原藏劉體智、容庚。

【尺度】通高 3、腹深 1.8、口徑 4.2 寸（頌續）。

【形制紋飾】寬平沿，束頸分襠，三足下端呈圓柱狀，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾細綫紋。

【著錄】憲齋 17. 18. 1，善齋 3. 15，頌續 23，小校 3. 55. 1，陝金 2. 92，集成 00510，總集 1369，綜覽·鬲 51。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】中（仲）姬乍（作）鬲。

【備注】《頌續》云：“姬字之左半初爲銹掩，均誤釋爲汝。《三代金文著錄表》以爲僞，非也。”



02692. 姬妊旅鬲

【時代】西周中期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】周金 2 補 27. 3，集成 00511。

【銘文字數】平沿鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】姬妊旅鬲。



02693. 宋姜鬲

【時代】西周中期。

【出土時地】2008年3月見於中華青銅器網。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】斂口鼓腹，寬平沿，一對附耳高聳，平襠，三足下端呈圓柱形，與足對應的腹部各有一道扉棱。通體飾細綫紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文4字。

【銘文釋文】宋姜乍(作)變(奩)。



02694. 虢姑鬲

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏溥倫延鴻閣(貞松)。

【形制紋飾】寬平沿外折，高頸溜肩，分襠款足，足下端呈圓柱形。腹飾三組雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】三代 5. 14. 9, 貞松 4. 3. 1, 小校 3. 54. 4, 尊古 2. 20, 集成 00512, 總集 1367, 綜覽·鬲 71。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】虢姑乍(作)鬲。



02695. 王鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】2001年9月河南洛陽市體育場路洛陽二十七中學東周墓(M10122.96)。

【收藏者】洛陽市文物工作隊。

【尺度】通高 10.8、口徑 14.8 釐米。

【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，弧形襠，三條蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹部飾變形夔龍紋。

【著錄】文物 2011 年 5 期 6 頁圖 4.4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】王乍(作)鬲(鬲)彝。



02696. 左使車尼鬲

【時代】戰國中期。

【出土時地】1977 年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王譽墓(XK29)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高 16.7、口徑 15.6 釐米，重 3.37 公斤。

【形制紋飾】侈口短頸，鼓腹，襠部微分，三條圓實足，蓋面隆起，上有三個環鈕。

【著錄】中山王 433 頁圖 188.7，中山字 129 頁 1，銅全 9.148，集成 00513。

【銘文字數】腹部刻銘文 4 字。

【銘文釋文】左使(使)車尼。



02697. 左使車工尼鬲

【時代】戰國中期。

【出土時地】1977 年河北平山縣三汲公社七汲村戰國中山王譽墓(XK27)。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高 15.4、口徑 15.4 釐米，重 3.5 公斤。

【形制紋飾】侈口短頸，鼓腹，襠部微分，三條實足，蓋面隆起，上有三個環鈕。

【著錄】中山王 115 頁，中山字 129 頁 2，集成 00537。

【銘文字數】腹部刻銘文 5 字。

【銘文釋文】左使(使)車工尼。



02698. 亞卣其父己鬲

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1984 年購於大連文物店。

【收 藏 者】旅順博物館。

【尺 度】通高 16.2、口徑 13.63 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，分襠鼓腹，三足下部呈圓柱形。頸部飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著 錄】旅順博 17、47 頁，旅順銅 06。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】亞卣其父己。



02699. 父辛鬲

【時 代】西周早期。

【出土時地】1984年10月山東新泰市府前街西周墓葬。

【收 藏 者】新泰市博物館。

【尺 度】通高 18、口徑 14.4、腹深 12 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，口沿上有一對立耳，分襠三款足，足下端呈圓柱形。頸飾獸面紋。

【著 錄】文物 1992 年 3 期 94 頁圖 8.2，近出 123，新收 1008，山東成 214.3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】父辛乍(作)父辛。



02700. 矢伯鬲

【時 代】西周早期。

【出土時地】1981 年 9 月陝西寶雞市金臺區紙坊頭 1 號西周墓(M1. 11)。

【收 藏 者】寶雞青銅器博物館。

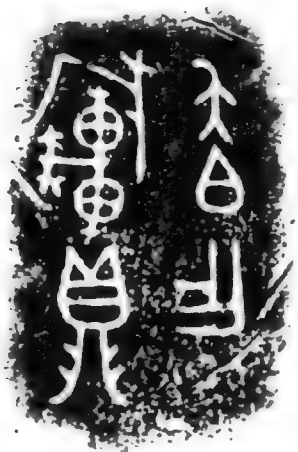
【尺度重量】通高 18.5、口徑 13.1、腹深 9.5 釐米，重 1.25 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹分襠，三款足下部呈圓柱形，口沿上一對立耳。頸飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】陝金 1. 177，強墓 37 頁圖 9. 1，文物 1988 年 3 期 21 頁圖 5，集成 00514。

【銘文字數】口沿內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】矢白(伯)乍(作)旃(旅)鼎。



02701. 矢伯鬲

【時 代】西周早期。

【出土時地】1981 年 9 月陝西寶鷄市金臺區紙坊頭 1 號西周墓(M1. 12)。

【收 藏 者】寶鷄青銅器博物館。

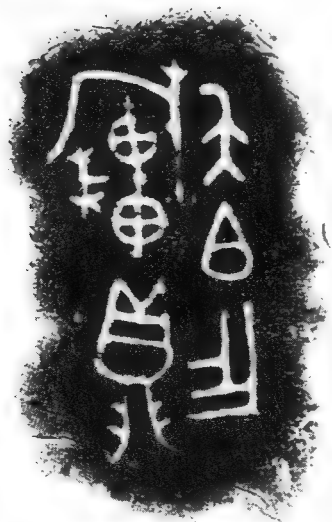
【尺度重量】通高 18.5、口徑 13.1、腹深 9.5 釐米，重 1.35 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹分襠，三款足下部呈圓柱形，口沿上一對立耳。頸飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】渙墓 37 頁圖 9.2，集成 00515。

【銘文字數】口沿內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】矢白(伯)乍(作)旃(旅)鼎。



02702. 微伯鬲甲

【時代】西周中期(孝王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1. 48)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 10.5、口徑 14.1、腹深 6.1 釐米，重 1.104 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三實足，裏面內凹，腹部與足對應之處各有一道扉棱。
腹飾直綫紋，中腰有一道凹帶。

【著錄】文物 1978 年 3 期 9 頁圖 65，陝銅 2.47，陝金 1.183，三代補 967，集成 00516，總集 1385，綜覽·鬲 62，辭典 334，周原銅 4.710。

【銘文字數】口沿上鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】散(微)白(伯)乍(作)鬲。

【備注】館藏號：0057。



02703. 微伯鬲乙

【時代】西周中期(孝王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1.52)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 10.6、口徑 14、腹深 6.1 釐米，重 1.043 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三實足，裏面內凹，腹部與足對應之處各有一道扉棱。
腹飾直綫紋，中腰有一道凹帶。

【著錄】陝銅 2.48，陝金 1.184，集成 00517，總集 1386，周原銅 4.711。

【銘文字數】口沿上鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】散(微)白(伯)乍(作)鬲鬲。

【備注】館藏號：0061。



02704. 微伯鬲丙

【時代】西周中期(孝王世)。

【出土時地】1976 年 12 月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1. 82)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 10.6、口徑 14.2、腹深 5.7 釐米，重 0.984 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三實足，裏面內凹，腹部與足對應之處各有一道扉棱。
腹飾直綫紋，中腰有一道凹帶。

【著錄】陝銅 2.45，陝金 1.181，集成 00518，總集 1383，周原銅 4.706。

【銘文字數】口沿上鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】敼(微)白(伯)乍(作)鬲鬲。

【備注】館藏號：0091。



02705. 微伯鬲丁

【時代】西周中期(孝王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1.39)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 10.7、口徑 14、腹深 5.3 釐米，重 1.038 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三實足，裏面內凹，腹部與足對應之處各有一道扉棱。
腹飾直綫紋，中腰有一道凹帶。

【著錄】陝銅 2.44，陝金 1.180，集成 00519，總集 1382，周原銅 4.704。

【銘文字數】口沿上鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】敝(微)白(伯)乍(作)鬲鬲。

【備注】館藏號：0048。



02706. 微伯鬲戊

【時代】西周中期(孝王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1.45)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 10.6、口徑 14.1、腹深 6.1 釐米，重 0.928 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三實足，裏面內凹，腹部與足對應之處各有一道扉棱。
腹飾直綫紋，中腰有一道凹帶。

【著錄】陝銅 2.46，陝金 1.182，集成 00520，總集 1384，周原銅 4.708。

【銘文字數】口沿上鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】散(微)白(伯)乍(作)鬲鬲。

【備注】館藏號：0054。



02707. 微仲鬲

【時 代】西周早期。

【出土時地】1980年6月陝西寶雞市渭濱區竹園溝4號西周墓(M4.75)。

【收 藏 者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通高14.2、口徑12.4、腹深7.51釐米，重0.8公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上一對立耳，腹部圓鼓，分襠款足，足下段呈圓柱狀。通體光素。

【著 錄】渚墓152頁圖118.1，集成00521。

【銘文字數】內壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】散(微)中(仲)乍(作)旃(旅)鬲。



02708. 芮伯鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1988 年陝西延長縣安溝鄉岔口村。

【收藏者】延長縣文管所。

【尺度重量】通高 11.5、口徑 16.6、腹深 6.2 釐米，重 1.442 公斤。

【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，弧襠，三足下部呈圓柱狀。腹部飾環帶紋。

【著錄】陝北銅 62 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】內(芮)白(伯)乍(作)旅鬲。

【備注】館藏號：延長 121。



02709. 匚伯鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1927 年地方軍閥党玉琨（亦作党毓坤）在陝西寶雞縣戴家灣（今屬寶雞市金臺區陳倉鄉）盜掘出土。

【尺度】通高 4.2、口徑 4.2 寸。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹溜肩，口沿上一對立耳，分襠三款足，足下段呈圓柱狀。頸部飾目雷紋。

【著錄】考古與文物 1991 年 1 期 11 頁圖 6.5，近出 122，新收 838。

【銘文字數】口沿內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】匚白（伯）乍（作）鬲鼎。



02710. 伯丕鬲

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏承德避暑山莊，現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通高 17.3、腹深 12.1、口徑 18.2 釐米，重 1.165 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹分襠，三款足，三足下端呈圓柱狀。頸部飾三角目雷紋。

【著 錄】故周金 1，三代 5.16.1，貞松 4.3.2，武英 37，小校 3.55.3，故圖下下 6，集成 00530，總集 1380，綜覽·鬲 13。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】白(伯)丕乍(作)鬲(尊)彝。

【備 注】館藏號：中博 J. W. 3127-38。



02711. 又季鬲

【時代】西周早期。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 12.7、口徑 11.3-11.5、腹深 6.6 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，鼓腹分襠，三足作圓柱形，通體光素。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】又季乍(作)寶齋。



02712. 爰人守鬲

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏丹徒劉鶚食舊堂，現藏浙江省博物館。

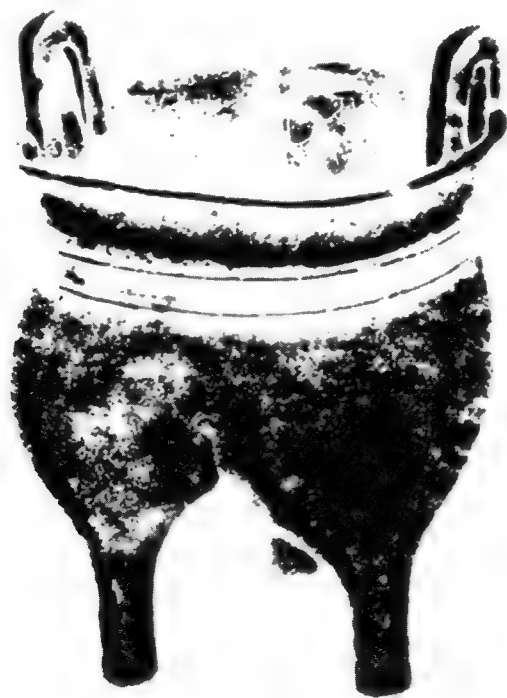
【尺 度】通高 21.3 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹分襠，口沿上一對立耳，三足下端呈柱狀。頸部飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 5. 15. 7，貞松 4. 3. 4，希古 3. 1. 3，小校 3. 55. 2，北圖拓 78，集成 00529，總集 1378。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】爰（零、露）人守乍（作）寶。



02713. 彝鬲

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(綴遺)。

【著錄】三代 5. 15. 8, 憲齋 17. 17. 2, 綴遺 27. 2. 1,
周金 2. 85. 3, 小校 3. 54. 7, 集成 00528,
總集 1379, 鬱華閣 241. 1。

【銘文字數】腹內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】彝乍(作)寶鬲(尊)彝。



02714. 踊鬲(豈鬲、父癸鬲)

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1958 年 11 月陝西寶雞市金臺區
五里廟。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通高 17、口徑 13. 9、腹深 9 釐米,
重 1. 02 公斤。

【形制紋飾】侈口立耳, 高領分襠, 柱形實足。
頸飾雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著錄】陝銅 4. 37, 陝金 1. 188, 考古與
文物 1983 年 6 期 7 頁圖 4. 2, 集
成 00564。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】豈(踊)乍(作)父癸彝。

【備注】館藏號: BK76。



02715. 凌姬鬲(凌姬鬲)

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1974年12月陝西寶雞市渭濱區茹家莊2號西周墓(M2.12)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通高15.5、口徑12.7、腹深9釐米，重0.85公斤。

【形制紋飾】高領分襠式。侈口立耳，三足下部呈圓柱形。頸飾一道弦紋。

【著錄】陝銅4.76，陝金1.179，強墓370頁圖253.5，集成00527，文物1976年4期56頁圖53，總集1381，綜覽·鬲29。

【銘文字數】腹內壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】凌姬乍(作)寶鬲。

【備注】張亞初先生釋為“凌姬”。



02716. 旂姬鬲

【時代】西周中期。

【著錄】貞續上 25. 2, 周金 2 補 26. 1, 集成 00532。

【銘文字數】口沿鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】旂姬乍(作)寶鬲。



02717. 季真鬲(季鼎鬲)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏丁艮善、吳大澂、Higginson,現藏美國哈佛大學福格美術博物館。

【尺度】通高 17、口橫 11.7、口縱 9.1 釐米。

【形制紋飾】方形鼎體，下有方形爐膛。鼎體直口，窄沿方唇，附耳高出器口，腹部前後各設有一對獸頭銜環提手，左右各設一個獸頭銜環提手；下部爐膛作方屋形，正面開門，門樞齊全，可以啟閉，兩側及後面設田字格窗戶，平底有許多條形鏤孔，底部四角以圓雕卧虎作足。體四角各鑄圓雕卷尾顧龍一條，口下及腹壁飾蟠龍紋。

【著錄】三代 5.15.4, 貞松 4.3.3, 希古 3.2.3, 十二架 28, 美集 R416, 三代補 416, 集成 00531, 總集 1376, 彙編 749, 綜覽·方鼎 9。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】季鼎(真)乍(作)隣(尊)鬲(鬲)。



02718. 同姜鬲

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏端方。

【尺 度】高 6.8、腹深 4.2、口徑 8.7 寸(陶齋)。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部略呈圓柱形，與足對應的腹部各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著 錄】三代 5.15.2，憲齋 17.14.2，陶齋 2.58，周金 2.85.4，小校 3.55.6，集成 00522。

【銘文字數】口沿鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】同姜乍(作)隣(尊)鬲。



02719. 仲姜鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏吳式芬(攔古)。

【著錄】攔古 1 之 3. 31. 2, 敬吾下 51. 2, 綴遺 27. 6. 2, 小校 3. 56. 1, 集成 00523。

【銘文字數】口沿鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】中(仲)姜乍(尊)隣(尊)鬲。

【備注】王國維疑偽, 姑仍收入。



02720. 虢叔鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏衡水孫氏式古齋。

【尺度】通高 13.5、腹深 7.4、口徑 6.3 × 7 釐米(十二)。

【形制紋飾】寬平沿，有頸溜肩，弧襠，三足近似蹄形，與足對應的腹上各有一扉棱。肩上飾大小相間的重環紋，腹飾直綫紋。

【著錄】三代 5.15.3，十二式 9，小校 3.55.4，集成 00524，總集 1374。

【銘文字數】口沿鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】虢弔(叔)乍(作)隣(尊)鬲。



02721. 虢叔鬲

【時代】西周晚期。

【尺度重量】通高 4.5、腹深 2.6、徑 5.5 寸，重 3.625 斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部呈圓柱狀，與足對應的腹部鑄有扉棱。腹飾直綫紋。

【著錄】考古圖 2.6，薛氏 158.3，集成 00525。

【銘文字數】口沿鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】虢弔(叔)乍(作)隣(尊)鬲。



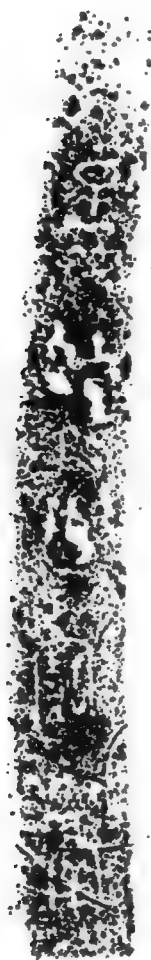
02722. 孟姒鬲

【時代】西周中晚期。

【著錄】小校 3. 56. 3, 周金 2 補 34. 2 (見卷 6), 集成 00534。

【銘文字數】口沿內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】孟始(姒)乍(作)寶鬲。



02723. 頹姑鬲

【時 代】西周晚期。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，鼓腹分襠，三足下部呈圓柱形。腹部飾下卷角獸面紋，雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 5. 15. 5, 貞松 2. 26. 4, 彙編 746, 集成 00526, 總集 1377, 中藝圖 12 拓本 11, 國史金 2068. 1 (誤爲鼎)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】頹姑乍(作)寶鼎。

【備 注】《羅表》云：“有耳，文作鼎，故《松》誤入鼎。”



02724. 會姒鬲

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏劉體智，現藏故宮博物院。

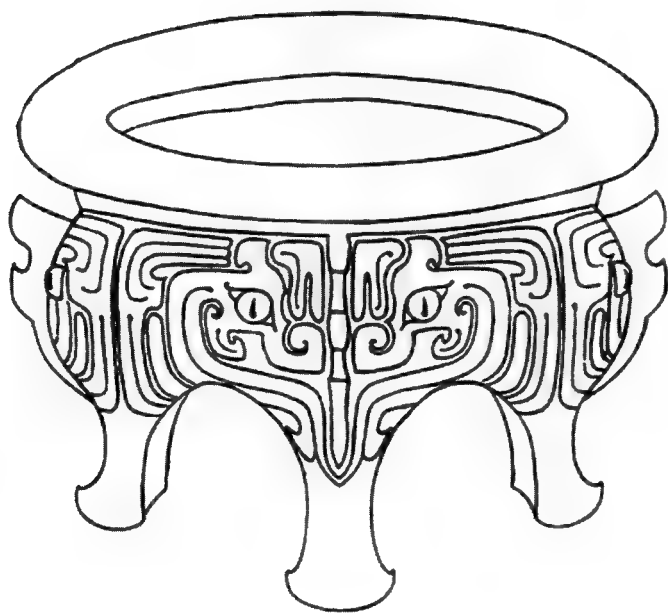
【尺 度】身高 5.2、口徑 7.4 寸（善齋）。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三足下端呈蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾對夔紋組成的獸面紋。

【著 錄】三代 5.15.6，貞補上 15.3，善齋 3.16，小校 3.55.5，集成 00536，總集 1375，銘文選 781。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】會始（姒）乍（作）朕（媵）鬲。



02725. 帛女鬲

【時代】西周晚期。

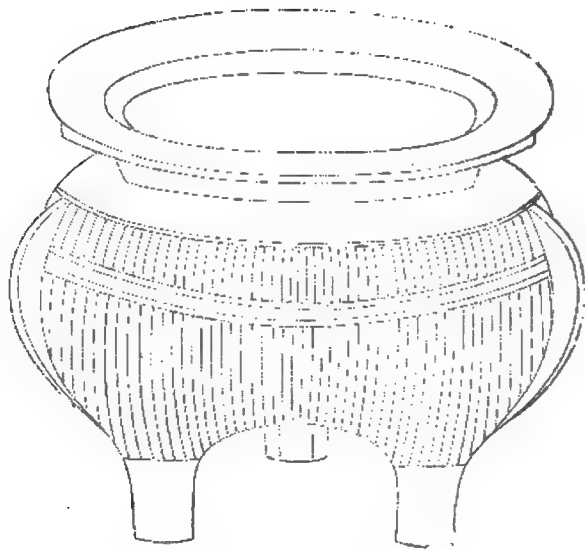
【尺度重量】通高 4、腹深 2.4、徑 4 寸，重 2.0625 斤（博古）。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠款足，三足下部呈圓柱狀，與足對應的腹部有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著錄】博古 19.11，薛氏 158.1（薛氏 16.5 重出），復齋 21，積古 7.20.2，集成 00535，攬古 1 之 3.31.1。

【銘文字數】口沿鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】帛女(母)乍(作)齊(鬻)鬲。



02726. 師□作寶鬲

【時代】西周晚期。

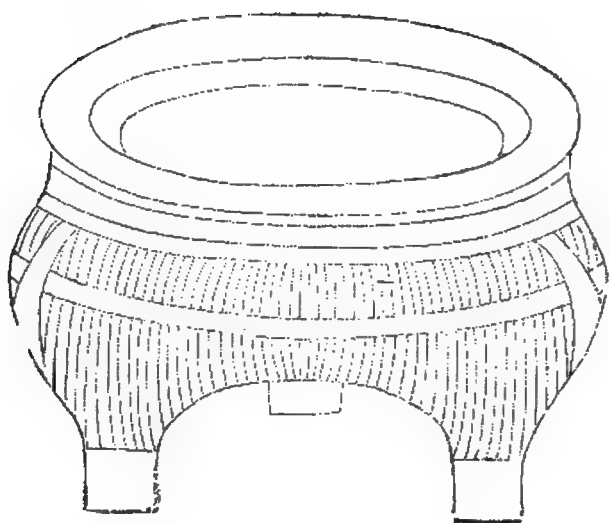
【尺度重量】通高 3.1、腹深 2.2、徑 3.5 寸，重 1.6375 斤（博古）。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠款足，三足下部呈圓柱狀，與足對應的腹部有一道扉棱。通體飾直線紋。

【著錄】博古 19.12，薛氏 158.2（薛氏 16.5 重出），集成 00533。

【銘文字數】口沿鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】師□乍（作）寶鬲。



師
□
乍
寶
鬲

02727. 子犯鬲(子範鬲)

【時 代】春秋中期。

【收 藏 者】美籍華人范季融先生首陽齋。

【尺度重量】通高 10.9、口徑 14.7、腹深 6.9 釐米，重 1.115 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸圓肩，鼓腹寬襠，三條蹄形足，足內側較平，與足對應的腹部各有一條扉棱。腹飾卷體龍紋，四龍一組，兩側龍紋倒置。

【著 錄】首陽吉金 144 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】子範(犯)之寶鬲。



02728. 祖辛父甲鬲

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏劉體智、羅振玉，現藏旅順博物館。

【尺 度】通高 18.8、口徑 14.5 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，溜肩分襠，口沿上一對立耳，三足下端呈圓柱狀。頸部飾兩道弦紋，腹部飾雙折綫紋。

【著 錄】三代 5.18.3，貞續上 25，善齋 3.20，續殷上 27.11，小校 3.59.4，集成 00538，總集 1410，旅順銅 07。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】且(祖)辛，父甲，正束(刺)。



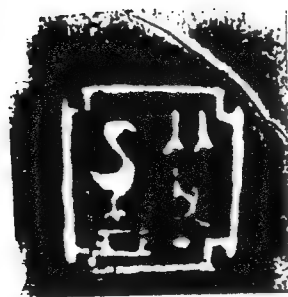
02729. 亞从父丁鬲

【時代】商代晚期。

【著錄】彙編 997, 集成 00539, 總集 1407。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】亞从父丁鳥宁。



02730. 大鬲

【時代】西周早期。

【收藏者】遼寧省博物館。

【尺度】通高 6.7、腹深 2.9、口徑 5.9 × 5.7 寸(雙吉)。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，分襠，三足下部呈圓柱狀。通體光素。

【著錄】三代 5.18.2, 貞續上 25.3, 雙吉上 9, 集成 00540, 總集 1401, 綜覽·鬲 24。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】大乍(作)散賣隣(尊)彝。



02731. 寶鬲

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏烏程陳抱之（據古錄），現藏上海博物館。

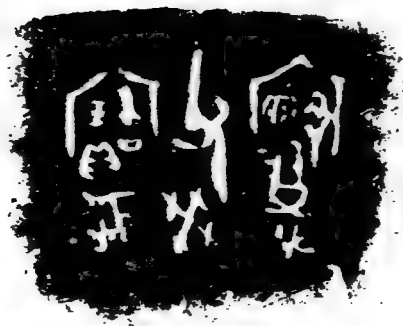
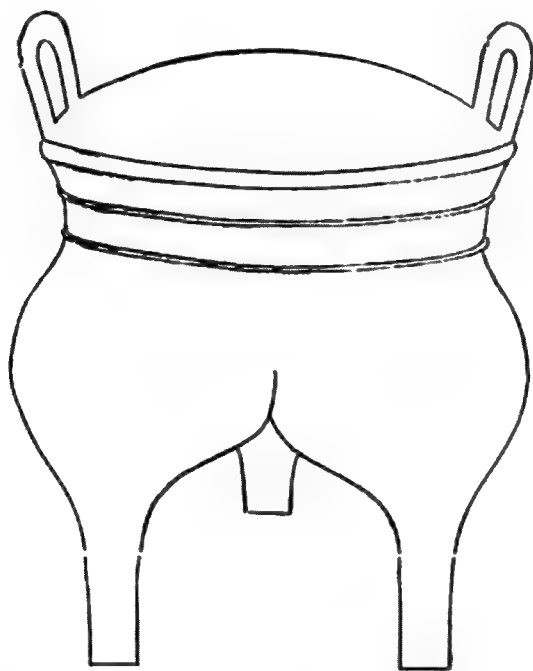
【尺度重量】通高 7.95、腹深 5.5、口徑 5.8×5.83 寸，重 1.6688 斤（求古）。

【形制紋飾】窄沿束頸，下腹向外傾垂，口沿上有一對立耳，三柱足。頸飾弦紋。

【著錄】據古 1 之 3.59.1，求古 1.15，集成 00567。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】寶乍（作）父癸寶彝。



02732. 苟鬲

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1976 年陝西扶風縣雲塘村 13 號西周墓(M13. 17)。

【收 藏 者】周原博物館。

【尺度重量】通高 18. 2、口徑 14. 5、腹深 10. 3 釐米，重 1. 343 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，分襠，三款足。頸飾弦紋兩道。

【著 錄】文物 1980 年 4 期 42 頁圖 6. 2，陝銅 3. 75，陝金 1. 189，集成 00543，總集 1408，綜覽·鬲 39，周原銅 7. 1433。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】苟乍(作)父丁隣(尊)鬲。

【備 注】館藏號：0409。



02733. 芳姬鬲

【時代】西周早期。

【收藏者】某收藏家。

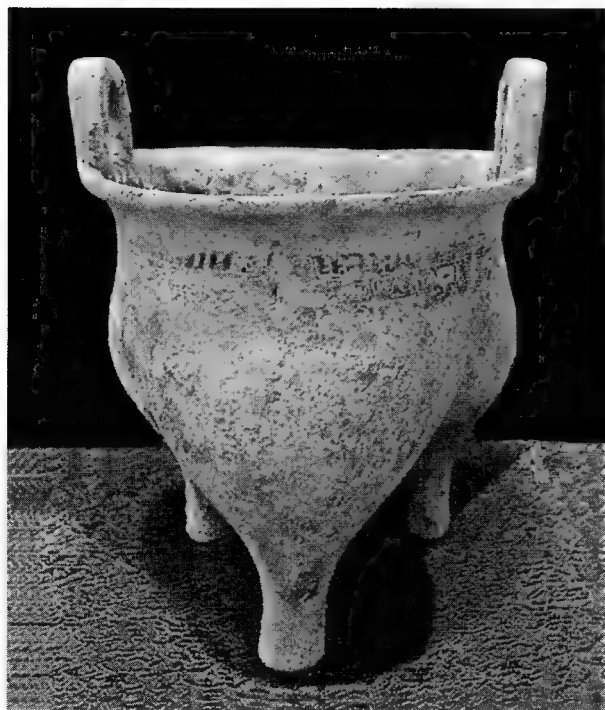
【尺度】通高約 16、口徑約 14 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，立耳款足，足的下端呈柱狀。頸飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】葇(芳)姬乍(作)鬲(尊)寶彝。



02734. 麤銅鬲(麤似鼎)

【時代】西周中期。

【收藏者】此器往歲見之都肆，不知歸何所(貞松)。

【尺度】高 14.5 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上設一對索狀立耳，弧襠，三足下部作圓柱形。頸部飾目雷紋。

【著錄】三代 3.7.2 (誤為鼎)，貞松 2.35.2 (誤為鼎)，彙編 653 (摹本，誤為鼎)，集成 02193 (誤為鼎)，總集 0799 (誤為鼎)，綜覽·鬲 15，國史金 2101.2。

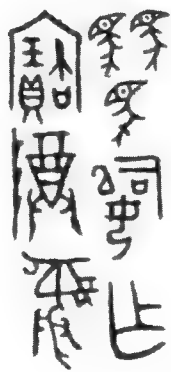
【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】麤銅(似)乍(作)寶罍(尊)彝。

【備注】《集成》誤為鼎。



(三代)



(貞松)

02735. 魯侯鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏程洪溥(周金)。

【尺度】通高 13.4 釐米。

【形制紋飾】平折沿，束頸鼓腹，襠部近平，三條蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾卷鼻象紋，兩兩相對，無地紋。

【著錄】三代 5. 17. 7, 周金 2. 84. 1, 貞松 4. 5. 1, 希古 3. 3. 6, 小校 3. 57. 1, 山東存·魯 2. 2, 集成 00545, 總集 1399, 流散歐 1, 山東成 224。

【銘文字數】口沿鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】魯侯(侯)乍(作)姬番鬲。



02736. 晉侯鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】“1981年8月購藏”（故周金）；“本器於1992年8月購藏”（新收）。

【收藏者】臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 12.1、口徑 17.2、腹深 7.5 釐米，重 1.51 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，平襠，三足上部空，下端呈圓柱形。肩上飾重環紋。

【著錄】故周金 82，新收 1671。

【銘文字數】口沿鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】晉(晉)侯(侯)乍(作)鬲(鑄)隣(尊)鬲。

【備注】館藏號：臺 8846。



02737. 晉侯鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】“1981年8月購藏”（故周金）；“本器於1992年8月購藏”（新收）。

【收藏者】臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 12.2、口徑 17.3、腹深 7.5 釐米，重 1.465 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，平襠，三足上部空，下端呈圓柱形。肩上飾重環紋。

【著錄】故周金 83，新收 1672。

【銘文字數】口沿鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】晉（晉）侯（侯）乍（作）鬲（鑄）隣（尊）鬲。

【備注】館藏號：臺 8847。



02738. 敝伯鬲(敝伯鼎)

【時代】西周早期。

【出土時地】1999年6月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】曾藏日本奈良寧樂美術館。

【尺度】通高 17.1 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，圓肩分襠，足下部呈圓柱形。頸部飾斜角目雷紋。

【著錄】三代 5. 16. 2, 貞補上 15. 4, 彙編 654(摹本, 誤爲鼎), 集成 02109(誤爲鼎), 總集 1388 (誤爲鼎), 流散歐 61 (誤爲鼎)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】敝白(伯)乍(作)鬲鼎, 𠂔(齊)。



02739. 虢仲鬲

【時代】西周晚期(厲王世)。

【出土時地】陝西岐山縣京當鄉。

【收藏者】1958年岐山縣博物館徵集，現藏寶雞青銅器博物館。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，淺分襠，三足呈圓柱狀，內面稍凹，與足對應的腹部各有一道扉棱。上腹飾重環紋，下腹的飾獸面紋。

【著錄】陝金 1. 190，古文字研究 7 輯 185 頁，集成 00561，總集 1402。

【銘文字數】口沿鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】虢中(仲)乍(作)姑隣(尊)鬲。



02740. 虢仲鬲

【時 代】西周晚期(厲王世)。

【收 藏 者】澳大利亞買亞氏。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，淺分襠，三足呈圓柱狀，內面稍凹，與足對應的腹部各有一道扉棱。上腹飾重環紋，下腹飾獸面紋。

【著 錄】澳銅選 6，彙編 655，陝金 2. 94，集成 00562，總集 1403。

【銘文字數】口沿鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】虢中(仲)乍(作)姑隣(尊)鬲。



02741. 芮叔鬲

【時 代】西周晚期。

【出土時地】陝西延安地區。

【收 藏 者】延安市文物管理委員會。

【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，分襠，三條蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。
腹部飾環帶紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】口沿鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】內(芮)弔(叔)乍(作)旅鬲。



02742. 楷叔矦父鬲

【時 代】西周早期。

【出土時地】1962 年 1 月收購。

【收 藏 者】洛陽博物館。

【尺 度】通高 15.5、口徑 12 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，溜肩，弧襠，三足下部呈圓柱形，口沿上一對立耳。頸部飾兩道弦紋。

【著 錄】文物資料叢刊 3 輯 45 頁圖 19，集成 00542，總集 1406。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】楷(楷)弔(叔)矦(矦)父乍(作)鼎。



02743. 予叔嬴鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976年7月陝西洋縣黃安鎮張堡。

【收藏者】洋縣博物館。

【尺度重量】通高 11.7、口徑 14.9、腹深 6.8 釐米，重 1 公斤。

【形制紋飾】束頸平沿，款足上有棱脊。肩飾大小相間的重環紋，腹飾直綫紋。

【著錄】陝銅 4. 197, 陝金 1. 187, 集成 00563。

【銘文字數】口沿鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)予弔(叔)嬴賡(賡)鬲。



02744. 伯邦父鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1960年10月陝西省扶風縣齊家村一西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高12.4、口徑19.4、腹深8.2釐米，重1.892公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸平襠，三足較矮，呈圓柱形，和足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾變形獸面紋。

【著錄】齊家村7，陝銅2.164，陝金1.186，銅全5.44，集成00560，總集1405，綜覽·鬲53，周原銅1.24。

【銘文字數】口沿鑄銘文6字。

【銘文釋文】白(伯)邦父乍(作)鬲。

【備注】館藏號：60.0.205。



02745. 仲弜父鬲

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏程瑤田(周金)、羅振玉。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，肩部有一對高大的附耳，弧襠，三條蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾三組雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】三代 5. 18. 1, 周金 2. 83. 3, 夢鄆續 7, 希古 3. 2. 2, 小校 3. 57. 2, 集成 00544, 總集 1400, 綜覽·鬲 72。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)弜父乍(作)鬲。



02746. 仲姑鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏日本兵庫縣住友吉左衛門，現藏日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 11.3、口徑 15.9 釐米，重 0.98 公斤。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸溜肩，弧襠，三足近似蹄形，與足對應的腹上各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著錄】貞松 4.4.4，海外吉 8，泉屋 7，泉博 9，彙編 657，集成 00558，綜覽·鬲 61。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)姑乍(作)羞鬲，華。

【備注】《貞松》云：“仲姑鬲六器同文，第三器黃縣丁樹楨陶齋藏，第四器今歸日本住友氏，餘皆不知藏何所。……生平所見墨本八器，前人著錄才二器耳。”本書收十二器。



02747. 仲姑鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏丁樹楨(貞松),現藏上海博物館。

【形制紋飾】寬沿外折,束頸弧襠,三足近似蹄形,與足對應的腹上各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著錄】三代 5.16.6, 貞松 4.4.2, 希古 3.2.4, 陝金 2.98, 集成 00547, 總集 1392。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)姑乍(作)羞鬲,華。



02748. 仲姑鬲

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭(周金),現藏上海博物館。

【形制紋飾】寬沿外折,束頸弧襠,三足近似蹄形,與足對應的腹上各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著 錄】三代 5. 17. 4,周金 2. 84. 3,希古 3. 3. 2,小校 3. 58. 1,陝金 2. 103,集成 00554,總集 1396。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)姑乍(作)羞鬲,華。



02749. 仲姑鬲

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏端方、劉體智。

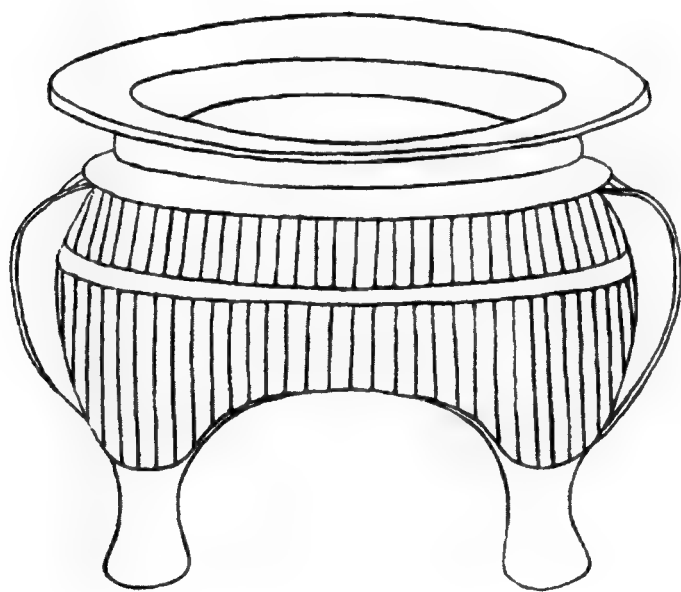
【尺 度】高 4.8、腹深 3、口徑 4.9 寸(陶齋)。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸弧襠，三足近似蹄形，與足對應的腹上各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著 錄】三代 5.16.5，陶齋 2.59，周金 2.85.2，貞松 4.4.3，善齋 3.18，小校 3.58.3（小校 3.59.2、小校 3.58.4 重出），陝金 2.97，集成 00550，總集 1391。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)姑乍(作)羞鬲，華。



02750. 仲姑鬲

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏盛昱(美集),現藏美國波斯頓美術博物館。

【尺 度】通高 11.1、寬 15 釐米。

【形制紋飾】寬沿外折,束頸弧襠,三足近似蹄形,與足對應的腹上各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著 錄】三代 5.17.3,貞松 4.4.5,希古 3.3.4,小校 3.58.2,歐精華 2.96 下,美集 R414,彙編 656,三代補 414,陝金 2.102,集成 00553,總集 1395,斷代 800 頁 176.4。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)姑乍(作)羞鬲,華。



02751. 仲姑鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】湖南省博物館。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸弧襠，三足近似蹄形，與足對應的腹上各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著錄】三代 5. 17. 5, 周金 2 補 26. 2, 希古 3. 3. 1, 小校 3. 59. 1, 古文字研究 10 輯 262 頁圖 8, 陝金 2. 95, 集成 00555, 總集 1397。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)姑乍(作)羞鬲, 華。



02752. 仲姑鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1962 年購自河南開封市文物商店。

【收藏者】開封市博物館。

【尺度】通高 11、口徑 15 釐米。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸溜肩，弧襠，三足近似蹄形，與足對應的腹上各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著錄】中原文物 2011 年 5 期 62 頁圖 6。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)姑乍(作)羞鬲，華。

【備注】館藏號：00616。



02753. 仲姑鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸弧襠，三足近似蹄形，與足對應的腹上各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著錄】周金 2 補 27. 2, 集成 00548。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)姑乍(作)羞鬲，華。



02754. 仲姑鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸弧襠，三足近似蹄形，與足對應的腹上各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著錄】周金 2 補 27. 1, 集成 00549。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)姑乍(作)羞鬲，華。



02755. 仲姑鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(周金),現藏故宮博物院。

【形制紋飾】寬沿外折,束頸弧襠,三足近似蹄形,與足對應的腹上各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著錄】三代 5.17.1,周金 2.85.1,希古 3.2.5,貞松 4.4.1,小校 3.57.3,陝金 2.100,集成 00551,總集 1393。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)姑乍(作)羞鬲,華。



02756. 仲姑鬲

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸弧襠，三足近似蹄形，與足對應的腹上各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著 錄】三代 5. 17. 2, 希古 3. 3. 3, 陝金 2. 101, 集成 00552, 總集 1394。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)姑乍(作)羞鬲，華。



02757. 仲姑鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏盛昱。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸弧襠，三足近似蹄形，與足對應的腹上各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著錄】三代 5.16.4，奇觚 8.1.1，小校 3.57.4，陝金 2.96，集成 00556，總集 1389。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)姑乍(作)羞鬲，華。



02758. 仲姑鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】光緒間出土(貞松、希古)。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸弧襠，三足近似蹄形，與足對應的腹上各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著錄】三代 5. 16. 7, 貞松 4. 4. 6, 希古 3. 3. 5, 陝金 2. 99, 集成 00557, 總集 1390。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)姑乍(作)羞鬲，華。



02759. 季執鬲

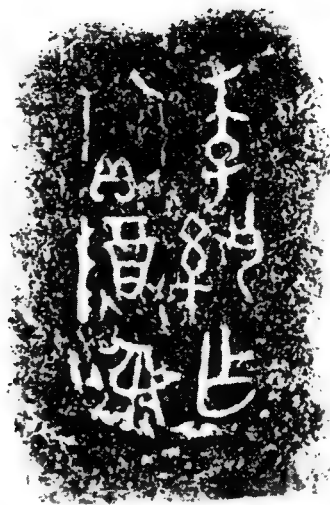
【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 00541。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】季執乍(作)寶罍(尊)彝。



02760. 季右父鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏孫壯，現藏故宮博物院。

【尺度】通高 12.2、腹深 7.7、口徑 17 釐米(十二)。

【形制紋飾】寬平沿，有頸溜肩，弧襠，三足下端呈圓柱形，與足對應的腹上各有一道扉棱。肩上飾重環紋，腹飾直綫紋。

【著錄】三代 5.17.6，貞補上 16.1，十二雪 5，集成 00559，總集 1398。

【銘文字數】口沿鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】季右父乍(作)罍(尊)鬲。



02761. 姬芳母鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏端方，現藏中國國家博物館。

【尺度】高 4.7、腹深 3.2、口徑 6 寸（陶齋）。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部略呈圓柱形，與足對應的腹部各有一道扉棱。通體飾斜綫紋。

【著錄】三代 5. 16. 3，陶齋 2. 57，周金 2. 84. 2（周金 2 補 9. 2 重出），小校 3. 59. 3，集成 00546，總集 1387。

【銘文字數】口沿鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】姬苒（芳）母乍（作）鬲。



02762. 邾秦妊鬲(龜秦妊鬲)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地。

【收 藏 者】安徽省博物館。

【尺 度】通高15.6、口徑18.5釐米。

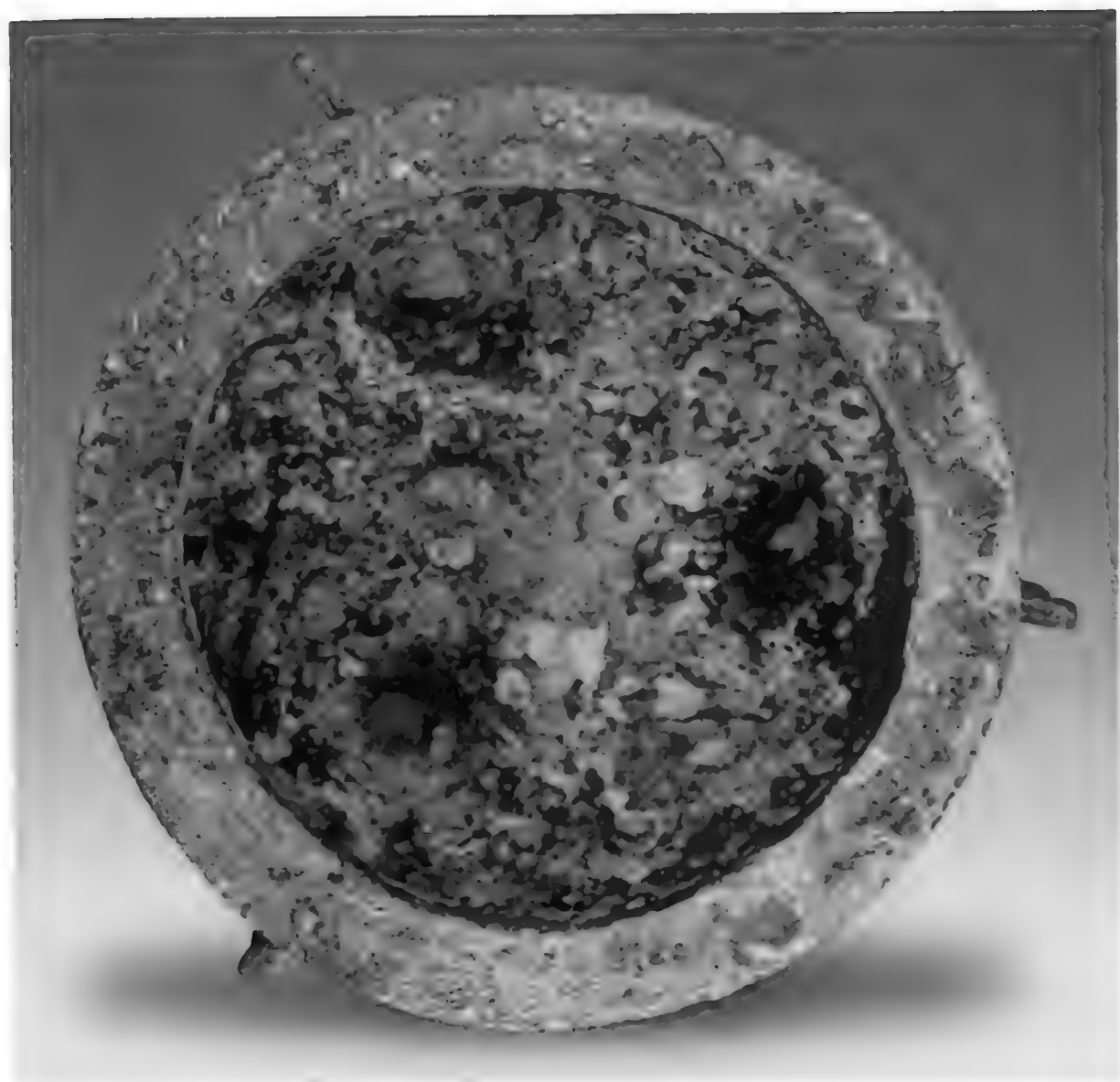
【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，弧襠，三足下部呈蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹部飾卷體夔龍紋。

【著 錄】小邾國109頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文6字。

【銘文釋文】龜(邾)秦妊乍(作)羞鬲。





02763. 邾秦妊鬲(鼃秦妊鬲)

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地。

【收藏者】安徽省博物館。

【尺度】通高 15.6、口徑 18.5 釐米。

【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，弧襠，三足下部呈蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹部飾卷體夔龍紋。

【著錄】小邾國 110 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】鼃(邾)秦妊乍(作)羞鬲。





02764. 鄺子受鬲

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】1990年3月河南淅川縣倉房鄉沿江村徐家嶺春秋墓葬(M9.7)。

【收 藏 者】河南省文物考古研究所。

【尺 度】通高 10.5、口徑 13.5 釐米。

【形制紋飾】平折沿，斂口鼓腹，弧襠，三條粗壯的柱足。與足對應的腹部各有一道扉棱。器表飾雙綫雲紋。

【著 錄】和尚嶺 181 頁圖 173，新收 529。

【銘文字數】內壁鑄陽文 6 字。

【銘文釋文】邨(鄺)子受之鬲(溜、盪)鬲。

【備 注】“鬲”字，吳振武釋為“漏(瀝)”，讀為“歷”，訓“列”，陳列、一列。唐蘭釋為“飢”，陳設之意。





02765. 甬鬲

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1984 年春河南鞏縣城關鎮小溝村。

【收藏者】鞏縣文物管理委員會。

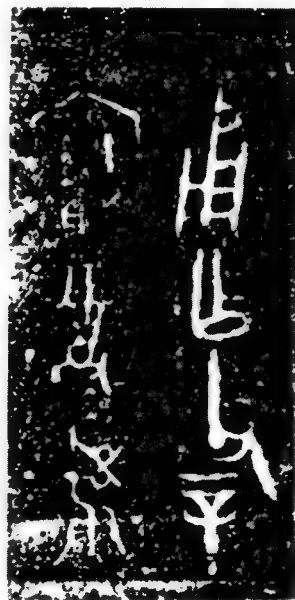
【尺度重量】通高 22.5、口徑 18.8 釐米，重 1.825 公斤。

【形制紋飾】侈口，束頸，口沿上有一對綯索狀立耳，腹部鼓起，分襠款足，足下短呈圓柱形。頸部飾一周雲紋。

【著錄】中原文物 1986 年 4 期 99 頁圖 2，近出 128，新收 599。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】甬乍(作)父辛寶鬲(尊)彝。



02766. 吾鬲(滕公鬲)

【時代】西周早期。

【出土時地】1978 年山東滕縣姜屯公社莊里西村 3 號墓。

【收藏者】滕縣博物館。

【尺度】通高 17、口徑 13 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，雙立耳，分襠鼓腹，足下端作柱狀。頸飾弦紋兩道，腹飾獸面紋三組。

【著錄】銅全 6.77，文物 1979 年 4 期 89 頁圖 3，集成 00565，總集 1416，綜覽·鬲 10，銘文選 156，辭典 325，山東成 217.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】吾乍(作)滕(滕)公寶鬲(尊)彝。



02767. 戒鬲

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏李山農(周金)、劉體智。

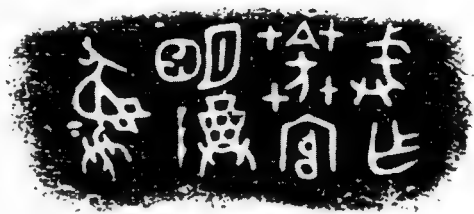
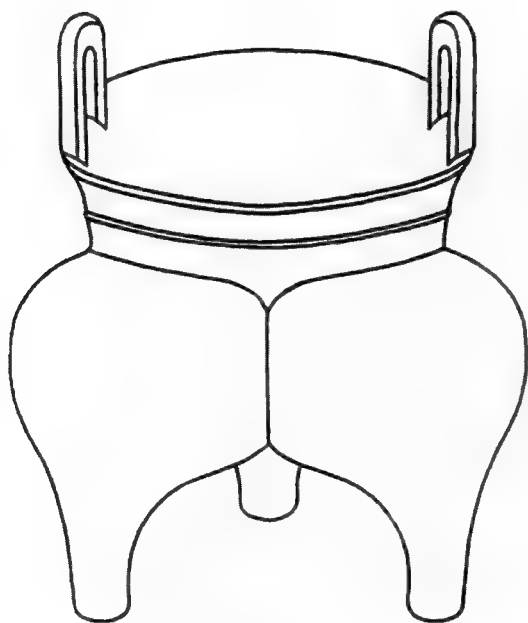
【尺度】身高 6、口徑 5.5、耳高 1.1 寸(善齋)。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，圓肩分襠，三足下端呈圓柱狀。頸部飾一道弦紋。

【著錄】三代 5.19.1, 周金 2.59.4, 貞松 4.5.3, 善齋 3.19, 希古 3.4.1, 小校 3.60.2, 北圖拓 79, 集成 00566, 總集 1413, 鬱華閣 241.3, 國史金 2111(誤為鼎)。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】戒乍(作)葦官(館)明(盟)墜(尊)彝。



02768. 圉鬲

【時代】西周早期。

【著錄】錄遺 107, 集成 00568。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】圉乍(作)父乙彝, 𠄎(冉)。



02769. 甲畚事正鬲

【時代】西周早期。

【出土時地】1987年7月陝西淳化縣鐵王鄉紅崖村。

【收藏者】咸陽市博物館。

【尺度】通高 18、口徑 14.1、腹深 9 釐米。

【形制紋飾】出口束頸，鼓腹分襠，三款足，足下段呈圓柱形，口沿上一對立耳。頸部飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】陝金 3. 12，考古與文物 1990 年 1 期 57 頁圖 5，近出 127，新收 804。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】甲畚事正乍(作)寶彝。



02770. 作寶彝鬲

【時代】西周中期。

【著錄】三代 5. 18. 4, 筠清 4. 39. 1, 集成 00569,
總集 1409。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝, 子甘(其)永寶。



02771. 作寶彝鬲

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏阮元(積古)。

【著錄】積古 7. 25. 2, 攬古 2 之 1. 13. 3,
奇觚 18. 20. 2, 集成 00570。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝, 子甘(其)永寶。



02772. 弭叔鬲甲

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1959 年 6 月陝西藍田縣寺坡村西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 13.8、口徑 17.5、腹深 8.3 釐米，重 1.6 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部做半圓柱形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩部飾兩道弦紋，腹足飾直綫紋。

【著錄】陝金 1.191，文物 1960 年 2 期 7 頁中，集成 00572，總集 1418。

【銘文字數】平沿上鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】弭弔(叔)乍(作)犀妊齊(鬲)鬲。

【備注】館藏號：六三 141。



02773. 弭叔鬲乙

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1959年6月陝西藍田縣寺坡村西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 13.2、口徑 17.5、腹深 8.5 釐米，重 1.8 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部作半圓柱形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩部飾兩道弦紋，腹足飾直綫紋。

【著錄】文物 1960 年 2 期 7 頁上，集成 00573，總集 1417，綜覽·鬲 64。

【銘文字數】平沿上鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】弭弔(叔)乍(作)犀妊齊(鬲)鬲。

【備注】館藏號：六三 142。此器《陝金》未收錄。



02774. 弭叔鬲丙

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1959年6月陝西藍田縣寺坡村西周銅器窖藏。

【收藏者】原藏陝西省博物館，現藏藍田縣文物管理所。

【尺度】通高 13.3、口徑 17.2 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧裆，三足下部作半圓柱形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩部飾兩道弦紋，腹足飾直綫紋。

【著錄】陝金 1.192，文物 1960 年 2 期 9 頁下，集成 00574，總集 1419。

【銘文字數】平沿上鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】弭弔(叔)乍(作)犀妊齊(鬲)鬲。

【備注】原編號：六〇 443。



02775. 弭叔鬲丁

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1959年6月陝西藍田縣寺坡村西周銅器窖藏。

【收藏者】藍田縣文物管理所。

【尺度重量】通高13.3、口徑17.2、腹深8釐米，重1.6公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部做半圓柱形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩部飾兩道弦紋，腹足飾直綫紋。

【著錄】陝金1.193。

【銘文字數】平沿上鑄銘文7字。

【銘文釋文】弭弔(叔)乍(作)犀妊齊(齋)鬲。

【備注】《集成》漏收。



02776. 斁王鬲(鬲王鬲)

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1978 年 4 月陝西眉縣。

【收 藏 者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高 12.1、口徑 18 釐米，重 1.5 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，平襠，三足下部做半圓柱形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩部飾圓渦紋間夔紋，腹部和足上部飾直綫紋。

【著 錄】陝金 1.185，考古與文物 1990 年 5 期 40 頁圖 11.6，近出 125，新收 742，西銅 23。

【銘文字數】平沿上鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】斁(鬲)王乍(作)姜氏齊(齋)。

【備 注】館藏號：78.049。同出兩件，形制、銘文和大小基本相同，紋飾略異。



02777. 燹王鬲(囙王鬲)

【時代】西周晚期。

【出土時地】1978 年陝西眉縣。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度】通高 12.1、口徑 18 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部做半圓柱形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩部飾重環紋。

【著錄】考古與文物 1990 年 5 期 40 頁圖 11.7，近出 126，新收 743。

【銘文字數】平沿上鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】燹(囙)王乍(作)姜氏齊(鬲)。

【備注】館藏號：78.048。



02778. 許姬鬲(盤姬鬲)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏端方(羅表)。

【著錄】三代 5. 19. 2, 貞松 4. 6. 1, 希古 3. 4. 2, 集成 00575, 總集 1414。

【銘文字數】口沿鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】盤(許)姬乍(作)姜虎旅鬲。



02779. 伯郇父鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏劉鶚及吳興程氏(周金)。

【著錄】周金 2. 83. 1, 小校 3. 60. 1, 集成 00576。

【銘文字數】口沿鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】白(伯)郇父乍(作)媿隣(尊)鬲。



02780. 成母鬲

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏朱善旂(周金)。

【著 錄】三代 5. 18. 5, 綴遺 27. 30, 周金 2. 83. 2, 貞松 4. 5. 2, 集成 00571, 總集 1411。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】□成母乍(作)寶鬲(尊)鬲。



02781. 周口鬲

【時代】西周晚期。

【著錄】薛氏 159.1 (薛氏 16.6 重出), 集成 00578。

【銘文字數】口沿鑄銘文, 現存 7 字。

【銘文釋文】周口乍(作)隣(尊)鬲, 永寶用。

【備注】首字疑爲“聿”字之誤摹。



02782. 邾慶鬲(鼃慶鬲)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2002 年 6 月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地。

【收 藏 者】安徽省博物館。

【尺 度】通高 15.8、口徑 19.5 釐米。

【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，弧襠，三足下部呈蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱，腹部飾卷體夔龍紋。

【著 錄】小邾國 107 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】鼃(邾)慶乍(作)彝(秦)妊羞鬲。

【備 注】同墓出土一對，形制、紋飾、銘文相同，另一件銘文照片未公佈。





02783. 鄭叔鞞父鬲(鄭叔萇父鬲)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】器見於山左(積古)。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】三代 5. 21. 3, 積古 7. 22. 3, 攬古 2 之 1. 13. 2, 集成 00579, 總集 1425, 山東成 232 (摹本)。

【銘文字數】口沿鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】𠄎(鄭)弔(叔)鞞父乍(作)羞鬲。



02784. 曾侯乙鬲

【時代】戰國早期。

【出土時地】1979 年湖北隨縣擂鼓墩曾侯乙墓(C156)。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 12.95、口徑 15.45 釐米，腹深 7.2 釐米，重 2.5 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，斂口鼓腹，弧襠，三蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹部飾鑲嵌鳥首龍紋和雲紋。

【著錄】集成 00577。

【銘文字數】口沿鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】曾戾(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。

【備注】同墓出土共 9 件(c156-c164)，兩件口沿上放有匕。c156 通高 12.95、口徑 15.45、腹深 7.2 釐米，重 2.5 公斤；c157 通高 12.9、口徑 15.25、腹深 6.7 釐米，重 2.2 公斤；c158 通高 12.7、口徑 15、腹深 7.2 釐米，重 2.5 公斤；c159 通高 12.2、口徑 15.45、腹深 6.7 釐米，重 2 公斤；c160 通高 12.1、口徑 15.4、腹深 6.7 釐米，重 2 公斤；c161 通高 12.6、口徑 15.55、腹深 7.1 釐米，重 2.2 公斤；c162 通高 12.6、口徑 15.45、腹深 7 釐米，重 2.4 公斤；c163 通高 12.5、口徑 15.2、腹深 6.8 釐米，重 2.25 公斤；c164 通高 12.5、口徑 15.15、腹深 7 釐米，重 2.25 公斤。





02785. 曾侯乙鬲

【時代】戰國早期。

【出土時地】1979年湖北隨縣擂鼓墩曾侯乙墓(c163)。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 12.5、口徑 15.2、腹深 6.8 釐米，重 2.25 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，斂口鼓腹，弧襠，三蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹部飾鑲嵌鳥首龍紋和雲紋。

【著錄】銅全 10.116，新收 1219。

【銘文字數】口沿鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】曾侯(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。



02786. 匚鬲(義比鬲、鳳鬲、匚作義𠂔妣鬲)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭(綴遺)。

【著 錄】三代 5. 18. 6, 憲齋 17. 16. 2, 綴遺 27. 1, 周金 2. 82. 2, 小校 3. 60. 3, 集成 00586, 總集 1412, 鬱華閣 241. 4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】匚乍(作)義𠂔妣(妣)寶𡗗(尊)彝。



02787. 子出鬲

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】日本出光美術館。

【尺 度】通高 17.4、口徑 13.9 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，鼓腹分襠，三足下部呈圓柱狀。頸飾雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著 錄】出光藏 11，新收 1797。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】子出乍(作)父乙尊(尊)彝，宁。



02788. 榮子旅鬲(答子旅鬲)

【時代】西周早期後段。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 00582。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】答(榮)子旅乍(作)父戊寶彝。



02789. 榮子旅鬲(答子旅鬲)

【時代】西周早期後段。

【著錄】三代 5. 21. 2, 集成 00583, 總集 1424。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】答(榮)子旅乍(作)父戊寶彝。



02790. 王鬲(王作頹王姬鬲)

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1976 年 12 月河南新鄭縣觀音寺公社唐戶大隊西周墓(M3.2)。

【收 藏 者】新鄭縣文物保管所。

【形制紋飾】平沿外折,短頸溜肩,腹較淺,平襠,三足下端呈蹄形,與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾象首紋。

【著 錄】文物資料叢刊 2 輯 60 頁圖 69 左,集成 00584,總集 1434。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】王乍(作)頹王姬彝鼎(鬲)彝。



02791. 王鬲(王作頹王姬鬲)

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976年12月河南新鄭縣觀音寺公社唐戶大隊西周墓(M3.3)。

【收藏者】新鄭縣文物保管所。

【形制紋飾】平沿外折，短頸溜肩，腹較淺，平襠，三足下端呈蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾象首紋。

【著錄】文物資料叢刊2輯60頁圖69右，集成00585，總集1435。

【銘文字數】內壁鑄銘文8字。

【銘文釋文】王乍(作)頹王姬綦鬲(鬲)彝。



02792. 王鬲(王作王母鬲)

【時代】西周晚期。

【著錄】積古 7. 22. 2, 攬古 2 之 1. 28. 2, 集成 00602。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】王乍(作)王母畀宮隣(尊)鬲。

【備注】《攬古錄》云：“《積古齋》錄趙謙士摹本。”



02793. 召伯毛鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】北京大學賽克勒考古與藝術博物館。

【尺度】通高 12、口徑 16.5 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，平襠，三蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，腹飾凸綫紋。

【著錄】錄遺 108，集成 00587，總集 1433，燕園聚珍 67。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】鬻(召)白(伯)毛乍(作)王母隣(尊)鬲。

【備注】館藏號：1189.2：84。



02794. 鄭登伯鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏劉喜海、陳介祺，現藏故宮博物院。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，分襠，三蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾三組雲雷紋襯底的竊曲紋。

【著錄】三代 5.22.2，清愛 12，攬古 2 之 1.29.1，憲齋 17.15.1，綴遺 27.27.1，奇觚 8.4.1，敬吾下 45.1，周金 2.81.2，簠齋 3 鬲 2，大系錄 200，小校 3.60.5，尊古 2.21，集成 00597，總集 1427，綜覽·鬲 58，鬱華閣 249.2。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】𠄎(鄭)𠄎(登)白(伯)乍(作)𠄎(叔)媯(薦)鬲。



02795. 鄭登伯鬲

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏章乃器，現藏故宮博物院。

【著 錄】集成 00598。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】𠄎(鄭) 𡗗(登) 白(伯) 乍(作) 弔(叔) 媯(薦) 鬲。



02796. 鄭登伯鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】南京博物院。

【著錄】集成 00599。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】𠄎(鄭) 登(登) 白(伯) 乍(作) 弔(叔) 婦彝(薦) 鬲。



02797. 時伯鬲(時伯鬲、邾伯鬲)

【時代】西周晚期。

【出土時地】民國二十二年(1933年)春山東滕縣安上村。

【收藏者】原藏山東圖書館,現藏中國國家博物館。

【著錄】三代 5.20.1,山東存邾 2.1,集成 00589,總集 1421,山東成 221。

【銘文字數】口沿鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】時(詩)白(伯)乍(作)叔母口羞鬲。

【備注】《山東存》云:邾義伯鼎二件、寺白鬲四件(內一件文字漫滅)、京叔盤、孟嬴匜、孟弼父毀四件、京叔盤、孟嬴匜、壘一件、壺一件(無銘)同出滕縣安上村,藏山東圖書館。



02798. 時伯鬲(時伯鬲、郭伯鬲)

【時代】西周晚期。

【出土時地】民國二十二年(1933年)春山東滕縣安上村。

【收藏者】原藏山東圖書館，現藏中國國家博物館。

【銘文字數】三代 5. 21. 1，山東存郭 2. 2，集成 00590，總集 1423，山東成 222。

【銘文釋文】口沿鑄銘文 8 字。

【備注】時(詩)白(伯)乍(作)叔母口羞鬲。



02799. 時伯鬲(時伯鬲、邾伯鬲)

【時代】西周晚期。

【出土時地】民國二十二年(1933年)春山東滕縣安上村。

【收藏者】原藏山東圖書館,現藏中國國家博物館。

【著錄】三代 5.20.2,山東存邾 3.1,集成 00591,總集 1422,山東成 223。

【銘文字數】口沿鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】時(詩)白(伯)乍(作)叔母口羞鬲。



02800. 虢叔鬲(叔殷穀鬲)

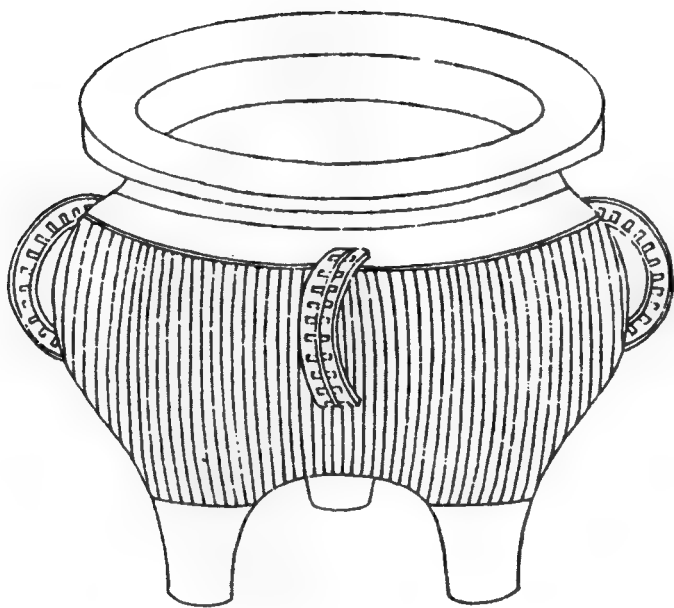
【時代】西周晚期。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，分襠，三足下部呈圓柱狀，與足對應的腹部各有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著錄】薛氏 158. 4, 陝金 2. 93, 集成 00603。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】虢弔(叔)乍(作)弔(叔)殷穀隣(尊)鬲。



虢弔叔
殷穀隣
尊鬲

02801. 魯姬鬲

【時代】西周晚期。

【著錄】三代 5. 22. 3, 山東存魯 2. 3, 集成 00593, 總集 1429, 山東成 233。

【銘文字數】口沿鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】魯姬乍(作)尊鬲, 永寶用。



02802. 衛姒鬲

【時 代】西周晚期。

【出土時地】河南濬縣辛村。

【收 藏 者】原藏劉體智、容庚、梁上椿，現藏清華大學圖書館。

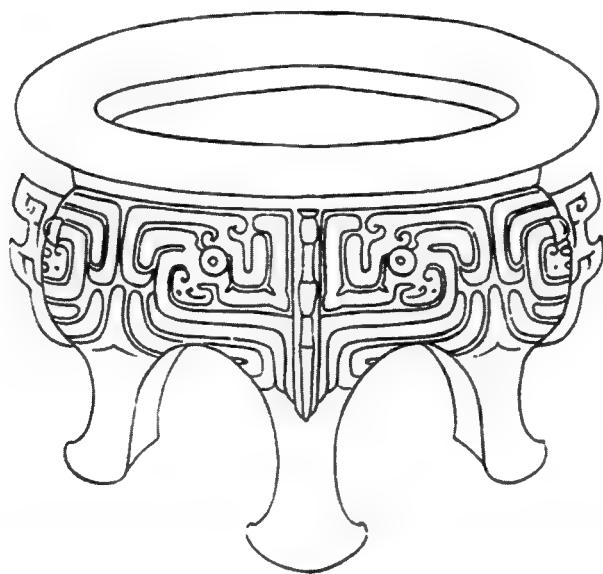
【尺 度】通高 11.5、口徑 6.8 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，蹄形三足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾夔紋。

【著 錄】三代 5. 23. 1，貞補上 16. 3，善齋 3. 21，小校 3. 62. 1，頌續 21，巖窟上 13，集成 00594，總集 1431，綜覽·鬲 80。

【銘文字數】口沿鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】衛姒(姒)乍(作)鬲，旨(以)從永征。





02803. 叔皇父鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1975年3月陝西長武縣彭公公社方莊。

【收藏者】原藏長武縣文化館，現藏咸陽市文管會。

【尺度重量】通高 13.8、口徑 18.3 釐米，重 3 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸，平襠，三條蹄足。腹飾變形鳥紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】陝金 1.194，考古與文物 1981 年 1 期 10 頁圖 2.6，集成 00588，總集 1426。

【銘文字數】口沿鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】弔(叔)皇父乍(作)中(仲)姜隣(尊)鬲。

【備注】館藏號：咸甲 007。



02804. 伯姜鬲

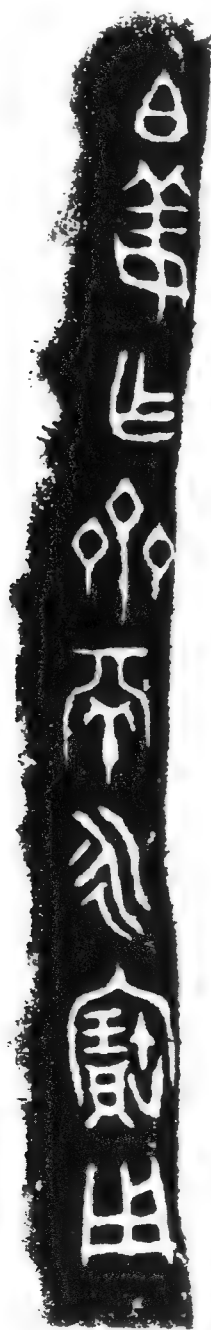
【時代】西周晚期。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸弧襠，三足作蹄形，與足對應的腹上各有一道扉棱。體飾卷鼻獸紋。

【著錄】綴遺 27.3.1，周金 2 補 13.3，小校 3.61.3，集成 00605。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】白(伯)姜乍(作)齊(齋)鬲，永寶用。



02805. 聿造鬲

【時代】西周晚期。

【著錄】薛氏 158. 5, 集成 00604。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】聿造乍(作)隣(尊)鬲, 永寶用。



02806. 長社鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1982年6月河南確山縣竹溝鎮。

【收藏者】確山縣文物管理所。

【尺度】通高 10.5、口內徑 11.5、腹深 7 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸溜肩，連襠平底，三條蹄足。腹飾對稱的長冠夔鳥紋。

【著錄】考古 1993 年 1 期 85 頁圖 2，近出 124，新收 588。

【銘文字數】口沿鑄銘文，存 6 字。

【銘文釋文】長社親曰寶口。



02807. 賈子伯旻父鬲甲

【時代】西周晚期。

【收藏者】某收藏家。

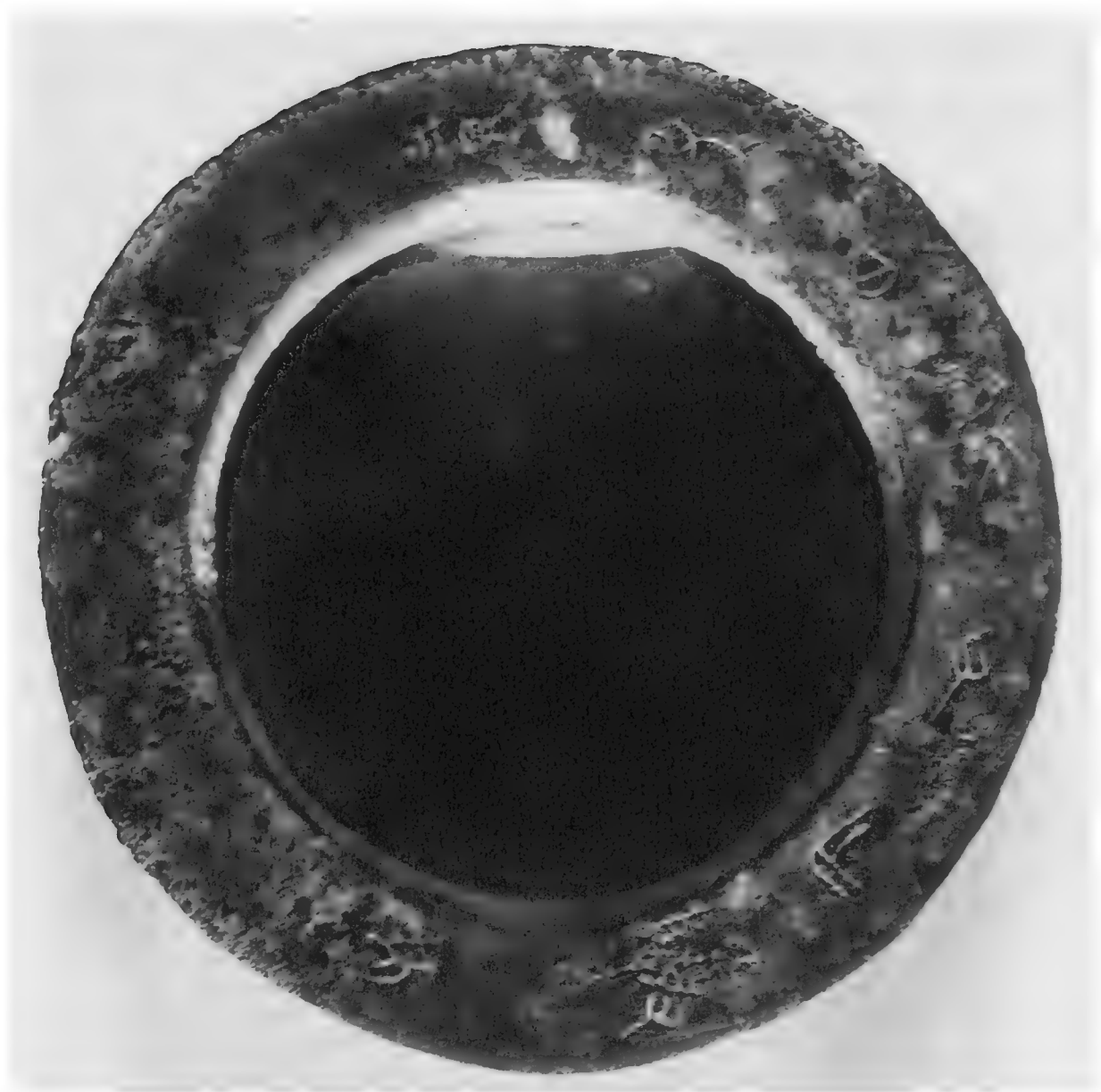
【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，分襠，三條蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。
腹部飾直綫紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】賈子白(伯)旻父乍(作)隣(尊)鬲。





02808. 賈子伯旻父鬲乙

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】某收藏家。

【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，分檔，三條蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。
腹部飾直綫紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】口沿鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】賈子白(伯)旻父乍(作)鬲(尊)鬲。



02809. 鄭邢叔勸父鬲(鄭井叔勸父鬲)

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏趙時櫚(周金、貞補),現藏故宮博物院。

【著錄】三代 5. 22. 1, 周金 2. 82. 1, 貞補上 16. 2, 小校 3. 60. 4, 集成 00580, 總集 1430, 銘文選 458。

【銘文字數】口沿鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】𠄎(鄭)井弔(叔)勸父乍(作)捧(饋)鬲。



02810. 鄭邢叔散父鬲(鄭井叔散父鬲)

【時 代】春秋早期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 00581。

【銘文字數】口沿鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】𠄎(鄭)井弔(叔)散父乍(作)羞鬲。



02811. 宋鬯父鬲(宋眉父鬲)

【時 代】春秋早期。

【收 藏 者】原藏孟廣均(羅表),現藏上海博物館。

【著 錄】三代 5.25.2, 攬古 2 之 1.54.1, 大系錄 205.3, 小校 3.61.2, 集成 00601, 總集 1443, 銘文選 786。

【銘文字數】口沿鑄銘文,現存 8 字。

【銘文釋文】宋賁(鬯)父乍(作)豐子釐(滕)鬲。



02812. 伯穀鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】1976年3月湖北隨縣萬店公社塔兒灣管理區周家崗春秋墓葬。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺度重量】通高10.5、口徑14釐米，重0.924公斤。

【形制紋飾】寬口沿外斜，束頸折肩，分襠三款足，足下端呈圓柱狀。肩上飾重環紋。

【著錄】考古1984年6期512頁圖4，集成00592，近出129，曾銅278頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文，現存8字。

【銘文釋文】……之孫白(伯)穀自乍(作)隣(尊)鬲。

【備注】末二字刻銘不清楚，同出另一鬲的形制、花紋、大小同此器，但銘文被刮掉。第四字或釋“穀”。



02813. 邠伯趯母鬲

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏陳介祺。

【著錄】三代 5.23.2, 從古 16.10, 攬古 2 之 1.28.3, 憲齋 17.14.1, 綴遺 27.28.1, 奇觚 8.4.2, 周金 2.81.1, 簠齋 3 鬲 3, 小校 3.61.1, 山東存·邠 16.2, 集成 00596, 總集 1432, 銘文選 833, 鬱華閣 242, 山東成 247。

【銘文字數】口沿鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】邠伯趯母豐(鑄)其羞鬲。



原直徑約 18.4 釐米

02814. 王伯姜鬲

【時代】西周中期後段。

【收藏者】原藏葉志詵、潘祖蔭、端方(筠清、周金)，現藏美國堪薩斯市納爾遜美術陳列館。

【尺度】通高 13.6、口徑 18.5 釐米。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸弧襠，三足作蹄形，與足對應的腹上各有一道扉棱。體飾卷鼻獸紋。

【著錄】三代 5. 24. 3, 筠清 4. 35. 2, 憲齋 17. 7. 4, 綴遺 27. 14. 1, 陶齋 2. 56, 周金 2. 80. 1-2, 小校 3. 62. 3, 美集 R411、A130, 彙編 500, 三代補 411, 陝金 2. 105, 集成 00607, 總集 1438, 綜覽·鬲 56, 鬱華閣 250. 2。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】王白(伯)姜乍(作)鬲(尊)鬲, 永寶用。



02815. 王伯姜鬲

【時代】西周中期後段。

【收藏者】原藏潘祖蔭(綴遺),現藏上海博物館。

【形制紋飾】寬沿外折,束頸弧襠,三足作蹄形,與足對應的腹上各有一道扉棱。體飾卷鼻獸紋。

【著錄】三代 5. 24. 4, 攬古 2 之 1. 41. 4, 憲齋 17. 7. 3, 綴遺 27. 15. 1, 小校 3. 63. 1, 陝金 2. 106, 集成 00606, 總集 1436, 鬱華閣 250. 1。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】王白(伯)姜乍(作)鬲(尊)鬲,永寶用。



02816. 王伯姜鬲

【時代】西周中期後段。

【出土時地】“此器己未歲見之滬江”（貞松）。

【著錄】三代 5.24.5, 貞松 4.6.2, 希古 3.4.3,
陝金 2.107, 集成 00647, 總集 1439。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】王白(伯)姜乍(作)鬲(尊)鬲, 其(其)
萬年永寶用。



02817. 作尊鬲

【時代】西周中期後段。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】寬沿外折, 弧襠, 三足下端呈圓柱形,
與足對應的腹上各有一條月牙形扉
棱。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文約 9 字。

【銘文釋文】□乍(作)鬲(尊)鬲, 用鬻(享)于
鄭(裸)□。



02818. 黄朱柢鬲(黄朱矜鬲)

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1966 年 7 月湖北京山縣坪壩公社蘇家壩(2 號)。

【收 藏 者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高 20.7、口徑 25.8 釐米，重 4187 克。

【形制紋飾】寬平沿，束頸溜肩，分襠袋足。口沿下飾重環紋，袋足上部有小扉棱。

【著 錄】文物 1972 年 2 期 47 頁圖 2，集成 00609，總集 1444。

【銘文字數】口沿鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】唯黄朱矜(柢)用吉金乍(作)鬲。



原高 27.9 釐米

02819. 黃朱柢鬲(黃朱矜鬲)

【時代】西周晚期。

【出土時地】1966年7月湖北京山縣坪壩公社蘇家壩(1號)。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度重量】通高20.6、口徑25.8釐米，重3537克。

【形制紋飾】寬平沿，束頸溜肩，分襠袋足。口沿下飾重環紋，袋足上部有小扉棱。

【著錄】文物1972年2期47頁圖2，集成00610，綜覽·鬲87，辭典632，曾銅22頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文9字。

【銘文釋文】唯黃朱矜用吉金乍(作)鬲。



02820. 伯卣子鬲

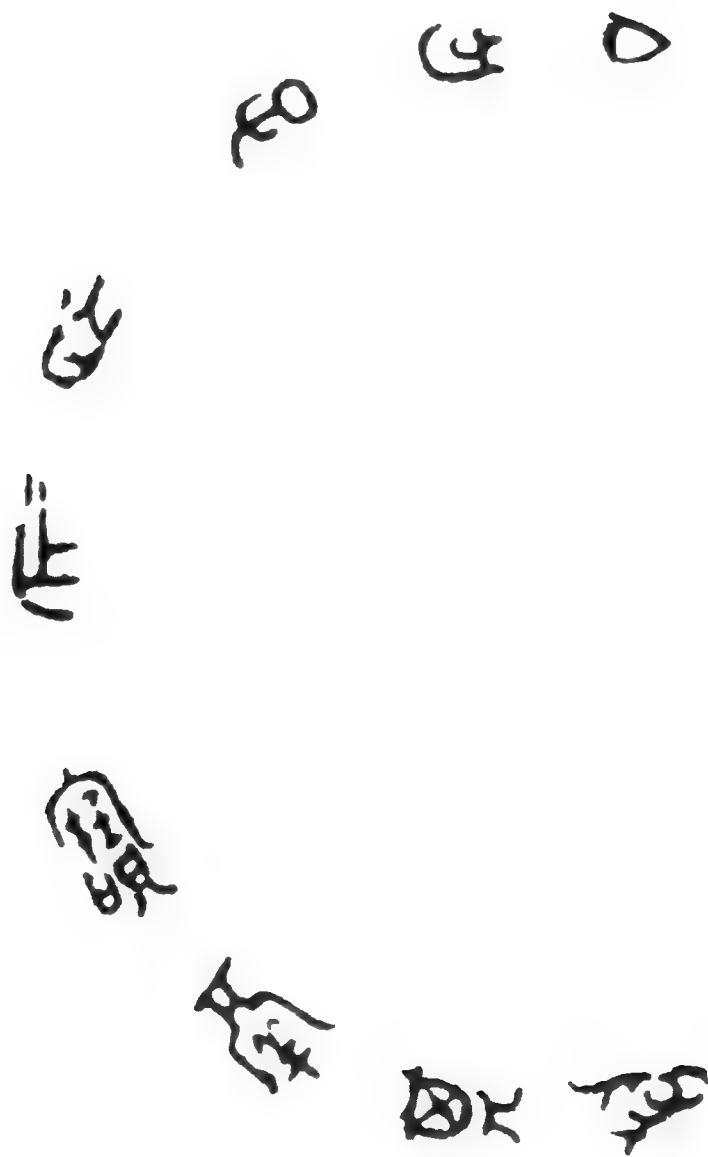
【時代】西周晚期。

【收藏者】見於揚州古肆。

【著錄】綴遺 27. 31. 1, 集成 00612。

【銘文字數】口沿鑄銘文, 現存 9 字。

【銘文釋文】白(伯)卣子自乍(作)寶鬲, 其萬……



02821. 王鬲(王作贊母鬲)

【時代】春秋早期。

【出土時地】光緒間岐山出土(陝西金石志)。

【收藏者】原藏端方。

【尺度】高 5.8、腹深 3.7、口徑 8.1 寸(陶齋)。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾夔紋。

【著錄】三代 5.25.1，陶齋 2.53，周金 2.80.3，小校 3.63.3，陝金 2.104，集成 00611，總集 1442。

【銘文字數】口沿鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】王乍(作)降(序)鬲(鬲)贊母寶鬲(鬲)彝。





原直徑 18.6 釐米

02822. 虢宮父鬲

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1989 年河南三門峽市虢國墓地 (SG. 049)。

【收 藏 者】三門峽市博物館。

【尺 度】通高 12.6、口徑 17.2、腹深 7.8 釐米。

【形制紋飾】平沿束頸，鼓腹弧襠，三蹄足較粗，與足對應的腹上有扉棱。腹飾象鼻夔龍紋，以細雷紋襯底。

【著 錄】虢國墓 474 頁圖 323.3，近出 130，新收 50，文物 2009 年 2 期 24 頁 6.2。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】虢宮父乍(作)鬲，用從永征。



02823. 虢宮父鬲

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1989 年河南三門峽市虢國墓地(M2008. 13)。

【收 藏 者】三門峽市博物館。

【尺 度】通高 12.7、口徑 17.5、腹深 7.5 釐米。

【形制紋飾】平沿束頸，鼓腹弧襠，三蹄足較粗，與足對應的腹上有扉棱。腹飾象鼻夔龍紋，以細雷紋襯底。

【著 錄】文物 2009 年 2 期 24 頁 6.1。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】虢宮父乍(作)行鬲，用從永征。



02824. 戴叔慶父鬲

【時代】春秋早期。

【著錄】三代 5. 24. 2, 窳齋 17. 15. 2, 敬吾下 45. 2, 大系錄 264. 2, 小校 3. 63. 2, 集成 00608, 總集 1441, 銘文選 785。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】戠(戴)弔(叔)慶父乍(作)弔(叔)姬隣(尊)鬲。



02825. 鬲姬鬲(祝姬鬲)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】山東泰安市道朗鄉大馬莊村龍門口遺址。

【收 藏 者】泰安市博物館。

【尺 度】通高 12.5、口徑 15.5 釐米。

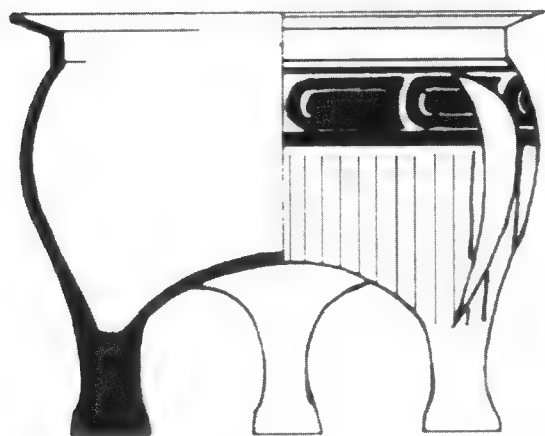
【形制紋飾】平沿束頸，鼓腹，弧襠，三足下端作圓柱形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩上飾重環紋，腹飾直綫紋。

【著 錄】文物 2004 年 12 期 9 頁圖 11，新收 1070。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】鬲(祝)姬乍(作)孟妊姑兹(茲)羞鬲。

【備 注】共兩件。



02826. 光康鬲

【時代】西周早期。

【出土時地】陝西西安市大白楊廢品庫揀選。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度】通高 20.5、口徑 14.7 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，鼓腹分襠，三款足，足下段呈圓柱形，口沿上一對立耳。腹部飾獸面紋。

【著錄】考古與文物 1990 年 5 期 37 頁圖 8.6，近出 131，新收 1744。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】□𦍋女(汝)光康□□考寶罍(尊)。



02827. 林夙鬲

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】高 3.8、腹深 2.5、口徑 4.2 寸，重 29 兩(寧壽)。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，分襠款足，足下端作柱狀。腹飾下卷角獸面紋。

【著錄】三代 5.24.1，寧壽 12.27，貞續上 26.1，續殷上 27.12，小校 3.62.2，集成 00613，總集 1440。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】林夙乍(作)父辛賓鬲(尊)彝，亞臚(俞)。



02828. 叔鼎鬲

【時代】西周早期。

【著錄】錄遺 109, 集成 00614, 總集 1447。

【銘文字數】內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】弔(叔)鼎乍(作)己(紀)白(伯)父丁寶隣(尊)彝。



02829. 尊彝鬲

【時代】西周早期。

【出土時地】2007 年 12 月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 19.3、口徑 15.1、腹深 9.5 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對索狀立耳，分襠，三足下部呈圓柱狀，頸部飾兩道弦紋。外底可見到範綫。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】□□□□用乍(作)中(仲)□罍(尊)彝。



02830. 伯狝父鬲

【時代】西周中期後段。

【收藏者】原藏吳式芬(攬古錄),現藏臺北中研院歷史語言研究所。

【尺度重量】通高 11.65、口徑 16.45、足距 10.8 釐米,重 0.884 公斤。

【形制紋飾】平沿束頸,圓肩平襠,三足下部呈半圓柱形,與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋,腹飾直綫紋。

【著錄】三代 5.26.2,攬古 2 之 1.54.2,綴遺 27.10.1,集成 00615,總集 1446。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】白狝父乍(作)井姬、季姜隣(尊)鬲。



02831. 伯庸父鬲甲(伯耄父鬲)

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1961年10月西安市長安區馬王鎮張家坡西周銅器窖藏(26號)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】通高9.8、口徑14、腹徑15.7釐米。

【形制紋飾】寬沿束頸，鼓腹弧襠，三足中空，下端呈圓柱狀，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾直線紋。

【著錄】陝金1.195，考古學報1962年1期圖版15下，張家坡圖版2.1，集成00616，總集1448，綜覽·鬲52，斷代751頁150.1。

【銘文字數】口沿鑄銘文10字。

【銘文釋文】白(伯)耄(庸)父乍(作)弔(叔)姬鬲，永寶用。

【備注】館藏號：六四52。



02832. 伯庸父鬲乙(伯臺父鬲)

【時 代】西周中期後段。

【出土時地】1961年10月西安市長安區馬王鎮張家坡西周銅器窖藏(25號)。

【收 藏 者】陝西歷史博物館。

【尺 度】通高9.8、口徑14、腹徑15.7釐米。

【形制紋飾】寬沿束頸，鼓腹弧襠，三足中空，下端呈圓柱狀，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾直線紋。

【著 錄】陝金1.201，集成00617。

【銘文字數】口沿鑄銘文10字。

【銘文釋文】白(伯)臺(庸)父乍(作)弔(叔)姬鬲，永寶用。

【備 注】館藏號：六四53。



02833. 伯庸父鬲丙(伯章父鬲)

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1961年10月西安市長安區馬王鎮張家坡西周銅器窖藏(27號)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】通高9.8、口徑14、腹徑15.7釐米。

【形制紋飾】寬沿束頸，鼓腹弧襠，三足中空，下端呈圓柱狀，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾直綫紋。

【著錄】陝金1.198,集成00618。

【銘文字數】口沿鑄銘文10字。

【銘文釋文】白(伯)章(庸)父乍(作)弔(叔)姬鬲,永寶用。

【備注】館藏號：六四54。



02834. 伯庸父鬲丁(伯章父鬲)

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1961 年 10 月西安市長安區馬王鎮張家坡西周銅器窖藏(28 號)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】通高 9.8、口徑 14、腹徑 15.7 釐米。

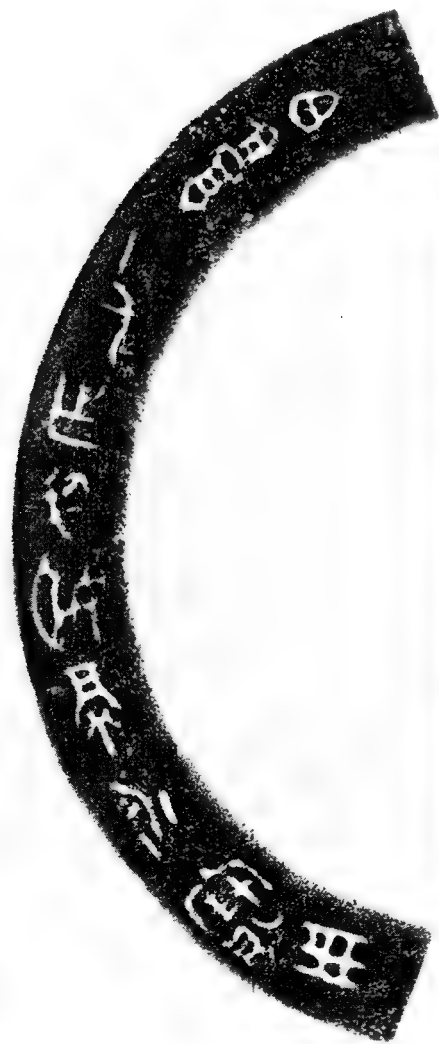
【形制紋飾】寬沿束頸，鼓腹弧襠，三足中空，下端呈圓柱狀，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾直綫紋。

【著錄】陝金 1.197，集成 00619。

【銘文字數】口沿鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】白(伯)章(庸)父乍(作)弔(叔)姬鬲，永實用。

【備注】館藏號：六四 55。



02835. 伯庸父鬲戊(伯章父鬲)

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1961年10月西安市長安區馬王鎮張家坡西周銅器窖藏(29號)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】通高9.8、口徑14、腹徑15.7釐米。

【形制紋飾】寬沿束頸，鼓腹弧襠，三足中空，下端呈圓柱狀，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾直綫紋。

【著錄】陝金1.200，集成00620。

【銘文字數】口沿鑄銘文10字。

【銘文釋文】白(伯)章(庸)父乍(作)弔(叔)姬鬲，永寶用。

【備注】館藏號：六四56。



02836. 伯庸父鬲(伯臺父鬲)

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1961年10月西安市長安區馬王鎮張家坡西周銅器窖藏(31號)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】通高9.8、口徑14、腹徑15.7釐米。

【形制紋飾】寬沿束頸，鼓腹弧襠，三足中空，下端呈圓柱狀，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾直綫紋。

【著錄】陝金1.196，集成00621。

【銘文字數】口沿鑄銘文10字。

【銘文釋文】白(伯)臺(庸)父乍(作)弔(叔)姬鬲，永寶用。

【備注】館藏號：六四57。



02837. 伯庸父鬲己(伯章父鬲)

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1961年10月西安市長安區馬王鎮張家坡西周銅器窖藏(30號)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】通高9.8、口徑14、腹徑15.7釐米。

【形制紋飾】寬沿束頸，鼓腹弧襠，三足中空，下端呈圓柱狀，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾直線紋。

【著錄】陝金1.199，張家坡圖版2.2，集成00622，總集1449。

【銘文字數】口沿鑄銘文10字。

【銘文釋文】白(伯)章(庸)父乍(作)弔(叔)姬鬲，永寶用。

【備注】館藏號：六四58。



02838. 伯庸父鬲(伯章父鬲)

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1961年10月西安市長安區馬王鎮張家坡西周銅器窖藏(32號)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】通高 10.2、口徑 14、腹深 7.1 釐米。

【形制紋飾】寬沿束頸，鼓腹弧襠，三足中空，下端呈圓柱狀，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾直綫紋。

【著錄】陝金 1.202, 集成 00623。

【銘文字數】口沿鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】白(伯)章(庸)父乍(作)弔(叔)姬鬲，永寶用。

【備注】館藏號：六四 59。



02839. 樊君鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】平沿外折，束頸有肩，分襠款足，與足對應的腹部鑄有耳形小扉棱。頸部飾重環紋。

【著錄】三代 5.26.1，夢鄣續 8，小校 3.64.2，集成 00626，總集 1445，綜覽·鬲 91。

【銘文字數】口沿鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】樊君乍(作)弔(叔)頤鬲(媵)器寶鬻。





02840. 豐侯母鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】“1982年7月購藏”（故周金）；“本器於1993年7月購藏”（新收）。

【收藏者】臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高11.7、口徑15.4、腹深7釐米，重1.3144公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足呈蹄形。肩上飾重環紋，與足對應的腹部各有一道扉棱，腹部飾直綫紋。

【著錄】故周金 84，新收 1673。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】豐（豐）侯（侯）母乍（作）鬲（尊）鬲，甘（其）永寶用。

【備注】館藏號：臺 8919。



02841. 姬趯母鬲

【時代】西周晚期。

【著錄】積古 7. 21. 3, 攷古 2 之 1. 53. 3, 集成 00628。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】姬趯母乍(作)鬲(尊)鬲, 其(其)永用, 1 (支)。



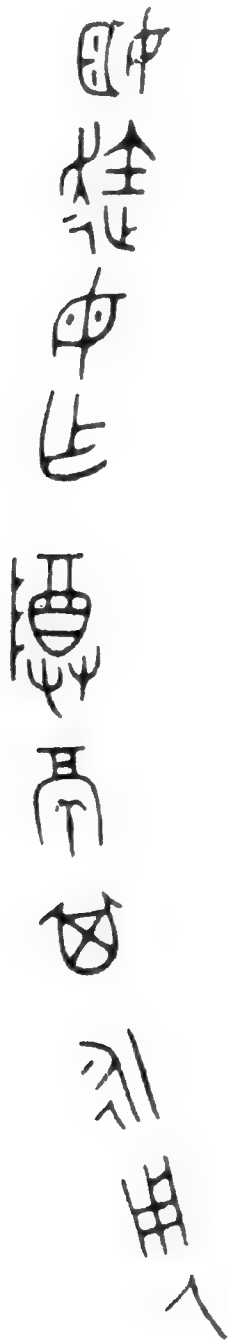
02842. 姬趯母鬲

【時代】西周晚期。

【著錄】積古 7. 22. 1, 攬古 2 之 1. 53. 4, 集成 00629。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】姬趯母乍(作)鬲(尊)鬲, 其(其)永用, 1 (支)。



02843. 番伯𠂔孫自鬲

【時代】春秋早期。

【著錄】集成 00630。

【銘文字數】口沿鑄銘文，現存 10 字。

【銘文釋文】番白(伯) 𠂔孫自乍(作) 寶鬲，其萬……



02844. 黃子鬲(黃夫人鬲)

【時代】春秋早期。

【出土時地】1983年4月河南光山縣寶相寺上官崗春秋墓葬(G2. A5)。

【收藏者】原藏信陽地區文物管理委員會，現藏河南博物院。

【尺度】通高 10.7、口徑 14.2 釐米。

【形制紋飾】寬折沿，束頸折肩，弧襠，三蹄足微外張。腹飾卷體夔紋。

【著錄】銅全 7.81，考古 1984 年 4 期 320 頁圖 21.3，集成 00624，綜覽·鬲 1。

【銘文字數】頸部鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】黃子乍(作)黃甫(夫)人孟姬器則。



02845. 曾子單鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】1973年湖北京山縣坪壩鎮羅新村。

【收藏者】京山縣博物館。

【尺度重量】通高 18.9、口徑 25.6、腹深 10.2 釐米，重 4711 克。

【形制紋飾】寬平沿微上斜，斜折肩，分襠袋足，足下部呈圓柱形。與足對應的腹部各有一個新月形扉棱。肩上飾大小相間的重環紋。

【著錄】集成 00625，曾銅 10 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】曾子單用吉金，自乍（作）寶鬲。



02846. 寔鬲(遣鬲)

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1982年3月山東滕縣姜屯公社莊里西村西周墓葬。

【收 藏 者】滕縣博物館。

【尺 度】通高 17、口徑 13.5、腹深 9.3 釐米。

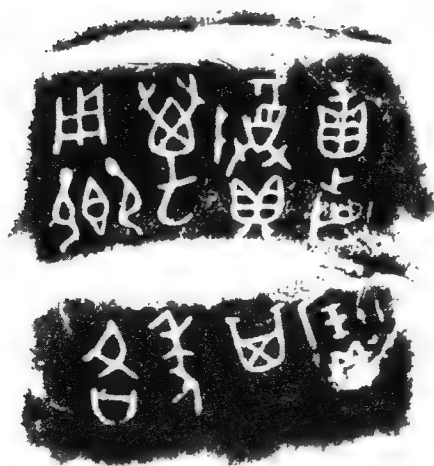
【形制紋飾】侈口束頸，索狀立耳，鼓腹分裆。頸飾斜角雲雷紋間目紋。

【著 錄】考古 1984 年 4 期 336 頁圖 8，集成 00631，山東成 216。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】寔乍(作)寶鬲(尊)鼎，其(其)萬年用卿(饗)各。

【備 注】“寔”字一釋“遣”。



02847. 罍鬲(罍肇家鬲、舉肇家鬲)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏端方。

【尺度】高 10、耳高 3、腹深 6.2、口徑 11.6 寸。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對索狀立耳，分襠款足，足下部呈圓柱狀。頸飾垂冠回首尾下卷的夔紋。

【著錄】三代 5.28.3，陶續 1.48，周金 2.79.2，小校 3.67.2，集成 00633，總集 1454。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】罍肇家豐(鑄)乍(作)鬲(鬲)，甘(其)永子孫寶。



02848. 榮伯鬲

【時代】西周中期。

【出土時地】陝西關中(據《簠齋》拓本批語)。

【收藏者】原藏陳介祺,現藏日本東京根津美術館(彙編)。

【形制紋飾】寬平沿,束頸平襠,三足下部呈圓柱形,與三足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾直綫紋。

【著錄】三代 5.28.2, 窻齋 17.16.1, 綴遺 27.22.2, 奇觚 8.3.1, 周金 2.79.1, 簠齋 3 鬲 1, 小校 3.68.2, 日精華 4.309 上, 彙編 457, 集成 00632, 總集 1455, 斷代 763 頁 151, 鬱華閣 240.4。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】夔(榮)白(伯)鑒(鑄)鬲于巵,甘(其)邁(萬)年寶用。



02849. 庚姬鬲

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏劉鶚、丁麟年(羅表、移林)。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，平襠三蹄足，與足對應的腹上有扉棱。體飾兩道弦紋和豎綫紋。

【著錄】三代 5. 26. 3, 憲齋 17. 9. 1, 敬吾下 46. 1, 綴遺 27. 15. 2, 移林 9, 周金 2 補 23. 1, 小校 3. 65. 2 (小校 3. 66. 2 重出), 集成 00637, 總集 1450。

【銘文字數】口沿上鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】庚姬乍(作)弔(叔)媿隣(尊)鬲, 𠄎(其)永寶用。

【備注】“叔媿”，張亞初先生釋為“叔媿”。





原直徑約 17.5 釐米

02850. 庚姬鬲

【時代】西周中期。

【出土時地】原藏山西宋氏、嘉興張氏(沅)(周金),現藏上海博物館。

【形制紋飾】寬平沿,束頸鼓腹,平襠三蹄足,與足對應的腹上有扉棱。體飾兩道弦紋和豎綫紋。

【著錄】三代 5. 27. 1, 攬古 2 之 1. 61. 2, 從古 6. 43. 1, 綴遺 27. 17. 1, 敬吾下 45. 3, 周金 2. 78. 2, 小校 3. 67. 1, 集成 00638, 總集 1451。

【銘文字數】口沿上鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】庚姬乍(作)弔(叔)媿隣(尊)鬲, 其(其)永寶用。



02851. 庚姬鬲

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏南潯顧氏(羅表)。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，平襠三蹄足，與足對應的腹上有扉棱。體飾兩道弦紋和豎綫紋。

【著錄】三代 5.27.2, 攬古 2 之 1.62.1, 憲齋 17.9.2, 綴遺 27.16.1, 周金 2 補 23.2, 小校 3.66.1, 集成 00639, 總集 1452。

【銘文字數】口沿上鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】庚姬乍(作)弔(叔)媿隣(尊)鬲, 其(其)永寶用。



02852. 庚姬鬲

【時代】西周中期。

【收藏者】濟南市博物館。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，平襠三蹄足，與足對應的腹上有扉棱。體飾兩道弦紋和豎綫紋。

【著錄】集成 00640。

【銘文字數】口沿上鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】庚姬乍(作)弔(叔)媿隣(尊)鬲，其(其)永寶用。



02853. 叔豐慶鬲

【時代】西周中期。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 10、口徑 13.2 釐米。

【形制紋飾】仿同時期的陶鬲，寬平沿外折，束頸鼓腹，分襠，三袋足下部有一段圓柱足，與足對應的腹部各有一道扉棱，腹部飾斜繩紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】弔(叔) 豐慶[乍(作)] 替寶鬲，甘(其) 替永寶。



02854. 侯氏鬲

【時 代】西周中期後段。

【出土時地】1986年河南平頂山市
薛莊鄉滎陽鎮西周墓
葬(M95)。

【收 藏 者】河南博物院。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸溜肩，
弧襠，三足下端呈圓柱
形，上粗下細，與足對
應的腹上各有一條月
牙形扉棱。腹部飾環
帶紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】口沿上鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】侯(侯)氏乍(作)姬氏隣(尊)鬲，其(其)萬(萬)年永寶。



02855. 侯氏鬲

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1986年河南平頂山市薛莊鄉滎陽鎮西周墓葬(M95)。

【收藏者】河南博物院。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸溜肩，弧襠，三足下端呈圓柱形，上粗下細，與足對應的腹上各有一條月牙形扉棱。腹部飾環帶紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿上鑄銘文12字。

【銘文釋文】戾(侯)氏乍(作)姬氏隣(尊)鬲，甘(其)壘(萬)年永寶。



02856. 侯氏鬲

【時 代】西周中期後段。

【出土時地】1986 年河南平頂山市薛莊鄉滎陽鎮西周墓葬(M95)。

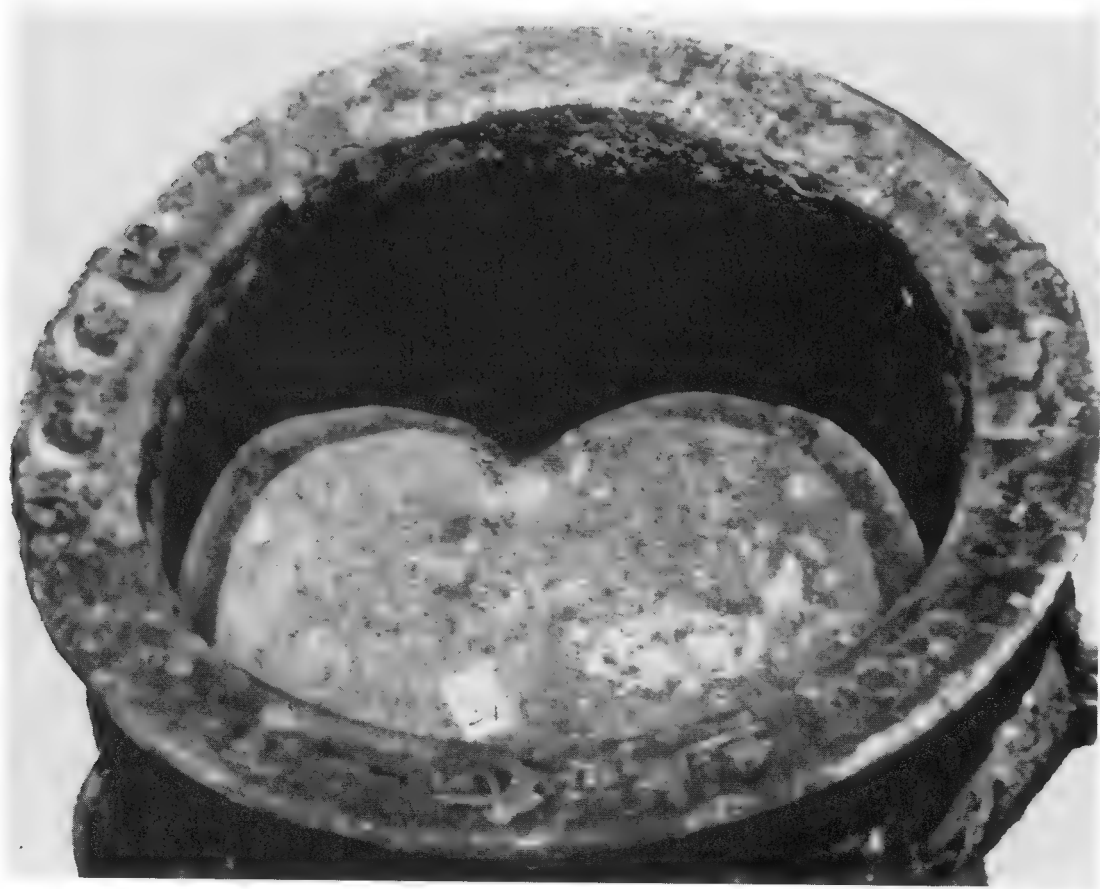
【收 藏 者】河南博物院。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸溜肩，弧襠，三足下端呈圓柱形，上粗下細，與足對應的腹上各有一條月牙形扉棱。腹部飾環帶紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】口沿上鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】戾(侯)氏乍(作)姬氏鬲(尊)鬲，甘(其)壘(萬)年永寶。



02857. 侯氏鬲

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1986年河南平頂山市薛莊鄉滎陽鎮西周墓葬(M95)。

【收藏者】河南博物院。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸溜肩，弧襠，三足下端呈圓柱形，上粗下細，與足對應的腹上各有一條月牙形扉棱。腹部飾環帶紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿上鑄銘文12字。

【銘文釋文】戾(侯)氏乍(作)姬氏隣(尊)鬲，其(其)萬(萬)年永寶。



02858. 京姜𠄎母鬲

【時代】西周中期。

【尺度重量】通高 3.4、腹深 2.2、徑 3.4 寸，重 1.5625 斤(博古)。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠款足，三足下部呈圓柱狀，與足對應的腹部有一道扉棱。通體飾直綫紋。

【著錄】博古 19.18，薛氏 160.1，復齋 21-22，積古 7.20-21，攬古 2 之 1.61.1，古文審 8.11，集成 00641，總集 1456。

【銘文字數】口沿鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】京姜𠄎母乍(作)𠄎(尊)鬲，其永缶(寶)用。





原高 20.3 釐米

02859. 芊伯碩父鬲(畢伯碩父鬲、叔妘鬲)

【時代】西周晚期。

【出土時地】原藏葉志詒(攬古錄)。

【著錄】攬古 2 之 2. 9. 2, 綴遺 27. 7. 2, 集成 00642。

【銘文字數】存 11 字。

【銘文釋文】芊白(伯)碩[父]乍(作)弔(叔)嫺(妘)寶鬲, 其萬[年]子……



02860. 邠妣鬲(邠祁鬲)

【時代】西周晚期。

【出土時地】出於陝西(頌壝)。

【收藏者】原藏李勤伯、容庚(頌壝)，現藏廣州市博物館。

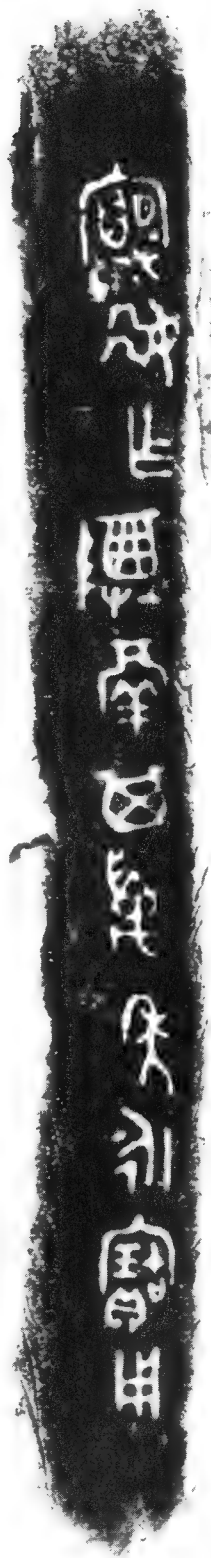
【尺度重量】通高 18.5、口徑 19.5 釐米，重 2.86 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，短頸，連襠，三足下端呈圓柱狀，肩上一對附耳。腹飾環帶紋，雲雷紋襯底。

【著錄】三代 5.28.1，恒軒 97，奇觚 8.2.1，小校 3.68.1，頌壝 19，集成 00634，總集 1453，綜覽·鬲 73，辭典 330。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】邠(邠)妣(祁)乍(作)隤(尊)鬲，甘(其)萬年永寶用。



02861. 曾伯鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】1993年6月湖北隨州市大堰坡鄉張嘴村義地崗春秋墓(M83)。

【收藏者】隨州市考古隊。

【尺度重量】通高 13、口徑 16.9 釐米，重 1.123 公斤。

【形制紋飾】折沿束頸，鼓腹平襠，三足呈柱狀(其中兩足內範已取，剖面呈 C 形)，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，腹飾直綫紋，外底有三角形範綫。

【著錄】江漢考古 1994 年 2 期 39 頁圖 3，近出 133，新收 1217，曾銅 333 頁，隨州 109。

【銘文字數】口沿鑄銘文，現存 11 字。

【銘文釋文】曾白(伯)……寶隣(尊)鬲，甘(其)萬(萬)年永寶用。





02862. 曾仲臺鬲

【時代】春秋晚期。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 9.5、口徑 14 釐米。

【形制紋飾】平沿外折，束頸鼓腹，有肩分襠，三足下部較細，內面扁平，通體光素。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】曾中(仲)臺自乍(作)鬲，甘(其)永用之。





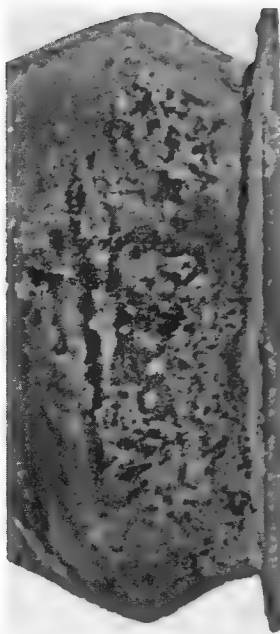
a



b



c



d



e

02863. 衛夫人鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】河南濬縣辛村(今屬鶴壁市淇濱區龐村鎮)5號墓。

【收藏者】南京市博物館。

【尺度】通高 10.6、口徑 16.3 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸圓肩，腹微鼓，襠近平，足呈蹄形，與足對應的腹部有一道扉棱。腹飾分體式變形獸面紋。

【著錄】銅全 6.29，新收 1700。

【銘文字數】平沿鑄銘文 11 字(補刻 4 字)。

【銘文釋文】衛夫人乍(作)其行鬲，用從鷄(遙)征(另補刻有“文君、弔姜”四字，全文應讀作“衛文君夫人叔姜作其行鬲，用從鷄(遙)征”)。





02864. 衛夫人鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】河南濬縣辛村（今屬鶴壁市淇濱區龐村鎮）5號墓。

【收藏者】南京市博物館。

【尺度】通高 11.2、口徑 16 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸圓肩，腹微鼓，襠近平，足呈蹄形，與足對應的腹部有一道扉棱。腹飾分體式變形獸面紋。

【著錄】銘文選 509，新收 1701。

【銘文字數】平沿鑄銘文 11 字（補刻 4 字）。

【銘文釋文】衛夫人乍（作）其行鬲，用從鷄（遙）征（另補刻有“文君、弔姜”四字，全文應讀作“衛文君夫人叔姜作其行鬲，用從鷄（遙）征”）。



02865. 衛夫人鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】河南濬縣辛村(今屬鶴壁市淇濱區龐村鎮)5號墓。

【收藏者】南京博物院。

【形制紋飾】寬平沿,束頸圓肩,腹微鼓,襠近平,足呈蹄形,與足對應的腹部有一道扉棱。腹飾分體式變形獸面紋。

【著錄】辛村圖版 61.4,集成 00595,總集 1457,銘文選 797。

【銘文字數】平沿鑄銘文 11 字,現存 8 字(補刻 4 字)。

【銘文釋文】衛夫人乍(作)其行鬲,用〔從鷄(遙)征〕(另補刻有“文君、弔姜”四字,全文應讀作“衛文君夫人叔姜作其行鬲,用從鷄(遙)征”)。



02866. 兒慶鬲(邠慶鬲)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2002 年 6 月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地 2 號墓。

【收 藏 者】棗莊市博物館。

【尺度重量】通高 15.5、口徑 19.6、腹深 8 釐米，重 2.94 公斤。

【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，弧襠，三足下部呈蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱，腹部飾卷體夔龍紋。

【著 錄】小邾國 41 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】兒(邠)慶乍(作)彝(秦)妊羞鬲，甘(其)永寶用。

【備 注】同墓出土 4 件，形制、紋飾、大小、銘文基本相同，收錄 2 件。





原直徑 19.2 釐米

02867. 兒慶鬲(邠慶鬲)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2002 年 6 月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地 2 號墓。

【收 藏 者】棗莊市博物館。

【尺度重量】通高 15.5、口徑 19.6、腹深 8 釐米，重 2.94 公斤。

【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，弧襠，三足下部呈蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹部飾卷體夔龍紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】口沿鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】兒(邠)慶乍(作)彝(秦)妊羞鬲，其(其)永寶用。





02868. 兒慶鬲(邠慶鬲)

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地3號墓。

【收藏者】棗莊市博物館。

【尺度重量】通高15.4、口徑19、腹深7.8釐米，重2.92公斤。

【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，弧襠，三足下部呈蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹部飾卷體夔龍紋。

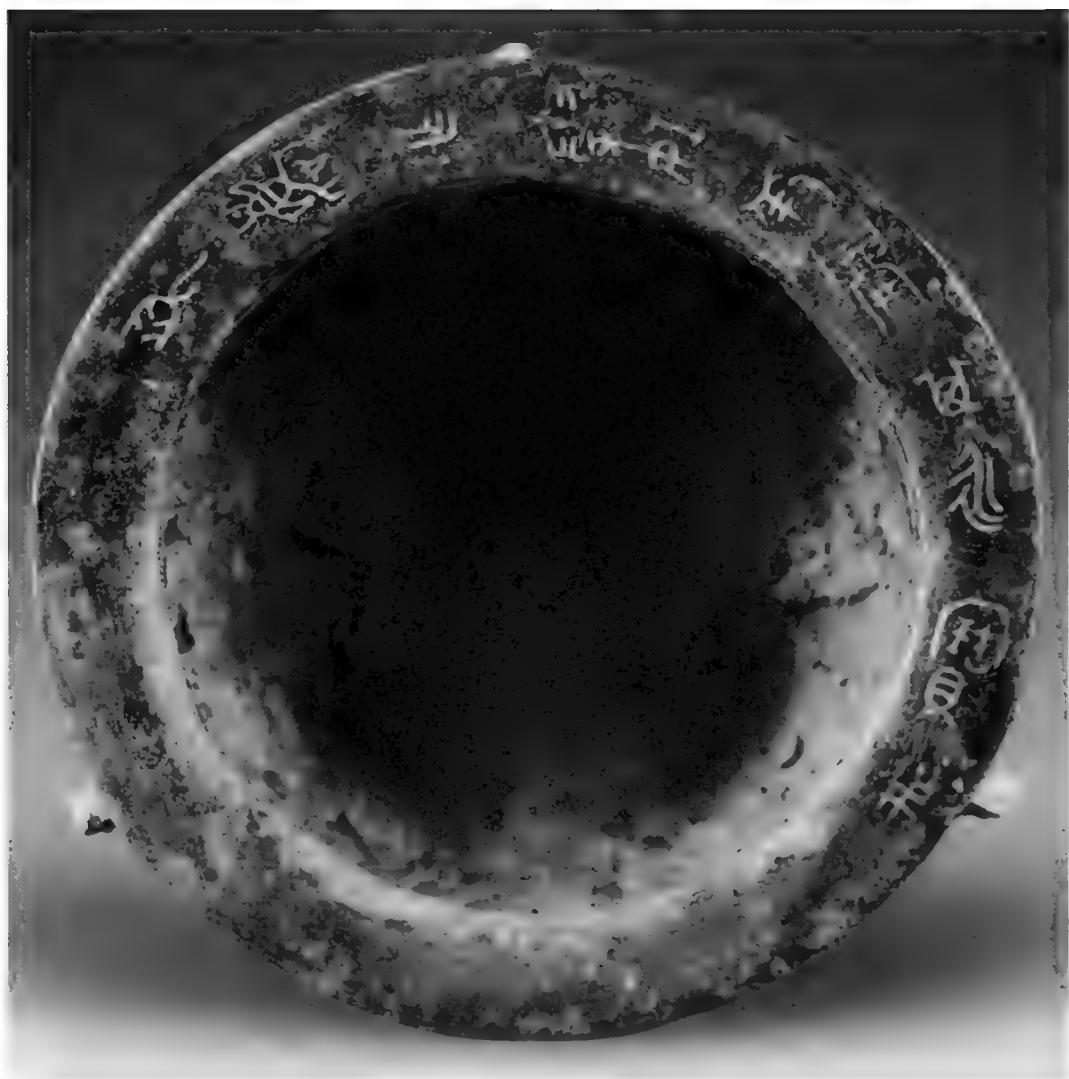
【著錄】小邾國61頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文11字。

【銘文釋文】兒(邠)慶乍(作)彝(秦)妊羞鬲，其(其)永寶用。

【備注】同墓出土2件，形制、紋飾、大小、銘文基本相同。另1件銘文拓本未公佈。





02869. 瀕吏鬲(瀕史鬲、瀕鬲)

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1971年自上海冶煉廠廢銅中揀選。

【收藏者】原藏姚觀光(周金),現藏上海博物館。

【尺度重量】通高19、口徑14.1釐米,重1.75公斤。

【形制紋飾】侈口立耳,短頸,鼓腹分襠,三足下部呈圓柱形。頸飾細雲雷紋組成的獸面紋,每一個袋腹上飾粗狂的牛角獸面紋,兩側有倒置的夔龍紋。

【著錄】三代7.26.1,綴遺26.28.1,周金3.111.4(周金2.57.5重出),貞續上37.4,銅全5.41,集成00643,總集2373(誤爲簋),夏商周218,國史金1546(誤爲簋)。

【銘文字數】內壁鑄銘文12字。

【銘文釋文】𠄎(姁)休易(錫)𠄎(厥)瀕事(吏)貝,用乍(作)隣寶彝。

【備注】《綴遺》、《積微》名“陝角”,《周金》、《貞續》入簋類,前者又名“陵鼎”,均誤,實爲鬲。



02870. 王鬲(王作番改鬲)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏葉志詵(綴遺)。

【著錄】綴遺 27. 4. 1, 金索 1. 78, 攬古 2 之 1. 74. 1, 積古 7. 21. 2, 集成 00645。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】王乍(作) 番改齊(鬻) 鬲, 甘(其) 萬年永寶用。

【備注】《綴遺》云“《積古齋》《款識》有此銘而點畫小異, 疑一範所成而非一器”。
查與其他諸書摹本並無明顯出入, 故仍以一器計。



02871. 鄭羌伯鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】平沿外折，束頸鼓腹，平襠，三條蹄足，與足對應的腹部鑄有扉棱。腹部飾夔龍紋。

【著錄】三代 5. 29. 1, 夢鄣上 16, 小校 3. 68. 3, 集成 00660, 總集 1460。

【銘文字數】口沿鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】奠(鄭)羌白(伯)乍(作)季姜隣(尊)鬲, 其(其)永寶用。

【備注】容庚云“《夢鄣》16 仿《積古》7. 24 偽,《周金文存》2. 78 真”。姑存疑。





02872. 鄭羌伯鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】“見於滬市”（周金）。

【著錄】積古 7. 25. 1, 攬古 2 之 1. 74. 2, 周金 2. 78. 1, 小校 3. 69. 1, 集成 00659。

【銘文字數】口沿鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】𠄎（鄭）羌白（伯）乍（作）季姜鬲（尊）鬲，𠄎（其）永寶用。



02873. 榮有司甬鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1975年2月陝西岐山縣董家村1號銅器窖藏(75QDJ. 27)。

【收藏者】岐山縣博物館。

【尺度重量】通高11.3、口徑16.3、腹深6.9釐米，重1.311公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸圓肩，弧襠，三足下部呈半圓柱形，三足之上各有一道扉棱。肩飾重環紋，腹飾直線紋。

【著錄】陝銅1.179，陝金1.203，文物1976年5期43頁圖25，集成00679，總集1462，綜覽·鬲70，銘文選382，周原銅3.458，三代補939。

【銘文字數】口內鑄銘文12字。

【銘文釋文】𩇛(榮)又(有)嗣(司)甬乍(作)鬲，用𩇛(媵)羸隴母。

【備注】館藏號：100。



02874. 伯上父鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏劉體智、容庚。

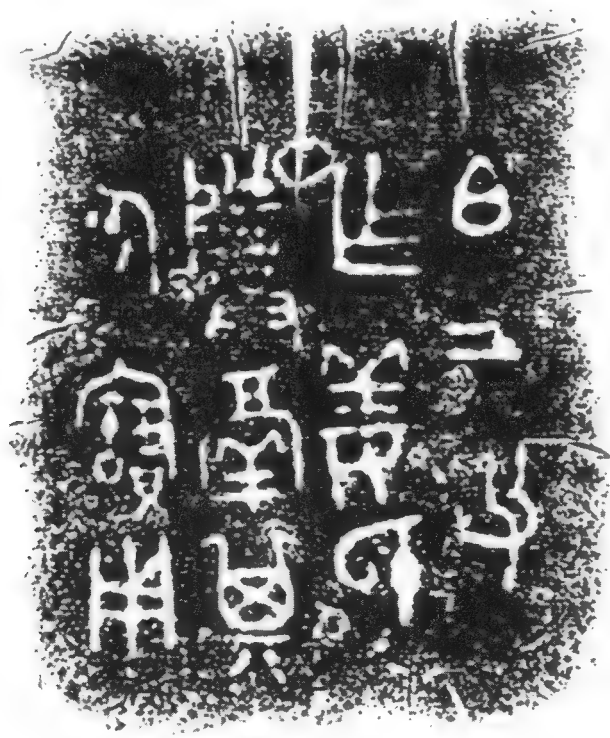
【尺度】通高 4.4、腹深 3、口徑 6.9 寸(頌續)。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三足下端呈圓柱狀，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾直綫紋。

【著錄】三代 5.28.5, 綴遺 27.3.2, 貞松 4.6.3, 希古 3.5.1, 善齋 3.22, 小校 3.69.2, 頌續 22, 集成 00644, 總集 1459。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】白(伯)上父乍(作)姜氏隣(尊)鬲, 甘(其)永寶用。



02875. 叔父鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】“熙寧中得於鳳翔盤屋(今陝西周至縣)”(考古圖)。

【收藏者】原藏河南張氏(考古圖)。

【尺度】通高 3.8、腹深 3.2、徑 5.6 寸。

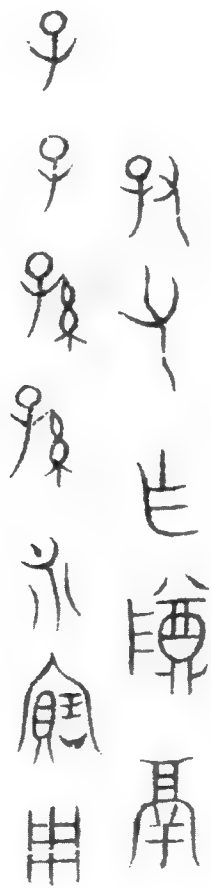
【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部呈圓柱狀，與足對應的腹部鑄有扉棱。腹飾環帶紋。

【著錄】考古圖 2.7, 薛氏 160.2, 陝金 2.109, 集成 00627。

【銘文字數】銘文 12 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】叔(孜)父乍(作)隣(尊)鬲，子子孫孫永寶用。

【備注】“鳳翔盤屋”即今陝西周至縣。



02876. 魯侯熙鬲

【時 代】西周早期。

【出土時地】1927 年地方軍閥党玉琨(亦作党毓坤)在陝西寶雞縣戴家灣(今屬寶雞市金臺區陳倉鄉)盜掘出土。

【收 藏 者】原藏美國盧芹齋(美集),現藏美國波斯頓美術博物館。

【尺 度】通高 17.1、寬 14.5 釐米。

【形制紋飾】直口束頸,平沿外折,扭索狀立耳,分襠款足,足較細。體飾三組雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著 錄】美集 R442、A123,銅全 6.64,斷代 647 頁 66,考古與文物 1991 年 1 期 13 頁圖 8.6,考古學報 1956 年 1 期 83 頁圖 7,彙編 414,三代補 442,集成 00648,總集 1465,綜覽·鬲 8,銘文選 59,山東成 217.2 (218.1 重出)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】魯侯(侯)猷(熙)乍(作)彝,用宮(享)鬯(鬯)卣(厥)文考魯公。



02877. 吕王鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏金蘭坡、費念慈(綴遺、貞松)，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 12.5、口徑 18 釐米，重 1.86 公斤。

【形制紋飾】寬折沿，短徑淺腹，淺分襠，獸蹄形足，腹上有魚鰭形棱脊。腹飾回首卷體鳥紋，除鳥首外鳥的軀體已蛻化變形。

【著錄】三代 5.30.1，綴遺 27.11，貞松 4.7.1，希古 3.5.2，周金 2.77.4-5，小校 3.70.1，銅全 6.105，集成 00635，總集 1463，銘文選 502，夏商周 368，中銅展 81 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 13 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】吕王乍(作)隣(尊)鬲，子子孫孫永寶用鬲(享)。



02878. 吕雒鬲(吕雒姬鬲)

【時 代】西周晚期。

【出土時地】陝西永壽縣好畤河。

【收 藏 者】1952 年陝西省博物館收藏，現藏陝西歷史博物館。

【尺 度】通高 13.3、口徑 17.1、腹圍 56 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，矮頸溜肩，弧襠，三足下部呈短圓柱形，肩上一對附耳，殘失其一，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹部滿飾直線紋，腰部有一道寬帶。

【著 錄】陝金 1.220，錄遺 110，陝圖 88，集成 00636，總集 1467。

【銘文字數】口沿鑄銘文 13 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】吕雒鬲乍(作)鬲，其(其)子子孫孫實用。

【備 注】館藏號：4642。



原高約 18 釐米

02879. 刺鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976年3月山東日照縣（今日照市）崗河崖大隊1號西周墓（M1.4）。

【收藏者】日照市博物館。

【尺度重量】通高19.5、口徑16釐米，重1.5公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，平襠，半圓柱足，隆蓋折沿，中有侈口圈狀捉手，與足對應的器腹有一道扉棱。頸飾重環紋，腹飾環帶紋。

【著錄】考古1984年7期596頁圖6，集成00663，辭典633，山東成227。

【銘文字數】口沿鑄銘文14字。

【銘文釋文】釐白（伯）釐女（母）子刺乍（作）寶鬲，子孫永寶用。

【備注】同出四件形制大小相同，本書收三件，另一件銘文不清。





02880. 刺鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976年3月山東日照縣（今日照市）崗河崖大隊1號西周墓（M1.5）。

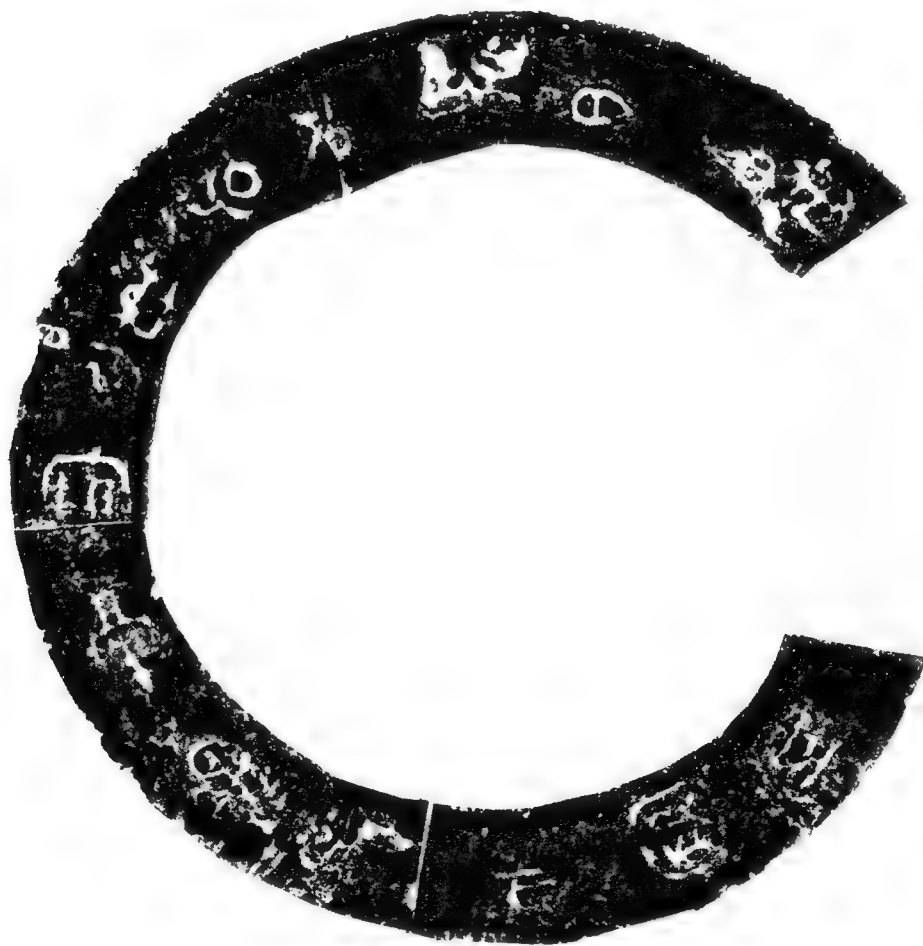
【收藏者】日照市博物館。

【形制紋飾】侈口束頸，平襠，半圓柱足，隆蓋折沿，中有侈口圈狀捉手，與足對應的器腹有一道扉棱。頸飾重環紋，腹飾環帶紋。

【著錄】集成 00664，山東成 228。

【銘文字數】口沿鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】釐白（伯）魯女（母）子刺乍（作）寶鬲，子孫永寶用。



原直徑約 17.4 釐米

02881. 刺鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976年3月山東日照縣(今日照市)崗河崖大隊1號西周墓(M1.6)。

【收藏者】日照市博物館。

【形制紋飾】侈口束頸，平襠，半圓柱足，隆蓋折沿，中有侈口圈狀捉手，與足對應的器腹有一道扉棱。頸飾重環紋，腹飾環帶紋。

【著錄】集成 00665，山東成 229。

【銘文字數】口沿鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】釐白(伯) 魯女(母) 子刺乍(作) 寶鬲，子孫永寶用。



原直徑約 17.2 釐米

02882. 應姚鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1988年4月河南平頂山市郊區應國墓地(PY 臨 M1. 00759)。

【收藏者】平頂山市文物管理局。

【尺度】通高 11、口徑 16.1 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，平襠圓底，三條蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾獸面紋。

【著錄】考古 2003 年 3 期 93 頁圖 2. 2, 新收 57。

【銘文字數】口沿鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】雁(應)姚乍(作)弔(叔)烹(誥)父隤(尊)鬲, 甘(其)永寶用鬲(享)。

【備注】同墓出土 2 件。





02883. 右戲仲夏父鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏周夢坡、李國松(周金、小校),現藏上海博物館。

【著錄】三代 5.35.1,周金 2 補 28.1,貞松 4.11.1,希古 3.6.1,小校 3.71.1,集成 00668,總集 1477。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】右戲中(仲)𡗗(夏)父乍(作)豐鬲,子子孫孫永實用。



02884. 芮公鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】2005 年 12 月陝西韓城市咎村鎮梁帶村春秋墓(M19.261)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【尺度】通高 11.8、口徑 11.6 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部呈蹄形，內側有一道豎向凹槽，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹部飾環帶紋。

【著錄】考古與文物 2007 年 2 期 8 頁圖 12，芮國金玉 78。

【銘文字數】平沿鑄銘文 13 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】內(芮)公乍(作)盨(鑄)盨(鬲)，子子孫孫永寶用享(享)。





02885. 邾來佳鬲(鼃來佳鬲)

【時代】春秋早期。

【著錄】三代 5.29.2, 貞松 4.7.2, 希古 3.5.3, 山東存·邾 14.2, 集成 00670, 總集 1461, 山東成 248。

【銘文字數】口沿鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】鼃(邾)來佳乍(作)鼎(鼎),萬壽(壽)賁(眉)甘(其)年無彊(疆)用。

【備注】鑄字錯亂,應讀爲“鼃(邾)來佳乍(作)鼎(鼎),甘(其)賁(眉)壽(壽)萬年無彊(疆),用”。



原直徑約 17.5 釐米

02886. 虢季氏子組鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】傳河南新鄉縣，一說出土陝西鳳翔縣。

【收藏者】原藏德人楊寧史、梁上椿，現藏故宮博物院。

【尺度】通高 10 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三足作馬蹄形，與足對應的腹部各有一道新月形扉棱。腹飾鳥紋。

【著錄】巖窟上 14，陝金 2. 112，集成 00662，總集 1483，綜覽·鬲 78，賽克勒(1990) 96 頁，銘文選 523。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢季氏子緡(組)乍(作)鬲，子子孫孫永寶用享(享)。



02887. 虢季氏子組鬲

【時代】西周晚期。

【尺度重量】高 3.1、腹深 2.9、口徑 4.8 寸，重 3 斤（西甲）。

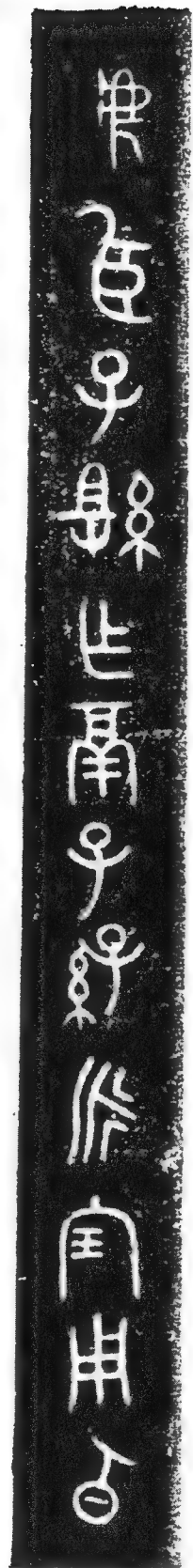
【形制紋飾】寬平沿，束頸，分襠三款足。腹飾獸面紋。

【著錄】西甲 14.2，集成 00661。

【銘文字數】口沿鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】虢季子緡（組）乍（作）鬲，子孫永寶用享（享）。

【備注】本作“虢季氏子緡”，此器脫“氏”字。



02888. 虢季氏子組鬲

【時代】西周晚期。

【著錄】彙編 395。

【銘文字數】口沿鑄銘文 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢季氏子緡(組)乍(作)鬲(鬲)，子子孫孫永寶用。



02889. 樊夫人龍羸鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】1978年河南信陽市五星公社平西大隊南山嘴1號春秋墓(M1.7)。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

【尺度】通高12、口徑15釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，分襠三袋足，足跟平齊，與足對應的腹部各有一個耳形扉棱。頸飾竊曲紋。

【著錄】文物1981年1期10頁圖4，圖版5.7，集成00675，綜覽·鬲4。

【銘文字數】口沿鑄銘文13字。

【銘文釋文】樊夫人龍羸用甘(其)吉金自作(作)行鬲。





02890. 樊夫人龍羸鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】1978年河南信陽市五星公社平西大隊南山嘴1號春秋墓(M1.8)。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

【尺度】通高12、口徑15釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，分襠三袋足，足跟平齊，與足對應的腹部各有一個耳形扉棱。頸飾竊曲紋。

【著錄】集成00676。

【銘文字數】口沿鑄銘文13字。

【銘文釋文】樊夫人龍羸用甘(其)吉金自乍(作)行鬲。



02891. 王鬲(王作姬夔母鬲)

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三足下部呈柱狀，與足對應的腹上有扉棱。肩上飾重環紋，腹飾獸面紋。

【著 錄】三代 5. 30. 2，憲齋 17. 17. 1，貞圖上 27，小校 3. 69. 3，集成 00646，總集 1464，綜覽·鬲 69。

【銘文字數】口沿鑄銘文 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】王乍(作)姬夔(豸)母隣(尊)鬲，子子孫孫永寶用。



02892. 己侯鬲(紀侯鬲)

【時代】西周晚期。

【出土時地】1963 年山東黃縣舊城(今屬龍口市)收集,據云 20 世紀 50 年代黃縣和平村群眾挖土時發現。

【收藏者】煙臺市博物館。

【尺度重量】通高 10.8 釐米,重 0.96 公斤。

【形制紋飾】口沿斜向外侈,腹微鼓,襠部較平,三足下端平齊,與足對應的腹部各有一個小扉棱。

【著錄】文物 1983 年 12 期 8 頁圖 6,集成 00600,古文字研究 19 輯 79 頁圖 3.7,考古 1991 年 10 期 915 頁圖 11,34,山東成 230。

【銘文字數】口沿鑄銘文,現存 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】己(紀)侯(侯)口乍(作)羞鬲,子子孫孫永寶用之。





02893. 戲伯鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏何溱、王味雪、鄒安、徐乃昌(周金),現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 17.6、口徑 19.3 釐米,重 2.56 公斤。

【形制紋飾】寬平沿,束頸溜肩,肩部有一對附耳,弧襠,三足下端呈圓柱狀,與足對應的腹上有扉棱。肩部和腹部均腹飾直綫紋。

【著錄】三代 5.31.1,積古 7.23.1,攬古 2 之 2.10.1,綴遺 27.13.1,敬吾下 48.1,周金 2.77.1,小校 3.70.3,集成 00666,總集 1469,銘文選 334,夏商周 374。

【銘文字數】口沿鑄銘文 14 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】戲白(伯)乍(作)饒(饋)鬲,其萬年子子孫永寶用。





原直徑 19.4 釐米

02894. 戲伯鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏朝鮮大院君，伊藤博文使朝時贈之（海外），後歸住友吉左衛門，現藏日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 19.5、口徑 24.3 釐米，重 4.1 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸溜肩，平襠，三足下端呈圓柱狀，與足對應的腹上有扉棱。肩上飾重環紋，腹飾直綫紋。

【著錄】海外吉 9，泉屋 8，泉博 7，日精華 4.308，彙編 396，集成 00667，總集 1470。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】戲白（伯）乍（作）饒（饋）鬲，其萬年子子孫孫永寶用。





02895. 芮太子鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】2005 年 12 月陝西韓城市咎村鎮梁帶村春秋墓(M19.260)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【尺度】通高 11.8、口徑 11.6 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部呈蹄形，內側有一道豎向凹槽，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹部飾環帶紋。

【著錄】考古與文物 2007 年 2 期 8 頁圖 11，芮國金玉 77。

【銘文字數】平沿鑄銘文 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】內(芮)大(太)子乍(作)鬲(鑄)鬲(鬲)，子子孫孫永寶用鬲(享)。





02896. 芮太子鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】2005 年 12 月陝西韓城市咎村鎮梁帶村春秋墓(M19. 258)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部呈蹄形，內側有一道豎向凹槽，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹部飾環帶紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】平沿鑄銘文 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】內(芮)大(太)子乍(作)鬲(鑄)鬲(鬲)，子子孫孫永寶用鬲(享)。



02897. 芮太子鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】2005 年 12 月陝西韓城市胥村鎮梁帶村春秋墓(M19. 259)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部呈蹄形，內側有一道豎向凹槽，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹部飾環帶紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】平沿鑄銘文 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】內(芮)大(太)子乍(作)鬲(鑄)鬲(鬲)，子子孫孫永寶用鬲(享)。



02898. 芮太子白鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】2005 年 12 月陝西韓城市咎村鎮梁帶村春秋墓(M26. 131)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三條蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾環帶紋，無底紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】平沿鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】內(芮)大(太)子白乍(作)爲備(萬)寶壘(鬲)，子子孫孫永保用昌(享)。





02899. 芮太子白鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】2005 年 12 月陝西韓城市咎村鎮梁帶村春秋墓(M26.149)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三條蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾環帶紋，無地紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】平沿鑄銘文 18 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】內(芮)大(太)子白乍(作)爲叒父寶壘(鬲)，子子孫孫永保用享(享)。





02900. 伯家父鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏端方，現藏故宮博物院。

【尺度】高 5.4、腹深 4.2、口徑 5.8 寸(陶齋)。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部略呈獸蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，下體飾直線紋。

【著錄】三代 5.30.4-5，陶齋 2.55，周金 2.77.2-3，小校 3.76.4，集成 00682，總集 1468。

【銘文字數】口沿鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】白(伯)家父乍(作)孟姜嘽(媵)鬲，甘(其)子孫永寶用。



02901. 魯伯愈父鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】“道光庚寅歲(1830年)滕縣人於鳳皇嶺之溝澗中掘出,劉超元守衛購得……此外有簋有鬲有匜皆以姬年係之……”(金索 56)。

【收藏者】原藏許延暄、潘祖蔭(綴遺、周金),現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 12.3、口徑 16.1、腹深 6.9 釐米,重 1.34 公斤。

【形制紋飾】寬平沿,束頸鼓腹,蹄形三足,襠部近平,與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾卷體夔龍紋。

【著錄】三代 5.31.2,憲齋 17.11.2,綴遺 27.25,周金 2.75.1,大系錄 230.1,小校 3.73.2,山東存·魯 5.2,上藏 64,銅全 9.50,彙編 380,集成 00690,總集 1471,辭典 337,綜覽·鬲 82,銘文選 810,夏商周 446.1,鬱華閣 244,山東成 240。

【銘文字數】口沿鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】魯白(伯)愈乍(作)竈(邾)姬𠄎(仁)朕(媵)羞鬲,𠄎(其)永寶用。

【備注】丁燮柔先生捐贈。此器奪“父”字。《貞松》云“此鬲平生所見墨本凡五器,前人僅著錄三器”。





02902. 魯伯愈父鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】“道光庚寅歲(1830年)滕縣人於鳳皇嶺之溝澗中掘出劉超元守衛購得……此外有簠有鬲匜，皆以姬年係之……”(金索 56)。

【收藏者】原藏許延暄、潘祖蔭(綴遺、周金)，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 12.5、口徑 16.2 釐米，重 1.3 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，蹄形三足，襠部近平，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾卷體夔龍紋。

【著錄】三代 5.32.2，憲齋 17.11.1，綴遺 27.23，周金 2.75.2，小校 3.72.1 (小校 3.72.2 重出)，大系錄 230.2，山東存·魯 8.2-9.1，彙編 379(a、b 兩拓)，集成 00692，總集 1473，夏商周 446.2，鬱華閣 243，山東成 242。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】魯白(伯)愈父乍(作)鬲(邾)姬𠄎(仁)𠄎(媵)羞鬲，𠄎(其)永寶用。





02903. 魯伯愈父鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】“道光庚寅歲(1830年)滕縣人於鳳皇嶺之溝澗中掘出劉超元守衛購得……此外有簠有鬲有匜,皆以姬年係之……”(金索 56)。

【收藏者】原藏山西陽城張子絜、諸城劉氏(攷古錄)。

【著錄】三代 5.32.1, 筠清 4.32-33, 古文審 8.13, 攷古 2 之 2.16.3, 周金 2 補 24.2, 希古 3.6.3, 大系錄 229.2, 小校 3.73.1 (小校 3.74.1 重出), 山東存·魯 6.2-7.1, 集成 00691, 總集 1472, 鬱華閣 246, 山東成 241。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】魯白(伯)愈父乍(作)鬲(邾)姬𡗗(仁)𡗗(媵)羞鬲, 𡗗(其)永寶用。



02904. 魯伯愈父鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】“道光庚寅歲(1830年)滕縣人於鳳皇嶺之溝澗中掘出劉超元守衛購得……此外有簠有鬲有匜,皆以姬年係之……”(金索 56)。

【收藏者】原藏丁彥臣(綴遺、周金)。

【著錄】三代 5.33.1,綴遺 27.26,周金 2.76.1,貞松 4.8,希古 3.6.2,大系錄 229.1,小校 3.74.2,山東存·魯 7.2-8.1,集成 00693,總集 1474,山東成 243。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】魯白(伯)愈父乍(作)竈(邾)姬𠂔(仁)朕(媵)羞鬲,𠂔(其)永寶用。



02905. 魯伯愈父鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】“道光庚寅歲(1830年)滕縣人於鳳皇嶺之溝澗中掘出劉超元守衛購得……此外有簠有鬲有匜,皆以姬年係之……”(金索 56)。

【收藏者】原藏潘祖蔭(綴遺、周金)。

【著錄】三代 5.33.2,綴遺 27.24.1,周金 2.74.2,貞松 4.9,希古 3.6.4,大系錄 228.2,小校 3.71.2,山東存·魯 9.2-10.1,集成 00694,總集 1475,鬱華閣 245,山東成 244。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】魯白(伯)愈父乍(作)鬲(邾)姬𡗗(仁)𡗗(媵)羞鬲,𡗗(其)永寶用。



02906. 魯伯愈父鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】“道光庚寅歲(1830年)滕縣人於鳳皇嶺之溝澗中掘出劉超元守衛購得……此外有簠有鬲有匜,皆以姬年係之……”(金索 56)。

【形制紋飾】寬平沿,束頸鼓腹,蹄形三足,襠部近平,與足對應的腹部各有一個扉棱。腹飾卷體夔龍紋。

【著錄】集成 00695,山東成 245。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】魯白(伯)愈父乍(作)龕(邾)姬𠄎(仁)𠄎(滕)羞鬲,𠄎(其)永寶用。



02907. 簋鬲(亞俞母辛鬲)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏袁理堂、丁彥臣(據古、綴遺)。

【著錄】三代 5. 30. 3, 據古 2 之 2. 32. 2, 綴遺 27. 1. 2, 殷存上 9. 5, 小校 3. 70. 2, 集成 00688, 總集 1466, 山東存下 4. 1, 山東成 218. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】亞俞(俞), 簋入(納)鬻(燿)卬(于)女(汝)子, 用乍(作)又母辛鬲(尊)彝。



02908. 伯矩鬲

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1975 年北京房山縣琉璃河 251 號墓(M251. 23)。

【收藏者】首都博物館。

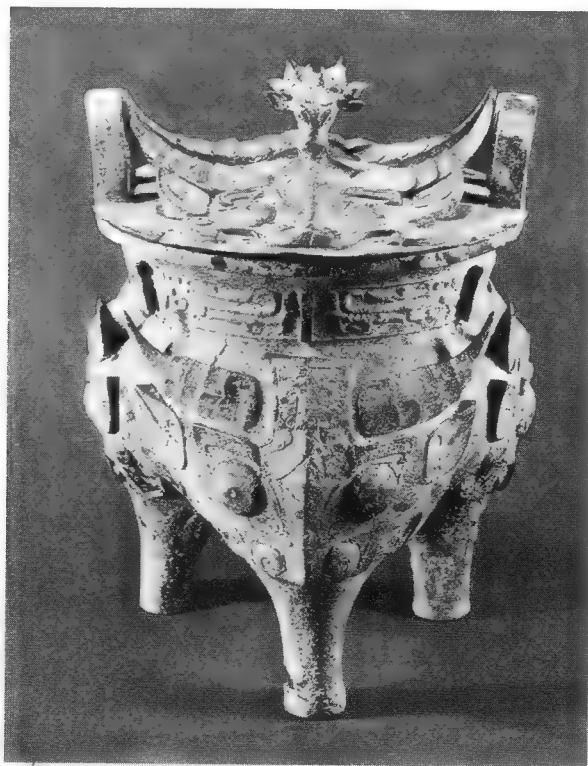
【尺度重量】通高 30. 4、口徑 22. 8 釐米，重 7. 53 公斤。

【形制紋飾】立耳平折沿，束頸，分襠款足，平蓋，其上有兩個向背的高浮雕牛頭，牛角高翹，蓋的正中有兩個圓雕牛頭組成的蓋鈕。鬲頸飾夔龍紋，腹飾牛角獸面紋，獠牙外露，牛角翹出器面，通體無底紋。

【著錄】琉璃河 160 頁圖 94e，銅全 6. 8，文物 1978 年 4 期 27 頁圖 14，銅器選 26，集成 00689，總集 1485，綜覽·鬲 17，銘文選 48，辭典 326，美全 4. 166。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 15 字。

【銘文釋文】才(在)戊辰，匱(燕)戾(侯)易(錫)白(伯)矩貝，用乍(作)父戊罍(尊)彝。





蓋



器

02909. 邾伯鬲(龕伯鬲)

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏劉鏡古、許延暄、丁樹楨、方若(羅表)，現藏中國國家博物館。

【尺度】通高 11.3、口徑 15 釐米。

【形制紋飾】器壁稍薄，口沿外折，束頸圓肩，分襠袋足。頸部飾獸體卷曲紋。

【著錄】三代 5.34.3，攷古 2 之 2.17，憲齋 17.8.2，十二舊 2-3，大系錄 221.2，小校 3.75.1，山東存·邾 1.2-2.1，銅全 6.74，集成 00669，總集 1476，綜覽·鬲 89，銘文選 494，山東成 219。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】龕(邾)白(伯)乍(作)觶(媵)鬲，甘(其)萬年子子孫孫永寶用。





02910. 曾伯宮父穆鬲

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1973 年秋從廢銅中揀選。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 11.5、口徑 14.28、腹徑 14.3 釐米，重 1.8 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，分襠蹄足，三足上部各有一道梳背形脊。腹飾卷體夔紋。

【著 錄】江漢考古 1980 年 1 期 75 頁圖 4，集成 00699，銘文選 695，曾銅 430 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】唯曾白(伯)宮父穆，廼用吉金，自乍(作)寶鬲(尊)鬲。

【備 注】收藏號：20185。此器馬承源先生認為“屬湖北坑口”。





02911. 召仲鬲

【時代】西周晚期。

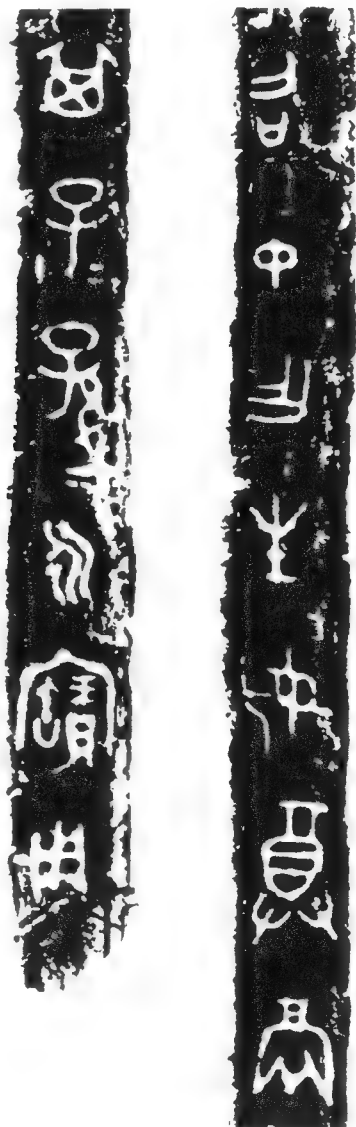
【收藏者】原藏劉喜海、潘祖蔭(綴遺)。

【形制紋飾】寬平沿，束頸溜肩，連襠三蹄足，與足對應的腹上各有一條扉棱。肩上飾重環紋，腹飾直綫紋。

【著錄】長安 1. 25, 攀古上 51, 恒軒 94, 攬古 2 之 2. 16. 1, 憲齋 17. 13. 2, 綴遺 27. 17. 2, 周金 2. 73. 2-3, 小校 3. 75. 2 (小校 3. 75. 3 重出), 集成 00673, 總集 1479, 鬱華閣 251. 2。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】召中(仲)乍(作)生妣(妣)尊(尊)鬲, 其(其)子子孫孫永實用。



02912. 召仲鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏劉喜海。

【著錄】三代 5.34.1 (三代 5.34.2 重出), 攬古 2 之 2.16.2, 周金 2.74.1-2, 小校 3.76.1, 彙編 381, 陝金 2.110、2.111, 集成 00672, 總集 1480, 鬱華閣 251.1。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】召中(仲)乍(作)生妣(妣)尊(尊)鬲, 甘(其)子子孫孫永寶用。



02913. 伯泮父鬲

【時 代】西周中期。

【收 藏 者】原藏吳式芬。

【著 錄】集成 00671，攬古 2 之 2. 18。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】白（伯）泮父乍（作）大姬齋鬲，子子孫孫永寶用。



02914. 伯先父鬲甲

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1.40)。

【收 藏 者】周原博物館。

【尺度重量】通高13、口徑16.6、腹深7.6釐米，重1.04公斤。

【形制紋飾】寬沿，束頸，弧襠，三足下部呈半圓體，略似蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，腹飾直綫紋。

【著 錄】陝銅2.84，陝金1.205，集成00649，總集1487，周原銅5.938。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文15字(其中重文2)。

【銘文釋文】白(伯)先父乍(作)妣隤(尊)鬲，其(其)子子孫孫永寶用。

【備 注】館藏號：0049。同出一組共10件，形制、花紋相同，銘文大同小異。



02915. 伯先父鬲乙

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1.46)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高12.3、口徑16.1、腹深7.4釐米，重1.08公斤。

【形制紋飾】寬沿，束頸，弧襠，三足下部呈半圓體，略似蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，腹飾直綫紋。

【著錄】陝銅2.85，陝金1.206，文物1978年3期9頁圖5，三代補986，集成00650，總集1488，綜覽·鬲67，周原銅5.941。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文15字(其中重文2)。

【銘文釋文】白(伯)先父乍(作)妣隣(尊)鬲，甘(其)子子孫孫永實用。

【備注】館藏號：0055。



02916. 伯先父鬲丙

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1.50)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高12.4、口徑16.7、腹深7.5釐米，重1.09公斤。

【形制紋飾】寬沿，束頸，弧襠，三足下部呈半圓體，略似蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，腹飾直綫紋。

【著錄】陝銅2.86，陝金1.207，集成00651，總集1489，周原銅5.944。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文15字(其中重文2)。

【銘文釋文】白(伯)先父乍(作)妣隣(尊)鬲，甘(其)子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號：0059。



02917. 伯先父鬲丁

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1.51)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高12.6、口徑16.6、腹深7.5釐米，重1.128公斤。

【形制紋飾】寬沿，束頸，弧襠，三足下部呈半圓體，略似蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，腹飾直綫紋。

【著錄】陝銅2.87，陝金1.208，集成00652，總集1490，周原銅5.947。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文15字(其中重文2)。

【銘文釋文】白(伯)先父乍(作)妣隤(尊)鬲，甘(其)子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號：0060。



02918. 伯先父鬲戊

【時 代】西周晚期。

【出土時地】1976 年 12 月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1.68)。

【收 藏 者】周原博物館。

【尺度重量】通高 12.4、口徑 16.7、腹深 7.6 釐米，重 1.229 公斤。

【形制紋飾】寬沿，束頸，弧襠，三足下部呈半圓體，略似蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，腹飾直綫紋。

【著 錄】陝銅 2.88，陝金 1.209，集成 00653，總集 1491，周原銅 5.950。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)先父乍(作)妣隣(尊)鬲，甘(其)子子孫孫永寶用。

【備 注】館藏號：0077。



02919. 伯先父鬲己

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1.70)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高12.9、口徑16.8、腹深7.5釐米，重1.172公斤。

【形制紋飾】寬沿，束頸，弧襠，三足下部呈半圓體，略似蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，腹飾直綫紋。

【著錄】陝銅2.89，陝金1.210，集成00654，總集1492，周原銅5.953。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文15字(其中重文2)。

【銘文釋文】白(伯)先父乍(作)夙(尊)鬲，其(其)子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號：0079。



02920. 伯先父鬲庚

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1.37)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高12.8、口徑16.6、腹深7.4釐米，重1.169公斤。

【形制紋飾】寬沿，束頸，弧襠，三足下部呈半圓體，略似蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，腹飾直綫紋。

【著錄】陝銅2.90，陝金1.211，集成00655，總集1493，周原銅5.956。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文15字(其中重文2)。

【銘文釋文】白(伯)先父乍(作)夙(尊)鬲，其(其)子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號：0046。



02921. 伯先父鬲辛

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1.49)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 12.4、口徑 16.7、腹深 7.5 釐米，重 1.123 公斤。

【形制紋飾】寬沿，束頸，弧襠，三足下部呈半圓體，略似蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，腹飾直綫紋。

【著錄】陝銅 2.91，陝金 1.212，集成 00656，總集 1494，周原銅 5.959。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)先父乍(作)妣隣(尊)鬲，甘(其)子子孫孫永實用。

【備注】館藏號：0058。



02922. 伯先父鬲壬

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1.54)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高12.4、口徑16.7、腹深7.6釐米，重1.312公斤。

【形制紋飾】寬沿，束頸，弧襠，三足下部呈半圓體，略似蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，腹飾直綫紋。

【著錄】陝銅2.92，陝金1.213，集成00657，總集1495，周原銅5.962。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文15字(其中重文2)。

【銘文釋文】白(伯)先父乍(作)妣隣(尊)鬲，其(其)子子孫孫永實用。

【備注】館藏號：0063。



02923. 伯先父鬲癸

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣莊白村一號西周銅器窖藏(H1.35)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高12.8、口徑16.7、腹深7.8釐米，重1.023公斤。

【形制紋飾】寬沿，束頸，弧襠，三足下部呈半圓體，略似蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，腹飾直綫紋。

【著錄】陝銅2.93，陝金1.214，集成00658，總集1496，周原銅5.965。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文15字(其中重文2)。

【銘文釋文】白(伯)先父乍(作)妣隣(尊)鬲，甘(其)子子孫孫永實用。

【備注】館藏號：0044。



02924. 仲父鬲

【時代】西周晚期。

【尺度重量】通高 4、腹深 2.2、徑 4.1 寸，重 2 斤(博古)。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠款足，三足下部呈圓柱狀，與足對應的腹部有一道扉棱。體飾環帶紋。

【著錄】博古 19. 13, 薛氏 159. 3, 集成 00681。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】中(仲)父乍(作)隣(尊)鬲，子子孫孫其萬年永寶用。



02925. 鄭鑄友父鬲

【時代】西周晚期。

【著錄】集成 00684。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】𠄎(鄭)𠄎(鑄)友父乍(作)幾姜旅鬲, 𠄎(其)子子孫寶用。



02926. 齊不趯鬲

【時代】西周晚期。

【尺度】身高 4.5、口徑 6.4 寸(善齋)。口徑 14.6 釐米。

【形制紋飾】直口寬平沿，束頸寬弧襠，三條蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾夔龍紋。

【著錄】三代 5.35.2，貞松 4.10，善齋 3.23，小校 3.78.1，山東存·齊 11，總集 1486，山東成 235。

【銘文字數】平沿鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】齊不趯乍(作)厶白(伯)隣(尊)鬲，子子孫孫永寶用。





02927. 魯宰駟父鬲

【時代】春秋早期。

【收藏者】鄒縣文物保管所。

【尺度重量】通高 11.2、口徑 16.2 釐米，重 1.6 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，平襠蹄足。飾分解式變形獸面紋三組。

【著錄】銅全 6.65，考古 1965 年 11 期 546 頁圖 5，集成 00707，總集 1486，銘文選 490，山東成 234。

【銘文字數】平沿鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】魯宰駟父乍(作)姬離賸(媵)鬲，甘(其)萬年永寶用。

【備注】“姬離”，張亞初先生釋為“姬鵬”。





02928. 昶仲無龍鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】“近年出土”（貞松）。

【收藏者】原藏羅振玉、劉體智（羅表），現藏故宮博物院。

【著錄】三代 5. 35. 3, 貞松 4. 12. 2, 希古 3. 7. 2, 小校 3. 76. 3, 集成 00714, 總集 1481。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 15 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】昶中（仲）無龍乍（作）寶鬲，其子子孫永寶用享（享）。

【備注】《希古》除“子孫”二字外，餘字和三代方向相反，似為摹寫之誤。



02929. 叔牙父鬲

【時代】春秋早期。

【著錄】集成 00674。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】弔(叔)牙父乍(作)姑氏隣(尊)鬲,子子孫孫永寶用。



02930. 江叔蠡鬲(邠弔蠡鬲)

【時代】春秋中期。

【出土時地】1978年河南淅川縣下寺春秋墓(M1. 42)。

【收藏者】河南文物研究所。

【尺度重量】通高 10.2、口徑 14.7 釐米，重 1.8 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，平襠三蹄足，與足對應的腹上有扉棱。腹飾三組獸紋。出土時鬲中放一銅匕。

【著錄】下寺 63 頁圖 52.3，考古 1981 年 2 期 122 頁圖 3.1，集成 00677，總集 1484。

【銘文字數】內壁鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】邠(江)弔(叔)蠡(蚤)乍(作)其鬲(尊)鬲，子子孫孫永實用之。



02931. 薦鬲

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1978 年河南淅川縣下寺春秋墓(M2. 59)。

【收藏者】原藏河南省文物考古研究所，現藏河南博物院。

【尺度重量】通高 12.6、口徑 15.5 釐米，殘重 2.08 公斤。

【形制紋飾】折沿束頸，鼓腹弧襠，三蹄足，自口沿至腹有三道怪獸扉棱。腹部飾三組蟠虺紋。

【著錄】河南博 42，下寺 125 頁圖 102.2，銅全 10.16，近出 132，新收 458。

【銘文字數】口沿鑄銘文約 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】□□□自乍(作)薦鬲，子子孫孫永保用之。

【備注】作器者名被刮去。M2. 58 通高 12.5、口徑 15.6 釐米，殘重 2.42 公斤，形制、紋飾、銘文與 M2. 59 相同，拓本未發表。



02932. 𠄎伯鬲(發伯鬲)

【時代】西周中期。

【著錄】三代 5. 37. 2, 貞續上 26. 3, 集成 00697, 總集 1500。

【銘文字數】口沿鑄銘文 16 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】𠄎(發) 白(伯) 乍(作) 弔(叔) 姬隣(尊) 鬲, 𠄎(其) 萬年子子孫永寶用。



原直徑約 17.6 釐米

02933. 成伯孫父鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1975年2月陝西岐山縣董家村1號銅器窖藏(75QDJ.26)。

【收藏者】岐山縣博物館。

【尺度重量】通高11.2、口徑16.5、腹深7.2釐米，重1.056公斤。

【形制紋飾】寬沿平向外折，束頸，平襠，鬲足半實，下端略呈蹄形，三足之上各有一道扉棱。肩飾大小相間的重環紋，腹飾直綫紋。襠部積結一層烟炱，應為實用之器。

【著錄】陝銅1.180，陝金1.215，文物1976年5期43頁圖28，三代補938，集成00680，總集1502，周原銅3.461。

【銘文字數】口沿鑄銘文16字(其中重文2)。

【銘文釋文】成白(伯)孫父乍(作)淝(浸)羸隣(尊)鬲，子子孫孫永實用。

【備注】館藏號：99。





02934. 虢季氏子戩鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1956年河南陝縣上村嶺虢國墓地 1631 號墓(M1631.1)。

【收藏者】中國國家博物館。

【尺度】通高 10.4、口徑 15.3 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸，鼓腹，弧襠三蹄足，與足對應的腹部有扉棱。腹飾獸面紋。

【著錄】考古 1958 年 11 期 72 頁圖 2.1，文物 1959 年 1 期 14 頁左上，上村 32 頁圖 27，三代補 856，集成 00683，總集 1501，綜覽·鬲 79，銘文選 1.449。

【銘文字數】口內鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢季氏子戩乍(作)寶鬲，子子孫孫永寶用
鬲(享)。



02935. 邾季鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏方濬益、中江李氏、鄒安(綴遺、周金),現藏上海博物館。

【著錄】三代 5.37.1,綴遺 27.10,周金 2.72.2,貞松 4.11.2,希古 3.8.1,小校 3.78.2,山東存·邾 3.2,集成 00718,總集 1499,山東成 220。

【銘文字數】口沿鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】口(邾?)季乍(作)孟姬寗(媿)女(母)逯鬲,其萬年子孫用之。

【備注】第一字或釋“寺”。



02936. 齊趯父鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】1981年4月山東臨朐縣嵩山公社泉頭村春秋墓葬(M乙.4)。

【收藏者】臨朐縣文化館。

【尺度重量】通高 11、口徑 17.5 釐米,重 1.4 公斤。

【形制紋飾】寬平沿,束頸鼓腹,平襠,三蹄足,與足對應的腹上有一道扉棱。腹飾象首紋。

【著錄】銅全 9.8 左,文物 1983 年 12 期 3 頁圖 7,集成 00685,山東成 236。

【銘文字數】沿上鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】齊趯父乍(作)孟姬寶鬲,子子孫孫永寶用鬲(享)。





原直徑約 17.3 釐米

02937. 齊趯父鬲

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1981 年 4 月山東臨朐縣嵩山公社泉頭村春秋墓葬(M 乙. 5)。

【收 藏 者】臨朐縣文化館。

【尺 度】通高 11、口徑 17.5 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，平襠，三蹄足，與足對應的腹上有一道扉棱。腹飾象首紋。

【著 錄】銅全 9.8 右，文物 1983 年 12 期 3 頁圖 6，集成 00686，山東成 237。

【銘文字數】沿上鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】齊趯父乍(作)孟姬寶鬲，子子孫孫永寶用鬲(享)。





原直徑約 17.1 釐米

02938. 邾友父鬲(鼃奢父鬲)

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地1號墓。

【收藏者】棗莊市博物館。

【尺度重量】通高11.5、口徑15.6、腹深6.8釐米，重1.6公斤。

【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，弧襠，三條獸蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾三組由卷體夔龍組成的獸面紋，未施地紋。

【著錄】中國歷史文物2003年5期65頁，新收1094，小邾國30頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文16字。

【銘文釋文】鼃(邾)奢(友)父鬲(媵)甘(其)子胗(胙)嬭(曹)寶鬲，甘(其)貴(眉)壽(壽)永寶用。

【備注】同墓出土4件，形制、紋飾、大小、銘文相同。





02939. 邾友父鬲(龜耆父鬲)

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地3號墓。

【收藏者】棗莊市博物館。

【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，弧襠，三條獸蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾三組由卷體夔龍組成的獸面紋，未施地紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿鑄銘文16字。

【銘文釋文】龜(邾)耆(友)父朕(媵)甘(其)子胥(胙)嬭(曹)寶鬲，甘(其)賁(眉)耆(壽)永寶用。

【備注】同墓出土4件。





02940. 邾友父鬲(鼃奢父鬲)

【時代】春秋早期。

【出土時地】2002年6月山東棗莊市山亭區東江春秋小邾國墓地3號墓。

【收藏者】棗莊市博物館。

【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，弧襠，三條獸蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾三組由卷體夔龍組成的獸面紋，未施地紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿鑄銘文16字。

【銘文釋文】鼃(邾)奢(友)父鬲(媵)𣎵(其)子𣎵(胙)嬭(曹)寶鬲，𣎵(其)貴(眉)壽(壽)永寶用。

【備注】拓本暫缺。



02941. 邾友父鬲(鼃奢父鬲)

【時代】春秋早期。

【出土時地】2007年7月山西某公安局破案所獲，據說出自山東棗莊。

【收藏者】山西省某公安局。

【尺度】通高9.3、口徑14.9、腹深5釐米。

【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，弧襠，三條獸蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾三組由卷體夔龍組成的獸面紋，未施地紋。外底可見範綫。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿鑄銘文16字。

【銘文釋文】鼃(邾)奢(友)父𪛗(媵)𪛗(其)子𪛗(胙)嬭(曹)寶鬲，𪛗(其)貴(眉)壽(壽)永寶用。





02942. 邾友父鬲(鼃奢父鬲)

【時 代】春秋早期。

【出土時地】2009 年 8 月見於中華青銅器網。

【收 藏 者】某收藏家。

【形制紋飾】寬平沿外折，束頸鼓腹，弧襠，三條獸蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾三組由卷體夔龍組成的獸面紋，未施地紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】口沿鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】鼃(邾)奢(友)父朕(媵)卣(其)子胥(胙)嬭(曹)寶鬲，卣(其)賁(眉)壽(壽)永寶用。

【備 注】據說南京博物院亦收藏兩件。





02943. 邾友父鬲(鼃奢父鬲)

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏夏之盛(周金),現藏故宮博物院。

【形制紋飾】寬平沿外折,束頸鼓腹,弧襠,三條獸蹄形足,與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾三組由卷體夔龍組成的獸面紋,未施地紋。

【著錄】三代 5.36.5,從古 7.24,攷古 2之2.30.2,憲齋 17.8.1,綴遺 27.29,敬吾下 49.1,周金 2.27.1,大系錄 221.1,小校 3.79.1,山東存·邾 16.1,集成 00717,總集 1498,銘文選 495,山東成 249。

【銘文字數】口沿鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】鼃(邾)奢(友)父𦣻(媵)𦣻(其)子𦣻(胙)嬭(曹)寶鬲,𦣻(其)賁(眉)壽(壽)永寶用。



02944. 繁伯武君鬲

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1987 年 12 月安徽宿縣桂山鄉謝蘆村(一說平山村)。

【收 藏 者】宿縣文物管理所。

【尺度重量】通高 13、口徑 15.6 釐米,重 0.88 公斤。

【形制紋飾】寬沿束頸,分襠,三條袋狀尖足。肩部飾竊曲紋。

【著 錄】文物 1991 年 11 期 92 頁圖 2,安徽金文 124,近出 135,新收 1319。

【銘文字數】口沿鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】鬲(繁)白(伯)武君朕(媵)口△(姒)寶鬲,子子孫孫永寶用。

【備 注】“鬲伯”,劉雨《近出》釋為“萊伯”。





02945. 黃子鬲(黃夫人鬲)

【時代】春秋早期。

【出土時地】1983年4月河南光山縣寶相寺上官崗春秋墓葬(G2.A4)。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

【尺度】通高11、口徑13.8釐米。

【形制紋飾】寬折沿，束頸折肩，弧襠，三蹄足微外張。腹飾卷體夔紋。

【著錄】銅全7.80，考古1984年4期320頁圖21.5，集成00687。

【銘文字數】頸部鑄銘文16字。

【銘文釋文】黃子乍(作)黃甫(夫)人行器，則永寤(祐)寤(福)，甞(令)冬(終)甞(靈)後。





原高 29.45 釐米

02946. 虢季鬲甲

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1990年3月河南三門峽市虢國墓地(M2001.70)。

【收 藏 者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高 13.1、口徑 17.6、腹深 8.2 釐米，重 1.85 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠三蹄足，與足對應的腹部有一道扉棱。腹飾兩兩相對的變形象鼻龍紋，龍頭左向，襯底的雲雷紋細密。

【著 錄】虢國墓 43 頁圖 32.1，近出 143，新收 24。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)寶鬲，其萬年子子孫孫永寶用享(享)。

【備 注】此套鬲共 8 件(02946-02953)。



02947. 虢季鬲乙

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1990 年 3 月河南三門峽市虢國墓地(M2001. 110)。

【收 藏 者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高 12.8、口徑 18.6、腹深 8.1 釐米，重 1.85 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠三蹄足，與足對應的腹部有一道扉棱。腹飾兩兩相對的變形象鼻龍紋，龍頭左向，襯底的雲雷紋稀疏。

【著 錄】虢國墓 43 頁圖 32.2，近出 142，新收 28。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢季乍(作) 寶鬲，其萬年子子孫孫永寶用鬲(享)。



02948. 虢季鬲丙

【時代】春秋早期。

【出土時地】1990年3月河南三門峽市虢國墓地(M2001.85)。

【收藏者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高 12.5、口徑 18.1、腹深 7.5 釐米，重 2.1 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠三蹄足，與足對應的腹部有一道扉棱。腹飾兩兩相對的變形象鼻龍紋，龍頭右向，襯底的雲雷紋細密。

【著錄】虢國墓 43 頁圖 32.3，近出 141，新收 27。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)寶鬲，其萬年子子孫孫永寶用享(享)。



02949. 虢季鬲丁

【時代】春秋早期。

【出土時地】1990 年 3 月河南三門峽市虢國墓地(M2001.73)。

【收藏者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高 12.8、口徑 18.4、腹深 8 釐米，重 2.1 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠三蹄足，與足對應的腹部有一道扉棱。腹飾兩兩相對的變形象鼻龍紋，龍頭右向，襯底的雲雷紋稀疏。器底有五個小孔。

【著錄】虢國墓 43 頁圖 32.4，近出 140，新收 25。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)寶鬲，其萬年子子孫孫永寶用享(享)。



02950. 虢季鬲戊

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1990 年 3 月河南三門峽市虢國墓地(M2001.74)。

【收 藏 者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高 12.6、口徑 18.1、腹深 7.4 釐米,重 1.85 公斤。

【形制紋飾】寬平沿,束頸鼓腹,弧襠三蹄足,與足對應的腹部有一道扉棱。腹飾兩兩相對的變形象鼻龍紋,龍頭右向,襯底的雲雷紋稀疏。

【著 錄】虢國墓 43 頁圖 32.5,近出 139,新收 26。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)寶鬲,其萬年子子孫孫永寶用享(享)。



02951. 虢季卣己

【時代】春秋早期。

【出土時地】1990年3月河南三門峽市虢國墓地(M2001.68)。

【收藏者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高12.6、口徑18、腹深7.4釐米,重1.6公斤。

【形制紋飾】寬平沿,束頸鼓腹,弧襠三蹄足,與足對應的腹部有一道扉棱。腹飾兩兩相對的變形象鼻龍紋,龍頭右向,襯底的雲雷紋稀疏。

【著錄】虢國墓43頁圖32.6,銅全7.2,近出138,新收22。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文16字(其中重文2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)寶卣,其萬年子子孫孫永寶用享(亨)。



02952. 虢季鬲庚

【時代】春秋早期。

【出土時地】1990年3月河南三門峽市虢國墓地(M2001.116)。

【收藏者】三門峽市博物館。

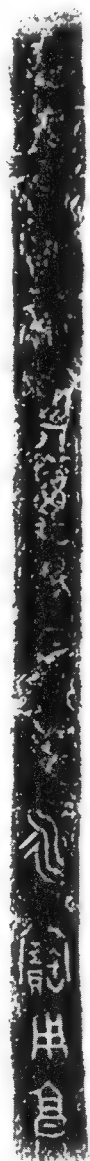
【尺度重量】通高13.2、口徑18.4、腹深7.6釐米，重1.6公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠三蹄足，與足對應的腹部有一道扉棱。腹飾兩兩相對的變形象鼻龍紋，龍頭右向，襯底的雲雷紋細密。

【著錄】虢國墓43頁圖32.7，近出137，新收29。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文16字(其中重文2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)寶鬲，其萬年子子孫孫永寶用(享)。



02953. 虢季鬲辛

【時代】春秋早期。

【出土時地】1990年3月河南三門峽市虢國墓地(M2001.69)。

【收藏者】三門峽市博物館。

【尺度重量】通高13.5、口徑18、腹深7.9釐米,重1.85公斤。

【形制紋飾】寬平沿,束頸鼓腹,弧襠三蹄足,與足對應的腹部有一道扉棱。腹飾兩兩相對的變形象鼻龍紋,龍頭右向,襯底的雲雷紋細密。

【著錄】虢國墓43頁圖32.8,近出136,新收23。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文16字(其中重文2)。

【銘文釋文】虢季乍(作)寶鬲,其萬年子子孫孫永寶用享(享)。



02954. 夆伯鬲

【時代】西周中期。

【出土時地】自上海冶煉廠廢銅中揀選。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 12.9、口徑 16.3 釐米，重 1.18 公斤。

【形制紋飾】折沿甚寬，束頸淺腹，弧襠，三條足接近蹄形，與足對應的腹部設有扉棱。肩部飾大小相間的重環紋，腹部飾三組象首紋。

【著錄】集成 00696，銘文選 379，夏商周 373。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】夆白（伯）乍（作）鬲孟姬隣（尊）鬲，其（其）萬年子子孫孫永寶。





02955. 杜伯鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】傳出於陝西韓城或澄城縣。

【收藏者】原藏劉體智，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 13.2、寬 17.5 釐米，重 1.58 公斤。

【形制紋飾】寬平緣外折，束頸圓肩，底部近平，足呈獸蹄形，器身三面出戟。肩部飾重環紋，下腹飾細直紋。

【著錄】三代 5.39.1，周金 2 補 9.1，貞松 4.13.2，希古 3.8.3，大系錄 144.1，小校 3.82.2，善齋 3.25，彙編 338，故銅 182，陝金 2.113，集成 00698，總集 1506，銘文選 527。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】杜白（伯）乍（作）弔（叔）媯（祁）隣（尊）鬲，其（其）萬年子子孫孫永寶用。





02956. 虢仲鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】吳清漪先生捐贈。

【收藏者】原藏曹載奎，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 13.2、口徑 18 釐米，重 1.89 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三蹄足，與足對應的腹上有扉棱。腹飾卷體夔龍紋。

【著錄】三代 5.36.3-4，懷米下 15，攬古 2 之 2.32.1，憲齋 17.13.1，綴遺 27.22.1，奇觚 18.21.1-2，敬吾下 47.1-2，周金 2.70.2-3，小校 3.76.2，集成 00708，總集 1497，銘文選 419，夏商周 369。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 17 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】虢中（仲）乍（作）虢改隳（尊）鬲，其邁（萬）年子子孫孫永寶用。



02957. 單叔鬲甲

【時代】西周晚期。

【出土時地】2003年1月陝西眉縣馬家鎮楊家村西周銅器窖藏(yj20)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 14.8、口徑 20、腹深 9 釐米，重 2.3 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸，弧襠近平，三條蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。上腹飾變形獸體紋，下腹飾變形夔龍紋。

【著錄】單氏 128 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】單弔(叔)乍(作)孟嬭(祁)隣(尊)犬(器)，
甘(其)萬年孫孫永寶用。

【備注】同出共 9 件(02957-02965)，形制、紋飾、銘文和大小基本相同。



02958. 單叔鬲乙

【時代】西周晚期。

【出土時地】2003年1月陝西眉縣馬家鎮楊家村西周銅器窖藏(yj21)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 14.6、口徑 19.8 釐米，重 2.2 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸，弧襠近平，三條蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。上腹飾變形獸體紋，下腹飾變形夔龍紋。

【著錄】單氏 132 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】單弔(叔)乍(作)孟嬭(祁)隣(尊)犬(器)，甘(其)萬年子子孫孫永寶用。



02959. 單叔鬲丙

【時代】西周晚期。

【出土時地】2003 年 1 月陝西眉縣馬家鎮楊家村西周銅器窖藏(yj22)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 14.6、口徑 20 釐米，重 2.4 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸，弧襠近平，三條蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。上腹飾變形獸體紋，下腹飾變形夔龍紋。

【著錄】單氏 136 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】單弔(叔)乍(作)孟嬭(祁)隣(尊)犬(器)，甘(其)萬年子子孫孫永寶用。



02960. 單叔鬲丁

【時代】西周晚期。

【出土時地】2003年1月陝西眉縣馬家鎮楊家村西周銅器窖藏(yj23)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 14.8、口徑 19.8 釐米，重 2.2 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸，弧襠近平，三條蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。上腹飾變形獸體紋，下腹飾變形夔龍紋。

【著錄】單氏 140 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】單弔(叔)乍(作)孟嬭(祁)隣(尊)犬(器)，
𣎵(其)萬年子子孫孫永寶用。



02961. 單叔鬲戊

【時代】西周晚期。

【出土時地】2003年1月陝西眉縣馬家鎮楊家村西周銅器窖藏(yj24)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 14.6、口徑 19.7 釐米，重 2.3 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸，弧襠近平，三條蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。上腹飾變形獸體紋，下腹飾變形夔龍紋。

【著錄】單氏 144 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】單弔(叔)乍(作)孟嬭(祁)殳(尊)犬(器)，
𣎵(其)萬年子子孫孫永寶用。



02962. 單叔鬲己

【時 代】西周晚期。

【出土時地】2003 年 1 月陝西眉縣馬家鎮楊家村西周銅器窖藏(yj25)。

【收 藏 者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 14.8、口徑 19.6 釐米，重 2.2 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸，弧襠近平，三條蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。上腹飾變形獸體紋，下腹飾變形夔龍紋。

【著 錄】單氏 148 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】單弔(叔)乍(作)孟傭(祁)隣(尊)犬(器)，
甘(其)萬年子子孫孫永寶用。



02963. 單叔鬲庚

【時代】西周晚期。

【出土時地】2003年1月陝西眉縣馬家鎮楊家村西周銅器窖藏(yj26)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高14.8、口徑19.6釐米，重2.3公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸，弧襠近平，三條蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。上腹飾變形獸體紋，下腹飾變形夔龍紋。

【著錄】單氏152頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】單弔(叔)乍(作)孟嬭(祁)鬲(尊)犬(器)，
甘(其)萬年子子孫孫永寶用。



02964. 單叔鬲辛

【時代】西周晚期。

【出土時地】2003年1月陝西眉縣馬家鎮楊家村西周銅器窖藏(yj27)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 15、口徑 20 釐米，重 2.4 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸，弧襠近平，三條蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。上腹飾變形獸體紋，下腹飾變形夔龍紋。

【著錄】文物 2003 年 6 期 41 頁圖 56，新收 763，單氏 156 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】單弔(叔)乍(作)孟嬭(祁)匱(尊)犬(器)，
甘(其)萬年子子孫孫永實用。



02965. 單叔鬲壬

【時代】西周晚期。

【出土時地】2003年1月陝西眉縣馬家鎮楊家村西周銅器窖藏(yj28)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 14.6、口徑 19.8 釐米，重 2 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸，弧襠近平，三條蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。上腹飾變形獸體紋，下腹飾變形夔龍紋。

【著錄】單氏 160 頁。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】單弔(叔)乍(作)孟嬭(祁)罇(尊)犬(器)，
甘(其)萬年子子孫孫永實用。



02966. 善夫吉父鬲

【時代】西周晚期(宣王世)。

【出土時地】1940年2月陝西扶風縣任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高12、口徑17、腹深7.1釐米，重1.5公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾一對卷鼻獸組成的獸面紋。

【著錄】陝金1.217。

【銘文字數】口沿鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】善(膳)夫吉父乍(作)京姬隣(尊)鬲，其(其)子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號：六二180。





02967. 善夫吉父鬲

【時代】西周晚期(宣王世)。

【出土時地】1940年2月陝西扶風縣任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高13、口徑17.1、腹深7釐米，重1.8公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾一對卷鼻獸組成的獸面紋。

【著錄】陝金1.216，陝圖87，集成00702。

【銘文字數】口沿鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】譖(膳)夫吉父乍(作)京姬隣(尊)鬲，其(其)子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號：五九621。





02968. 善夫吉父鬲

【時代】西周晚期(宣王世)。

【出土時地】1940年2月陝西扶風縣任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】濟南市博物館。

【尺度重量】通高12、口徑16.8釐米，重1.734公斤。

【形制紋飾】體形橫寬，寬平沿，束頸弧襠，三蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。
體飾一對卷鼻獸組成的獸面紋。

【著錄】集成00701，綜覽·鬲55，海岱考古322頁圖2，近出145，山東成231。

【銘文字數】口沿鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】善(膳)夫吉父乍(作)京姬隣(尊)鬲，甘(其)子子孫孫永寶用。





02969. 善夫吉父鬲

【時代】西周晚期(宣王世)。

【出土時地】1940年2月陝西扶風縣任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】河南博物院。

【尺度】通高12.4、口徑17、腹深6.9釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾一對卷鼻獸組成的獸面紋。

【著錄】考古1966年4期219頁圖1.5，陝金1.218，集成00700，總集1508。

【銘文字數】口沿鑄銘文16字(其中重文2)。

【銘文釋文】譖(膳)吉父乍(作)京姬隣(尊)鬲，𠂔(其)子子孫孫永寶用。

【備注】1952年河南省農業廳王守則捐獻。銘文脫“夫”字。





02970. 善夫吉父鬲

【時代】西周晚期(宣王世)。

【出土時地】1940年2月陝西扶風縣任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】原藏程潛,文革期間暫存湖南省博物館,現藏中國文字博物館。

【尺度】通高 11.3、口徑 16.7、腹深 6.8 釐米。

【形制紋飾】寬平沿,束頸弧襠,三蹄足,與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾一對卷鼻獸組成的獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】龠(膳)夫吉父乍(作)京姬隣(尊)鬲,其(其)子子孫孫永實用。





02971. 善夫吉父鬲

【時代】西周晚期(宣王世)。

【出土時地】1940年2月陝西扶風縣任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】原藏程潛，文革期間暫存湖南省博物館，現藏中國文字博物館。

【尺度】通高12、口徑16.7、腹深6.6釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾一對卷鼻獸組成的獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】善(膳)夫吉父乍(作)京姬隣(尊)鬲，其(其)子子孫孫永寶用。





02972. 善夫吉父鬲

【時代】西周晚期(宣王世)。

【出土時地】1940年2月陝西扶風縣任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】原藏程潛，文革期間暫存湖南省博物館，現藏中國文字博物館。

【尺度】通高12、口徑16.8、腹深6.8釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾一對卷鼻獸組成的獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿鑄銘文17字(其中重文2)。

【銘文釋文】譖(膳)夫吉父乍(作)京姬隣(尊)鬲，甘(其)子子孫孫永寶用。





02973. 善夫吉父鬲

【時代】西周晚期(宣王世)。

【出土時地】1940年2月陝西扶風縣任家村西周銅器窖藏。

【收藏者】北京首都博物館。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾一對卷鼻獸組成的獸面紋。

【著錄】錄遺 111，陝金 1.219，集成 00703，總集 1507，彙編 337。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】譖(膳)夫吉父乍(作)京姬隣(尊)鬲，甘(其)子子孫孫永寶用。



02974. 善夫吉父鬲

【時代】西周晚期(宣王世)。

【出土時地】1940年2月陝西扶風縣任家村西周銅器窖藏。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。體飾一對卷鼻獸組成的獸面紋。

【著錄】集成 00704。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】譖(膳)夫吉父乍(作)京姬隣(尊)鬲，其(其)子子孫孫永實用。

【備注】商承祚先生藏拓本。



02975. 陳侯鬲

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏故宮博物院，現藏中國國家博物館。

【著錄】周金 2 補 25. 2, 集成 00706, 山東成 239。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】陳侯(侯)乍(作)畢季嬀媵(媵)鬲, 其(其)萬年子子孫孫永用。



02976. 陳侯鬲

【時代】春秋早期。

【著錄】周金 2 補 25. 1, 集成 00705, 山東成 238。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】陳侯(侯)乍(作)畢季嬀媵(媵)鬲, 其(其)萬年子子孫孫永用。



02977. 昶仲無龍鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】“近年出土”（貞松）。

【收藏者】原藏羅振玉、榮厚，現藏故宮博物院。

【形制紋飾】寬沿微向上撇，束頸平襠，三條蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾三組獸面紋。

【著錄】三代 5.36.1-2，貞松 4.12.3，希古 3.7.3，冠罍上 43，集成 00713，總集 1482。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 17 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】昶中（仲）無龍乍（作）寶鬲，其萬年子子孫永寶用享（享）。



02978. 鄭師遽父鬲

【時 代】春秋早期。

【收 藏 者】原藏清宮，後歸潘祖蔭。

【尺度重量】高 4.3、腹深 2.5、口徑 5.6 寸，重 3.375 斤(西甲)。

【形制紋飾】寬平沿，束頸，口沿上有一對立耳，分檔三款足。腹飾獸面紋。

【著 錄】三代 5.38.2-3，西甲 14.3，周金 2.71.2-3，貞松 4.13.1，希古 3.8.2，小校 3.80.1，集成 00731，總集 1504，鬱華閣 249.1。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】隹(唯)五月初吉丁酉，戛(鄭)師彖(遽)父乍(作)薦鬲，永寶用。



02979. 鑄子叔黑臣鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】清光緒初年山東桓臺縣。

【著錄】集成 00735。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】鑿(鑄)子弔(叔)黑臣(頤)肇乍(作)寶鬲,甘(其)萬年壽(眉)贊(壽)永寶用。

【備注】唐蘭先生藏拓本。同出有鼎、鬲、簋、盥、簠和匜,爲同一人作器。



原高約 45.4 釐米

02980. 芮太子白鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】2006 年 5 月陝西韓城市咎村鎮梁帶村春秋墓(M26. 150)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【尺度】通高 11.6、口徑 15.8 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三條蹄足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾環帶紋，無地紋。

【著錄】文物 2008 年 1 期 16 頁圖 31.1。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】內(芮)大(太)子白乍(作)爲徻(萬)寶壘(鬲)，子子孫孫永保用享(享)。





02981. 芮太子白鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】2006年5月陝西韓城市咎村鎮梁帶村春秋墓(M26.148)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【尺度重量】通高11.6、口徑15.8釐米，重1.66公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三條蹄足，與足對應的腹部各有一條新月形扉棱。腹飾環帶紋，無地紋。外底有鑄造遺留的三角形範綫。

【著錄】芮國金玉82。

【銘文字數】口沿鑄銘文17（其中重文2）。

【銘文釋文】內(芮)大(太)子白乍(作)爲徯(萬)寶壘(鬲)，子子孫孫永保用享(享)。





02982. 芮太子白鬲

【時代】春秋早期。

【出土時地】2006 年 5 月陝西韓城市咎村鎮梁帶村春秋墓(M26. 147)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

【尺度重量】通高 18.5、口徑 14.8 釐米,重 4.82 公斤。

【形制紋飾】寬平沿,束頸鼓腹,弧襠,三條蹄足,與足對應的腹部各有一條新月形扉棱。頸飾簡化竊曲紋,腹飾卷曲龍紋,均無地紋。外底有一層煙炆。

【著錄】芮國金玉 83。

【銘文字數】口沿鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】內(芮)大(太)子白乍(作)鬲(鑄)鬲,子子孫孫永保用鬲(享)。





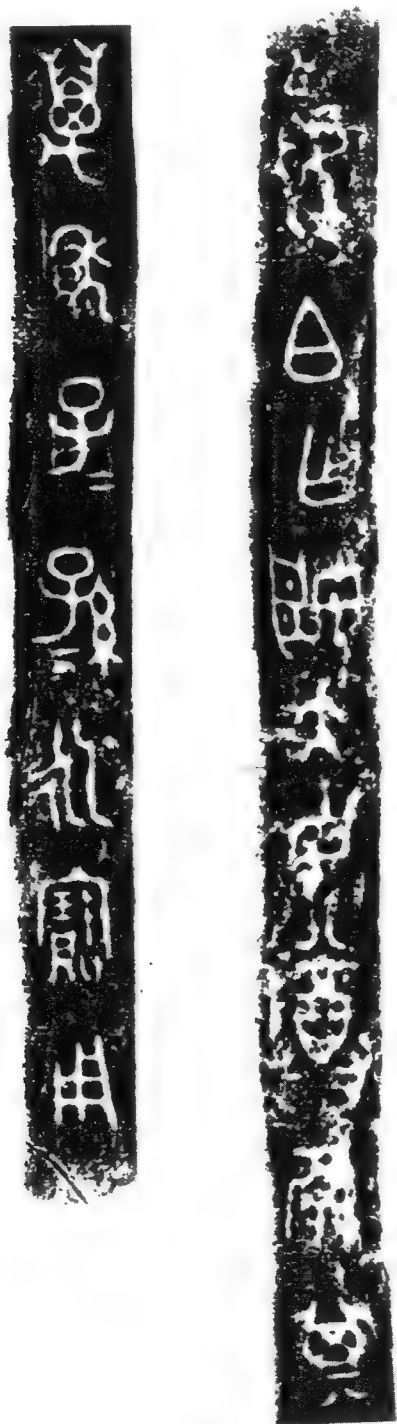
02983. 虢伯鬲

【時代】西周晚期。

【著錄】三代 5. 41. 1-2, 小校 3. 85. 2, 綴遺 27. 21, 周金 2. 88. 1-2, 集成 00709, 總集 1512。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 18 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢白(伯)乍(作)姬大母隣(尊)鬲, 其萬年子子孫孫永寶用。



02984. 仲勛大也鬲

【時代】西周晚期。

【著錄】薛氏 162. 1, 集成 00710。

【銘文字數】口沿鑄銘文 18 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】中(仲)勛大也(它)鬲(鑄)其寶鬲,其萬年子子孫孫永寶用。



02985. 嬰士父鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1963年山東肥城縣小王莊。

【收藏者】山東省博物館。

【尺度】通高 12.7 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，獸蹄形三足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾獸面紋。

【著錄】文物 1972 年 5 期 10 頁圖 20，集成 00715，總集 1513，山東成 225。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 18 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】嬰（睪）士父乍（作）蓐（蓐）改隕（尊）鬲，其萬年子子孫孫永寶用。



02986. 嬰士父鬲

【時代】西周晚期。

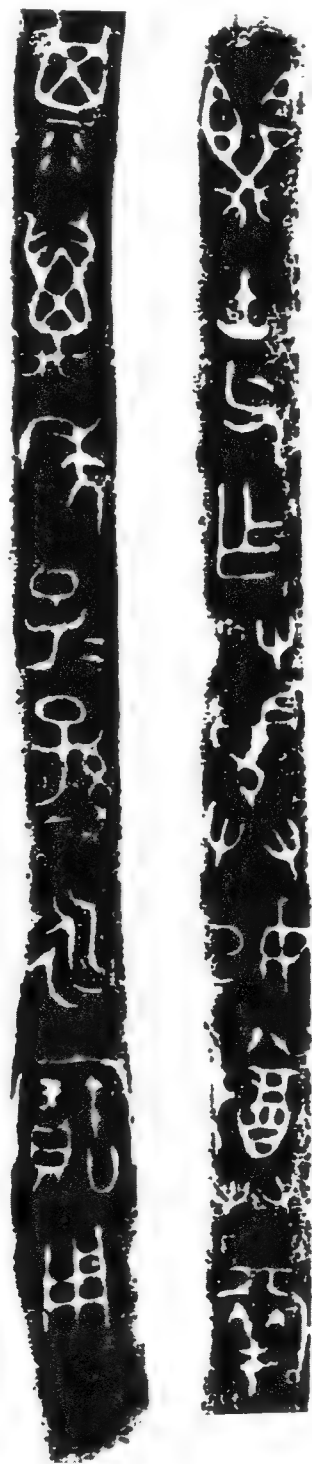
【出土時地】1963 年山東肥城縣小王莊。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，獸蹄形三足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾獸面紋。

【著錄】集成 00716，山東成 226。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 18 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】嬰（睪）士父乍（作）蓐（蓐）改隣（尊）鬲，其萬年子子孫孫永寶用。



02987. 虢文公子段鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】“此器往歲見之津沽”（貞松）。

【形制紋飾】寬平沿，束頸弧襠，三足下部呈柱狀，與足對應的腹上有扉棱。腹飾獸面紋。

【著錄】三代 5. 39. 2-3，貞松 4. 14. 1，貞圖上 28，集成 00736，總集 1509，綜覽·鬲 77，斷代 864 頁 214 附。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】虢文公子段乍（作）弔（叔）改鬲（鬲），其（其）萬年子孫永寶用鬲（享）。



02988. 芮公鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】李蔭軒、邱輝先生捐贈。

【收藏者】原藏潘祖蔭、瞿中溶(憲齋、周金),現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 10.5、口徑 15 釐米,重 1.45 公斤。

【形制紋飾】寬平沿,矮頸,弧襠,三條蹄形足較矮,與足對應的腹上有扉棱。肩飾獸體卷曲紋,腹飾卷體夔龍紋。

【著錄】三代 5.40.2,憲齋 17.10.1,綴遺 27.20,周金 2.69.1,小校 3.84.1,集成 00712,總集 1512,銘文選 510,夏商周 372,鬱華閣 247。

【銘文字數】口沿上鑄銘文 19 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】內(芮)公乍(作)盞(鑄)京氏婦弔(叔)姬朕(媵),其子子孫孫永寶用(享)。





02989. 芮公鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏清宮，後歸費念慈、吳大澂，現藏美國舊金山亞洲美術博物館（布倫戴奇藏品）。

【尺度重量】高 3.5、腹深 2.2、口徑 4.6 寸，重 2 斤（西清）。

【形制紋飾】寬平沿，矮頸，弧裆，三條蹄形足較矮，與足對應的腹上有扉棱。肩飾獸體卷曲紋，腹飾卷體夔龍紋。

【著錄】三代 5.40.1，西清 31.2，恒軒 96，憲齋 17.10.2，綴遺 27.18.1，周金 2.69.2，小校 3.84.2，彙編 325，集成 00711，總集 1510。

【銘文字數】口沿上鑄銘文 18 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】內（芮）公乍（作）盞（鑄）京氏婦弔（叔）姬朕（媵）鬲，子子孫孫永用享（享）。





02990. 番君甗伯鬲

【時代】春秋早期。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 11.8、寬 16 釐米，重 1.46 公斤。

【形制紋飾】口沿寬且外折，束頸突肩，有凸棱，襠部趨平，足呈獸蹄形。肩飾變形竊曲紋。

【著錄】故銅 218，周金 2 補 14.1，集成 00733，小校 3.83.1，銘文選 618。

【銘文字數】口沿鑄銘文 18 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】隹（唯）番君甗白（伯）自乍（作）寔（寶）鼎，萬年無彊（疆），子子孫永用。





02991. 番君甗伯鬲

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏張廷濟、顧壽康、鄒安、劉體智（綴遺、周金）。

【尺度】高 5.3、口徑 6.4 寸（善齋）。

【形制紋飾】寬平沿，束頸溜肩，弧襠，足下段呈圓柱狀，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾變形雲紋。

【著錄】三代 5.38.4，從古 3.32.1-2，攬古 2 之 2.53.1，憲齋 17.12.3，綴遺 27.4.2，敬吾下 50.1，陶續 1.46，周金 2.71.1，清儀 1.47，善齋 3.24，小校 3.83.2，集成 00732，總集 1505。

【銘文字數】口沿鑄銘文 18 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】隹（唯）番君甗白（伯）自乍（作）甗（寶）鼎，萬年無彊（疆），子子孫永用。





02992. 番君醴伯鬲

【時代】春秋早期。

【形制紋飾】口沿寬且外折，束頸突肩，有凸棱，襠部趨平，足呈獸蹄形。肩飾變形竊曲紋。

【著錄】集成 00734。

【銘文字數】口沿鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】隹(唯)番君醴白(伯)自乍(作)寔(寶)鼎，萬年無彊(疆)，子孫永用。



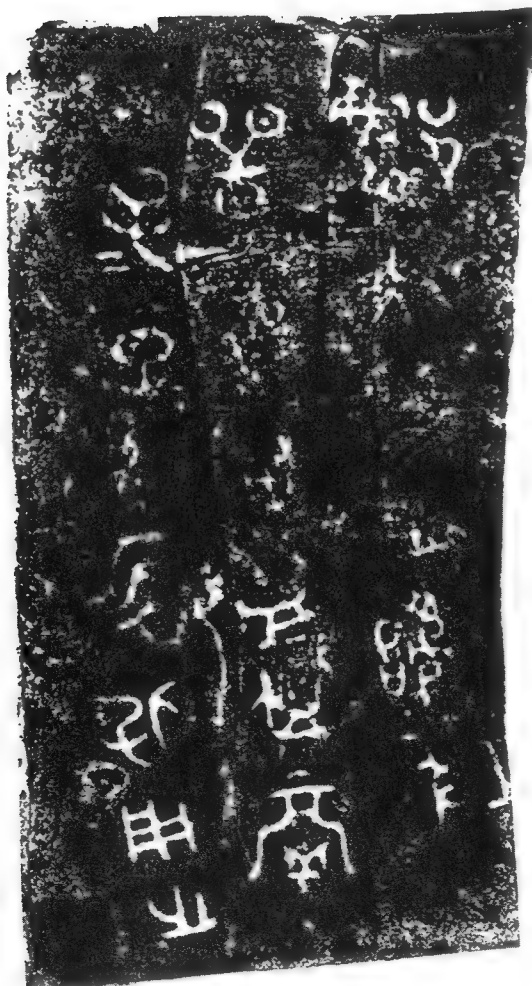
02993. 司工單鬲(鄭大嗣攻鬲)

【時代】春秋早期。

【著錄】錄遺 112, 集成 00678, 總集 1524。

【銘文字數】內壁鑄銘文 18 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】鄭(慶)大嗣(司)攻(工)嗣(司)攻(工)單盥(鑄)卣(其)盥(盥)鬲, 子
子孫永保用之。



02994. 鄧鬲

【時 代】商代晚期。

【出土時地】“此器近年出土”（貞松）。

【收 藏 者】原藏陶祖光、劉體智。

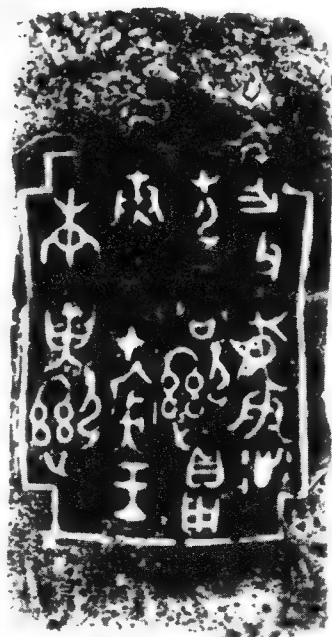
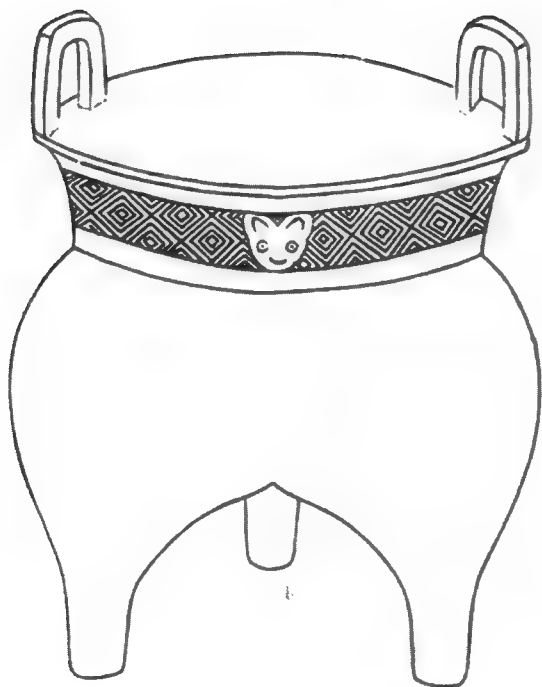
【尺 度】身高 6.4、口徑 6.4、耳高 1.4 寸（善齋）。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上有一對立耳，溜肩分襠，三足下端呈圓柱狀。頸部飾雷紋和浮雕獸頭。

【著 錄】三代 5.38.1，貞松 4.12.1，善齋 3.26，小校 3.79.2，集成 00741，總集 1503。

【銘文字數】內壁鑄銘文，現存 19 字。

【銘文釋文】亞汙，庚寅，鄧（健）奉口才（在）寔（寢），王光商（賞）鄧（健）貝，用乍（作）父乙彝。



02995. 伯夏父鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】李蔭軒、邱輝先生捐贈。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 12.2、口徑 17.1 釐米，重 1.18 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧裆，三足下部略呈獸蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，下體飾直綫紋。

【著錄】集成 00725，夏商周 371.1。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 19 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】白（伯）夏（夏）父乍（作）畢姬隣（尊）鬲，
其（其）萬年子子孫孫永寶用享（享）。



02996. 伯夏父鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】上海博物館。

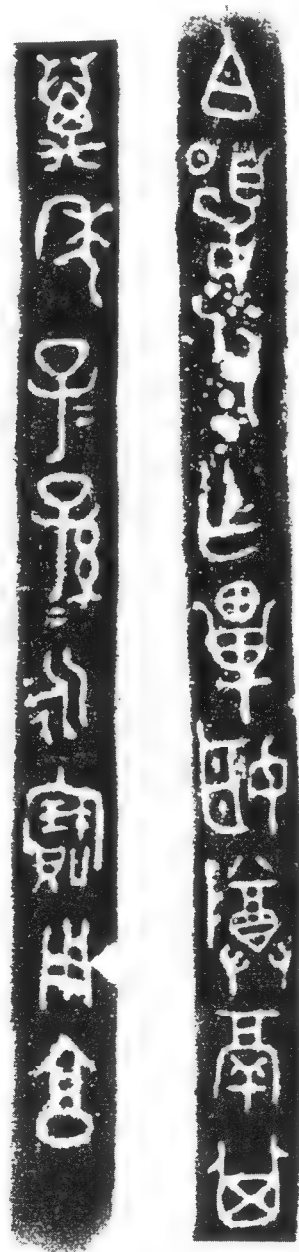
【尺度重量】通高 12.3、口徑 17 釐米，重 1.55 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧裆，三足下部略呈獸蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，下體飾直綫紋。

【著錄】三代 5.42.3-4，小校 3.81.1，集成 00723，總集 1519，夏商周 371.2。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 19 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】白（伯）夏（夏）父乍（作）畢姬隣（尊）鬲，其（其）萬年子子孫孫永寶用（享）。



02997. 伯夏父鬲

【時 代】西周晚期。

【收 藏 者】南京大學考古與藝術博物館。

【尺 度】通高 12.6、口徑 17.2 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部略呈獸蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，下體飾直綫紋。

【著 錄】綴遺 27.9.2，小校 3.80.2，集成 00728，南大文物 25。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 17 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】白（伯）嬭（夏）父乍（作）畢姬，其（其）萬年子子孫孫永寶用享（享）。



02998. 伯夏父鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏羅振玉，現藏瑞典斯德哥爾摩遠東古物館。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部略呈獸蹄形，與足對應的腹部各有一道耳形扉棱。肩飾重環紋，下體飾直綫紋。

【著錄】三代 5.41.7-8，貞松 4.15.1，希古 3.9.1，集成 00721，總集 1516，綜覽·鬲 68。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 19 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】白（伯）夏（夏）父乍（作）畢姬隣（尊）鬲，
甘（其）萬年子子孫孫永寶用享（享）。



02999. 伯夏父鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏張廷濟、端方、章乃器，現藏故宮博物院。

【尺度】高 4.9、腹深 2.8、口徑 7.8 寸(陶齋)。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部略呈獸蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，下體飾直綫紋。

【著錄】三代 5.42.5-6，從古 3.33.1，憲齋 17.12.2，綴遺 27.8.2，陶齋 2.52，周金 2.67.5-6，清儀 1.46，小校 3.80.4（小校 3.81.2 重出），集成 00724，總集 1518。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 19 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】白（伯）夏（夏）父乍（作）畢姬隣（尊）鬲，甘（其）萬年子子孫孫永寶用享（享）。



03000. 伯夏父鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】“乙亥冬得於都門”（清愛）；“道光乙巳六舟訪得於餘杭質庫中”（《小校》張廷濟題記）。

【收藏者】原藏劉喜海、潘伯寅（綴遺）。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧裆，三足下部略呈獸蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，下體飾直綫紋。

【著錄】三代 5. 41. 5-6, 清愛 29, 攬古 2 之 2. 75. 1, 憲齋 17. 12. 1, 綴遺 27. 8. 1, 周金 2. 68. 1-2, 小校 3. 82. 1, 集成 00720, 總集 1515, 鬱華閣 248. 2。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 19 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】白（伯）夏（夏）父乍（作）畢姬隣（尊）鬲，甘（其）萬年子子孫孫永寶用享（享）。



原高約 33 釐米

03001. 伯夏父鬲

【時代】西周晚期。

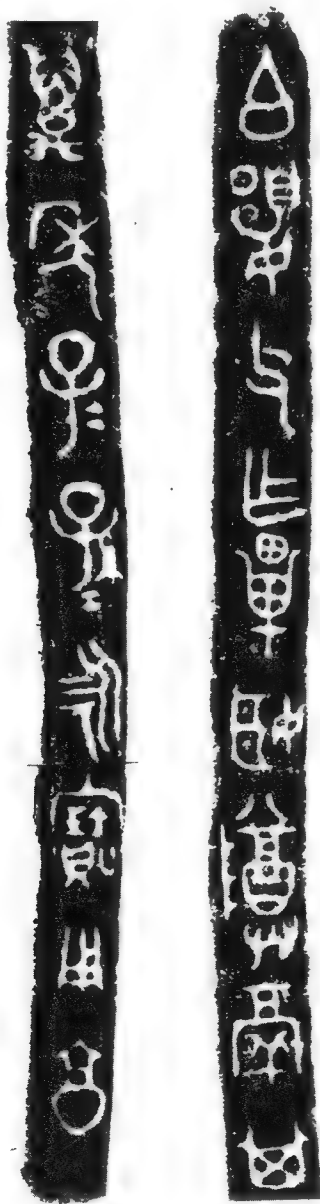
【收藏者】原藏潘祖蔭(貞松)。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部略呈獸蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，下體飾直綫紋。

【著錄】三代 5. 42. 1-2, 周金 2. 68. 2-3, 貞松 4. 14. 3, 希古 3. 9. 2, 集成 00722, 總集 1517。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 19 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)嬰(夏)父乍(作)畢姬隣(尊)鬲, 甘(其)萬年子子孫孫永寶用鬻(享)。



03002. 伯夏父鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏瞿中溶，現藏故宮博物院。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部略呈獸蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，下體飾直綫紋。

【著錄】周金 2. 67. 7-8, 集成 00726。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 19 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)嬰(夏)父乍(作)畢姬隣(尊)鬲，甘(其)萬年子子孫孫永寶用鬻(享)。



03003. 伯夏父鬲

【時代】西周晚期。

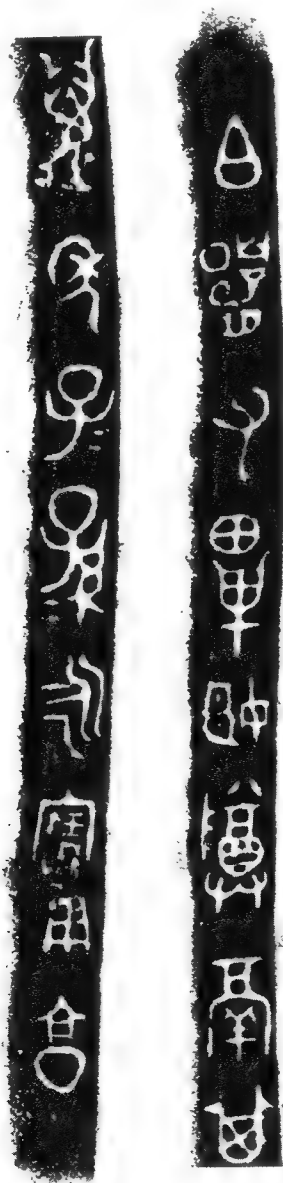
【收藏者】原藏潘祖蔭(綴遺)，現藏上海博物館。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部略呈獸蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，下體飾直線紋。

【著錄】三代 5. 41. 3-4，綴遺 27. 9. 1，貞松 4. 14. 2，希古 3. 9. 3，小校 3. 80. 3，集成 00727，總集 1514，鬱華閣 248. 1。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 18 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】白(伯)嬖(夏)父畢姬隣(尊)鬲，其(其)萬年子子孫孫永寶用享(享)。



03004. 伯夏父鬲

【時代】西周晚期。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部略呈獸蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。肩飾重環紋，下體飾直綫紋。

【著錄】集成 00719。

【銘文字數】口沿鑄銘文 19 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】白（伯）嬰（夏）父乍（作）畢姬隣（尊）鬲，甘（其）萬年子子孫孫永寶用昌（享）。



原直徑約 18.5 釐米

03005. 仲生父鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】1981年12月甘肅寧縣湘樂公社字村大隊謝家村西周墓葬。

【收藏者】寧縣文化館。

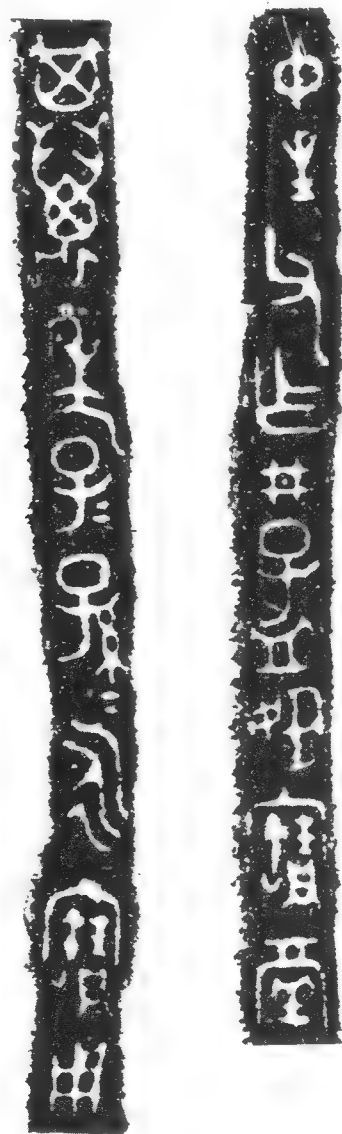
【尺度】通高13、口徑17.5、腹深8釐米。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠三蹄足。腹飾獸面紋。

【著錄】考古與文物1983年3期10頁圖7.1，考古1985年4期349頁，集成00729。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文19字(其中重文2)。

【銘文釋文】中(仲)生父乍(作)井(邢)孟姬寶鬲，甘(其)萬年子子孫孫永寶用。



03006. 鄭伯筍父鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

【著錄】三代 5. 42. 7-8, 集成 00730, 總集 1520。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 19 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】𠄎(鄭)白(伯)筍(筍)父乍(作)𠄎(叔)姬隣(尊)鬲，其𡩊(萬)年子子孫孫永寶用。



原高約 38.5 釐米

03007. 單伯原父鬲

【時代】西周晚期。

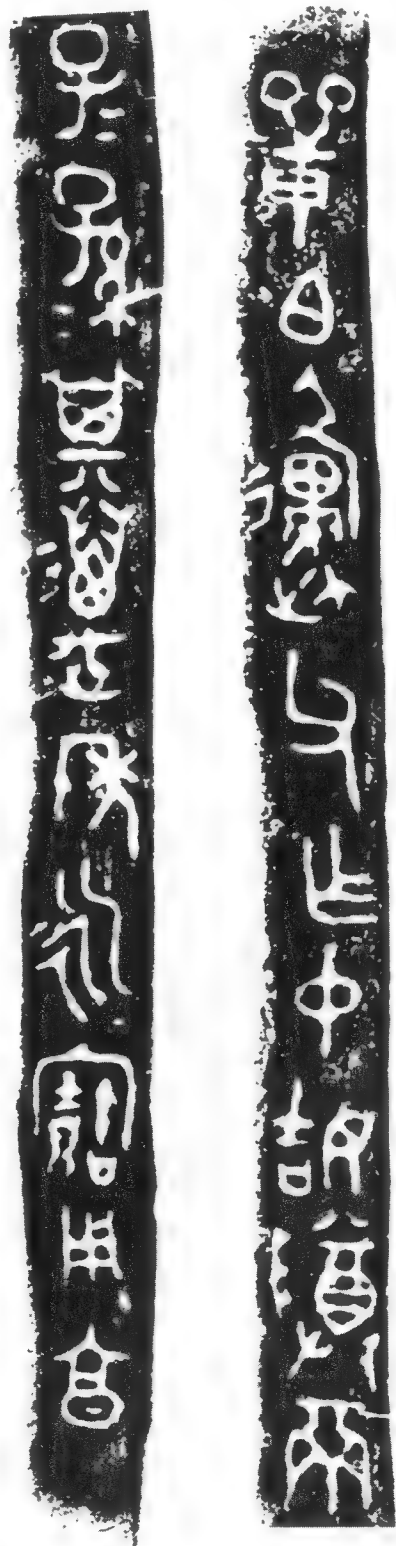
【收藏者】原藏劉喜海、李山農（綴遺、周金），現藏故宮博物院。

【形制紋飾】寬平沿，束頸溜肩，連襠三蹄足，與足對應的腹上各有一道扉棱。腹飾獸面紋。

【著錄】三代 5.43.1-2，長安 1.24，攬古 2 之 2.85.2，綴遺 27.12，敬吾下 47.3-4，周金 2.67.2，小校 3.85.3，彙編 298，北圖拓 81，集成 00737，總集 1521，銘文選 1.358。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 20 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】單白（伯）遽（原）父乍（作）中（仲）娒隣（尊）鬲，子子孫孫其邁（萬）年永寶用宮（享）。



03008. 孟辛父鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】“光緒二十五年(1899年)出於陝西岐山”(頌績)。

【收藏者】原藏劉體智、容庚、于省吾，現藏中國國家博物館。

【尺度】通高4、腹深3.1、口徑5.3寸(善圖)。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，溜肩弧襠，三足下部略呈獸蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾環帶紋。

【著錄】三代 5.43.3-4，貞松 4.15.2，善齋 3.27，
善圖 47，小校 3.86.1，頌績 20，雙古上 8，
集成 00739，總集 1522，綜覽·鬲 60，辭典
336。

【銘文字數】口沿鑄銘文 20 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】𠄎馬孟辛父乍(作)孟姑寶隣(尊)鬲，𠄎
(其)萬年子子孫孫實用。



03009. 孟辛父鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】猗文閣拓本題“此陶齋藏器往歲得之燕京”。

【收藏者】原藏端方，現藏中國國家博物館。

【尺度】高 5.5、腹深 3.5、口徑 5.6 寸（陶齋）。

【形制紋飾】寬平沿，束頸鼓腹，弧襠，三足下部略呈獸蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾環帶紋。

【著錄】三代 5.43.5-6，陶齋 2.54，周金 2.67.1-2，小校 3.86.2，北圖拓 80，集成 00738，總集 1523。

【銘文字數】口沿鑄銘文 21 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】𠂔馬孟辛父乍（作）孟姑實隣（尊）鬲，𠂔（其）萬年子子孫孫永實用。



03010. 孟辛父鬲

【時代】西周晚期。

【出土時地】“清光緒二十年(1894年)陝西岐山”(中國文物精華大詞典)。

【收藏者】“北京某氏藏”(集成)。

【尺度重量】通高 13、口徑 17.5 釐米,重 1.52 公斤。

【形制紋飾】寬平沿,束頸鼓腹,溜肩弧襠,三足下部略呈獸蹄形,與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾環帶紋。

【著錄】集成 00740。

【銘文字數】口沿鑄銘文 20 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】𠄎馬孟辛父乍(作)孟姑寶隣(尊)鬲,𠄎(其)萬年子子孫孫實用。



03011. 醫子奠伯鬲

【時代】春秋早期。

【收藏者】原藏葉恭綽，現藏故宮博物院。

【尺度】通高 13.2、腹深 6.6、口徑 20 釐米（十二）。

【形制紋飾】寬平沿，有頸溜肩，平襠，三蹄足，與足對應的腹上各有一扉棱。肩上飾大小相間的重環紋，腹飾夔紋。

【著錄】三代 5. 43. 7-8，十二遐 8，山東存·曾 8. 1，集成 00742，總集 1525，綜覽·鬲 81，山東成 246。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 22 字（其中重文 3）。

【銘文釋文】醫子子奠（鄭）白（伯）乍（作）隣（尊）鬲，
甘（其）費（眉）叢（壽）萬年無彊（疆），
子子孫孫永寶用。



03012. 芮公鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】原藏金蘭坡。

【形制紋飾】寬平沿，矮頸，弧襠，三條蹄形足較矮，與足對應的腹上有扉棱。肩飾獸體卷曲紋，腹飾卷體夔龍紋。

【著錄】綴遺 27. 19, 集成 00743。

【銘文字數】平沿鑄銘文 21 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】內(芮)公乍(作)盥(鑄)京中(仲)氏婦弔(叔)姬嬭(媵)鬲，其子子孫孫永寶用享(亨)。



03013. 琯生鬯(琯生鬲、琯生鬲、周生鬲)

【時代】西周中期後段(懿王世)。

【出土時地】陝西永壽縣店頭鎮好時河村。

【收藏者】1965年陝西省博物館入藏，現藏陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高26、口徑25、腹深12.2釐米。重7.75公斤。

【形制紋飾】形似鬲而大，平襠三實足，雙耳立於口沿之上。頸飾竊曲紋，腹飾垂冠回首夔龍。

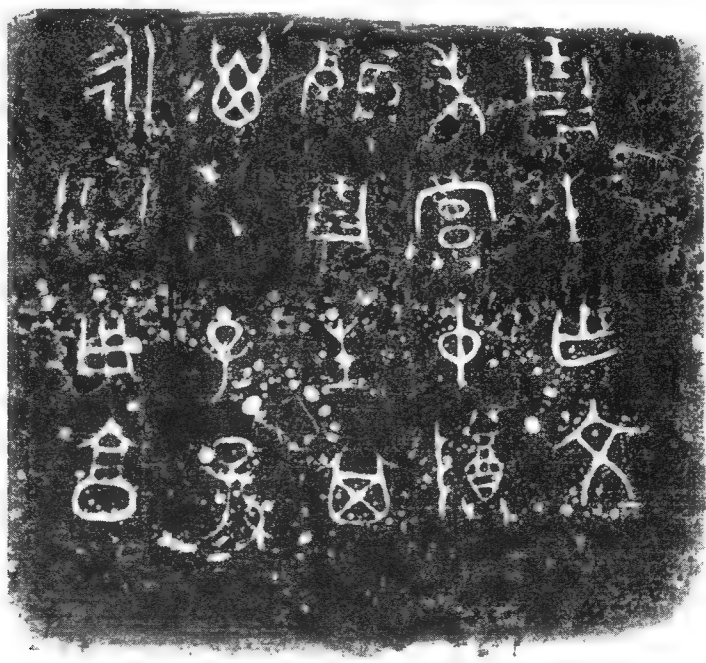


【著錄】陝金1.227，文物1965年7期22頁圖9，集成00744，總集1526，綜覽·鬲47，斷代784頁187，銘文選291。

【銘文字數】內壁鑄銘文22字(其中重文2)。

【銘文釋文】琯(周)生乍(作)文考寃(允)中(仲)隣(尊)鬯(鬯)，琯(周)生甘(其)邁(萬)年，子子孫孫永寶用享(享)。

【備注】館藏號：六五8。原報告說出自陝西麟遊、扶風、永壽交界處的某溝。經查實際出土於陝西永壽縣好時河村。



03014. 徽先父鬲

【時代】西周晚期。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 12.2、口徑 15.4 釐米，重 1.2 公斤。

【形制紋飾】寬沿外折，束頸溜肩，弧襠，三足下端呈柱狀，與足對應的腹上各有一道扉棱。通體飾直線紋。

【著錄】泉博 8。

【銘文字數】頸內壁鑄銘文 22 字。

【銘文釋文】隹(唯)十又二月初吉，徽先父乍(作)姜啟尊(尊)鬲，其萬年子孫永寶。





03015. 競之定鬲甲

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】2007 年 4 月見於澳門。

【收 藏 者】崇源國際(澳門)拍賣公司。

【形制紋飾】口較直,窄沿方唇,束頸折肩,襠部平緩,三足作蹄形,微向外撇,與足對應的腹部各有一道扁體 S 狀龍形扉棱。頸部和腹部均飾變形龍紋。

【著 錄】文物 2008 年 1 期 81 頁圖 25,江漢考古
2008 年 1 期 83 頁圖 2.1。

【銘文字數】口沿內鑄銘文 22 字(合文 1)。

【銘文釋文】隹(唯)戠= (式日),王命競之定救𣎵(秦)
戎,大有𣎵,于洛之戎,甬(用)乍(作)隣
(尊)𣎵(彝)。

【備 注】“戠二”爲“式日”的合文,表示月名“二
之日”,指夏正十二月,周正二月。



03016. 競之定鬲乙

【時代】春秋晚期。

【出土時地】2007 年 4 月見於澳門。

【收藏者】崇源國際(澳門)拍賣公司。

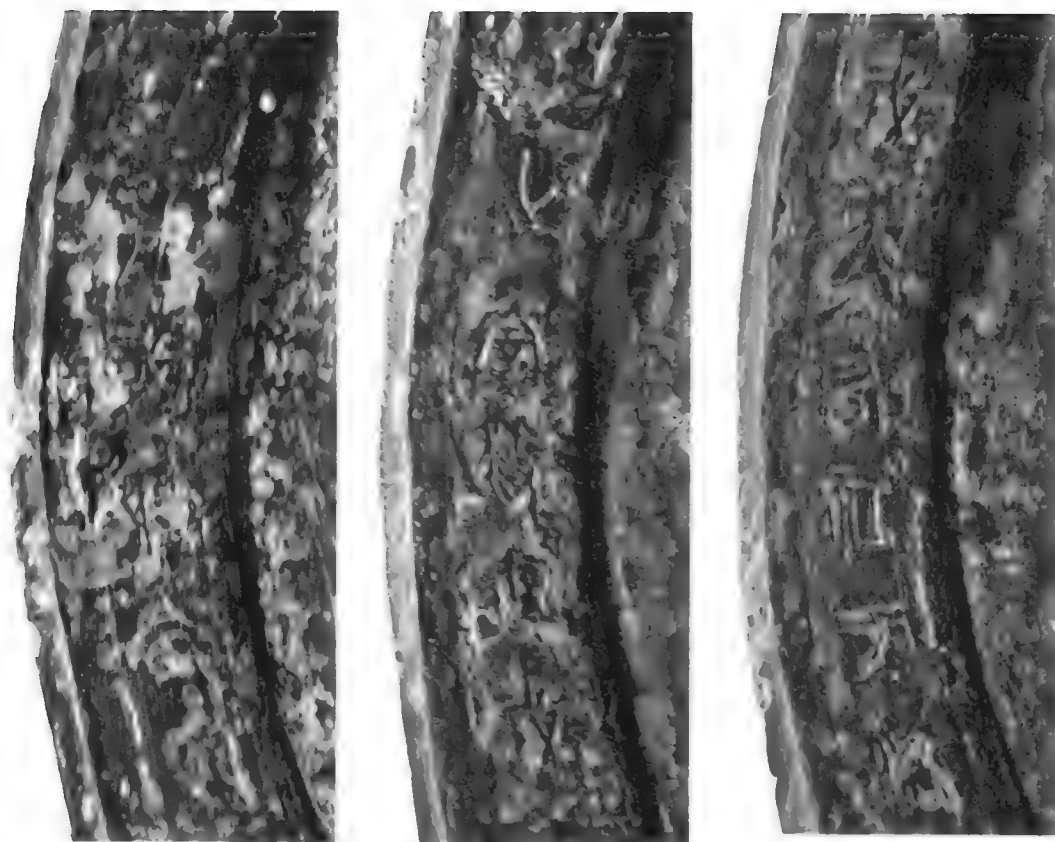
【形制紋飾】口較直，窄沿方唇，束頸折肩，襠部平緩，三足作蹄形，微向外撇，與足對應的腹部各有一道扁體 S 狀龍形扉棱。頸部和腹部均飾變形龍紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿內鑄銘文 22 字（合文 1）。

【銘文釋文】隹(唯)戠= (式日)，王命競之定救𡗗(秦)戎，大有社，于洛之戎，甬(用)乍(作)隣(尊)𡗗(彝)。





03017. 競之定鬲丙

【時 代】春秋晚期。

【出土時地】2007 年 4 月見於澳門。

【收 藏 者】崇源國際(澳門)拍賣公司。

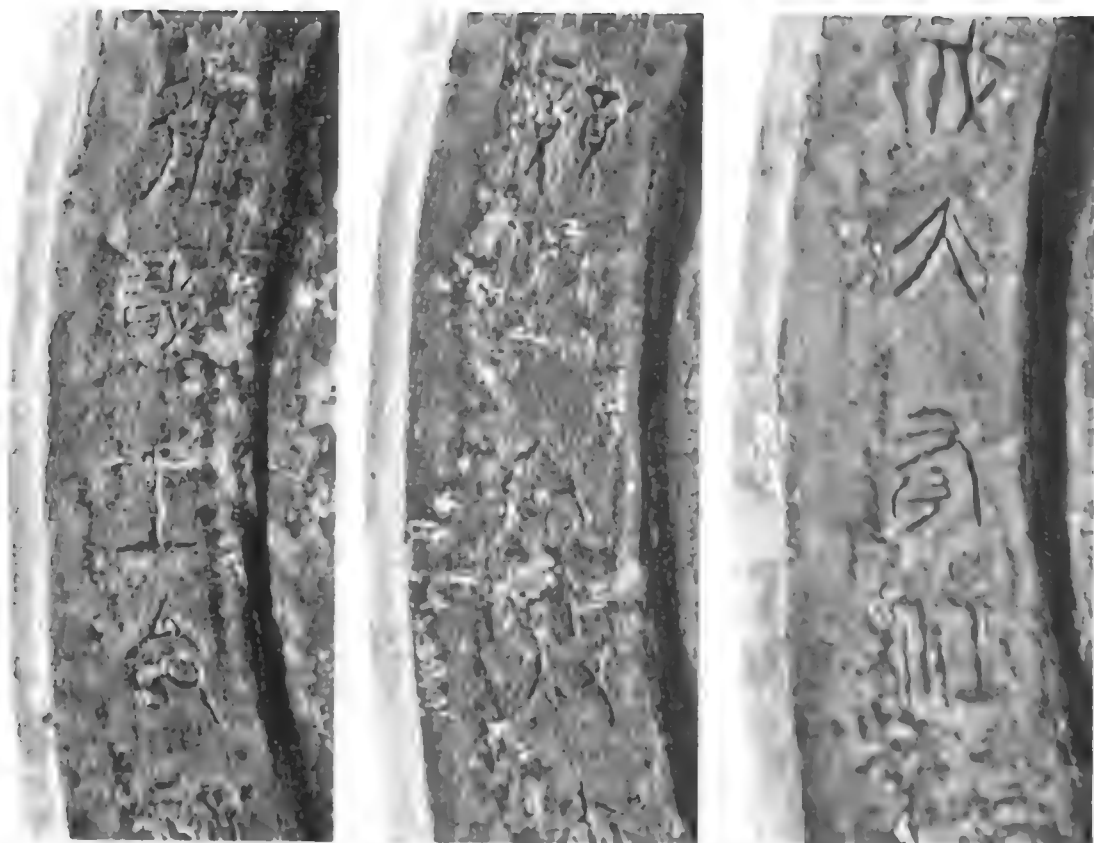
【形制紋飾】口較直，窄沿方唇，束頸折肩，襠部平緩，三足作蹄形，微向外撇，與足對應的腹部各有一道扁體 S 狀龍形扉棱。頸部和腹部均飾變形龍紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】口沿內鑄銘文 22 字(合文 1)。

【銘文釋文】隹(唯)戠_二(式日)，王命競之定救緡(秦)戎，大有衿，于洛之戎，甬(用)乍(作)隳(尊)玆(彝)。





03018. 競之定鬲丁

【時代】春秋晚期。

【出土時地】2007 年 4 月見於澳門。

【收藏者】崇源國際(澳門)拍賣公司。

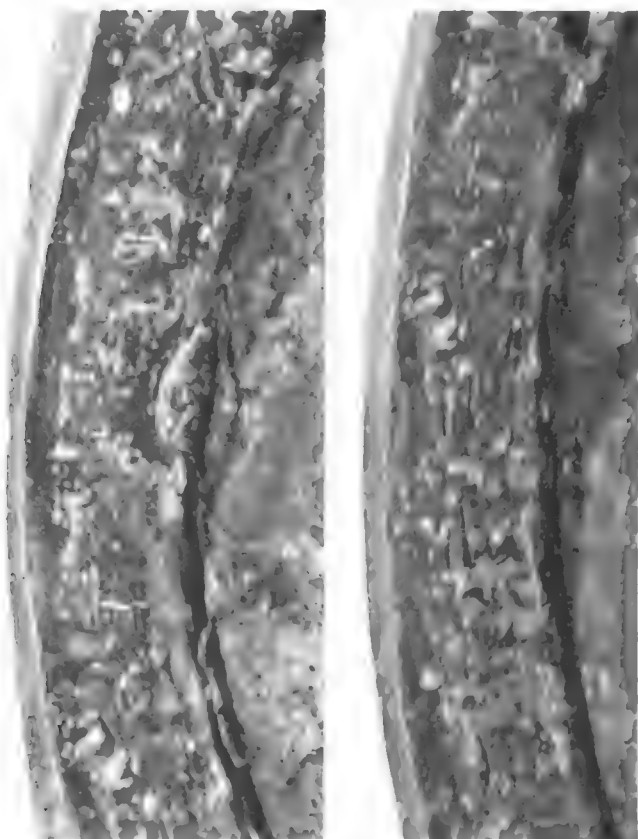
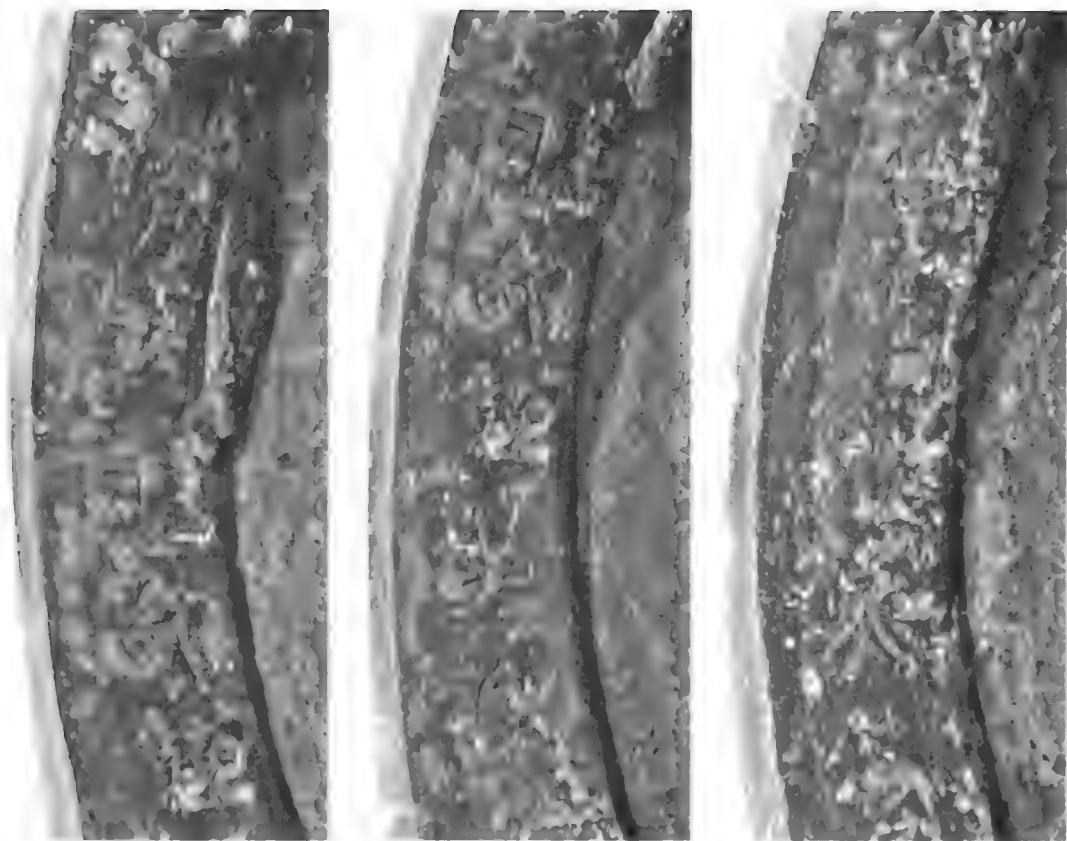
【形制紋飾】口較直，窄沿方唇，束頸折肩，襠部平緩，三足作蹄形，微向外撇，與足對應的腹部各有一道扁體 S 狀龍形扉棱。頸部和腹部均飾變形龍紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿內鑄銘文 22 字(合文 1)。

【銘文釋文】隹(唯)戠(式日)，王命競之定救𣪠(秦)戎，大有社，于洛之戎，甬(用)乍(作)𣪠(尊)𣪠(彝)。





03019. 競之定鬲戊

【時代】春秋晚期。

【出土時地】2007 年 4 月見於澳門。

【收藏者】崇源國際(澳門)拍賣公司。

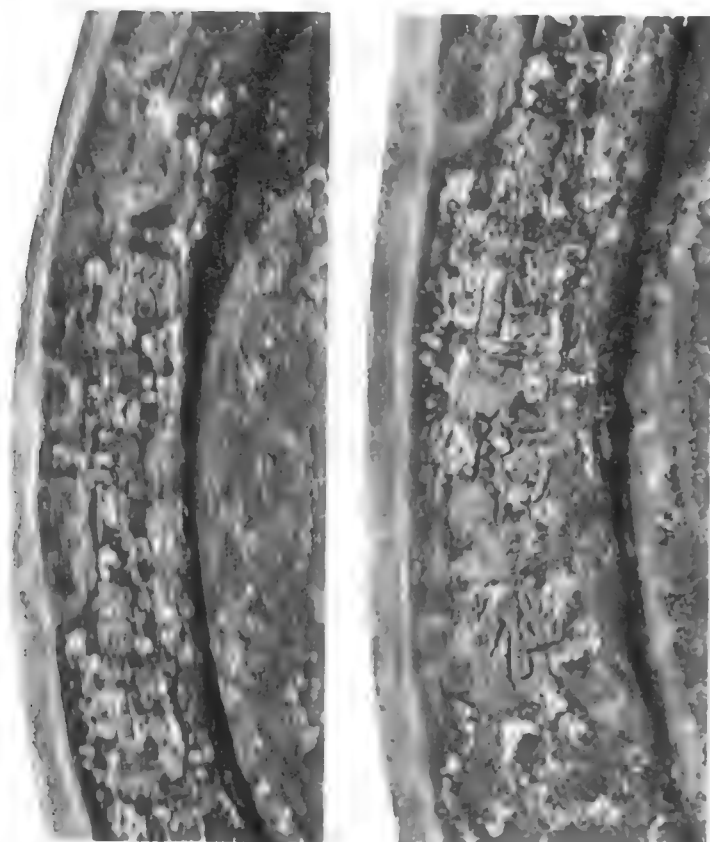
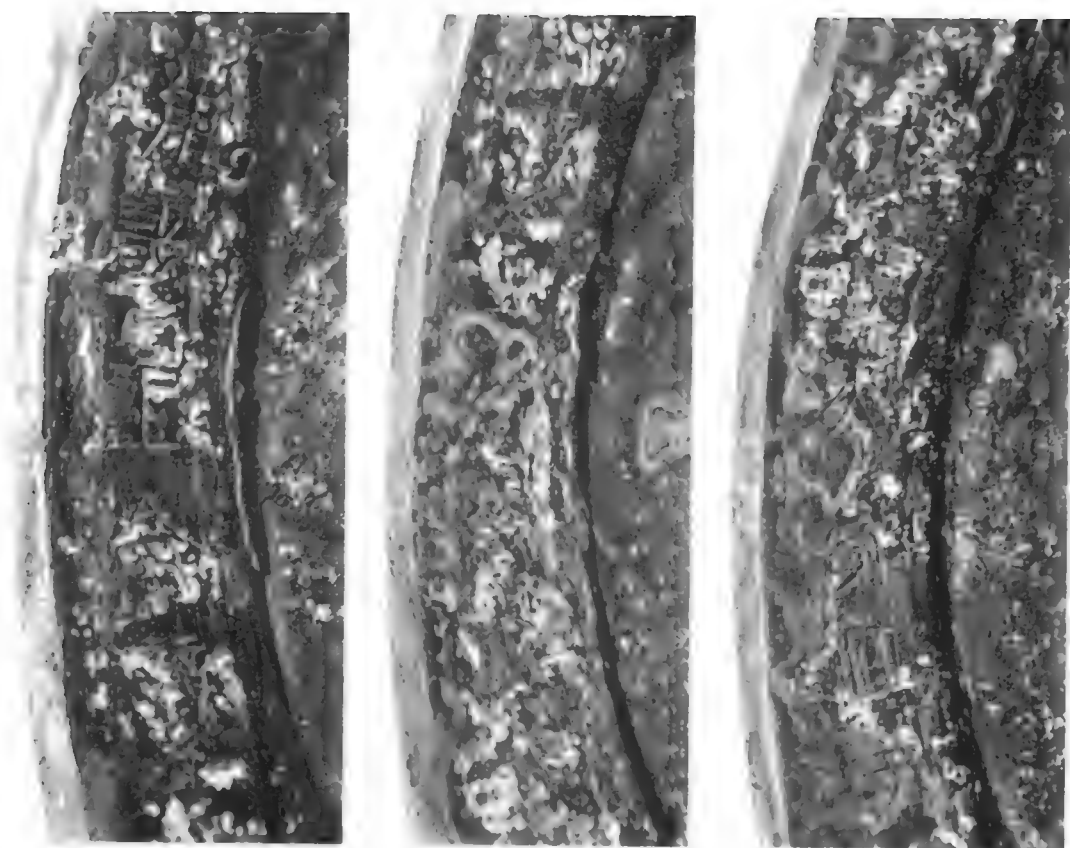
【形制紋飾】口較直，窄沿方唇，束頸折肩，檔部平緩，三足作蹄形，微向外撇，與足對應的腹部各有一道扁體 S 狀龍形扉棱。頸部和腹部均飾變形龍紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿內鑄銘文 22 字(合文 1)。

【銘文釋文】隹(唯)戠= (式日)，王命競之定救𣪠(秦)戎，大有社，于洛之戎，甬(用)乍(作)隣(尊)𣪠(彝)。





03020. 競之定鬲己

【時代】春秋晚期。

【出土時地】2007 年 4 月見於澳門。

【收藏者】崇源國際(澳門)拍賣公司。

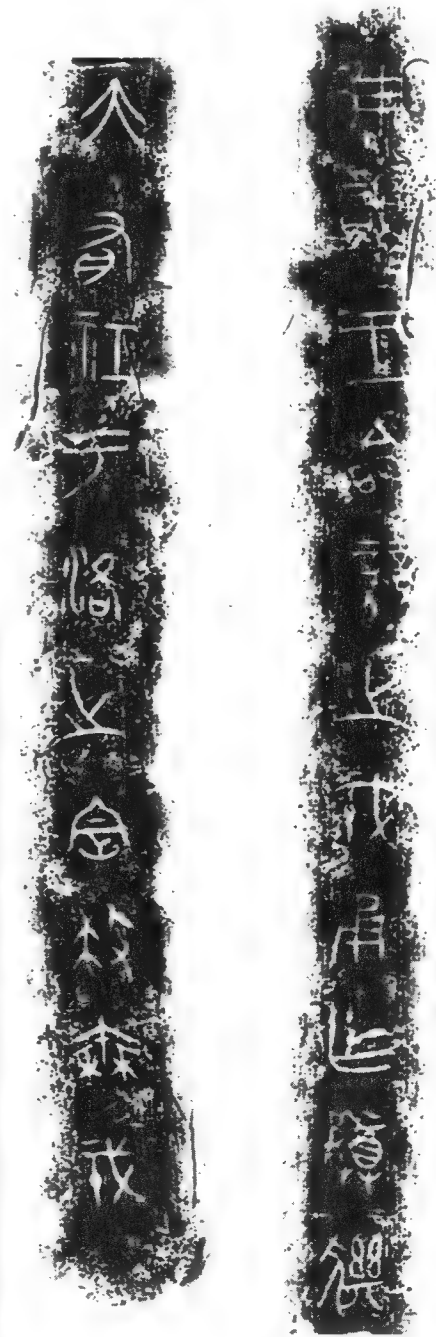
【形制紋飾】口較直，窄沿方唇，束頸折肩，襠部平緩，三足作蹄形，微向外撇，與足對應的腹部各有一道扁體 S 狀龍形扉棱。頸部和腹部均飾變形龍紋。

【著錄】文物 2008 年 1 期 81 頁圖 26，江漢考古 2008 年 1 期 83 頁圖 2.2。

【銘文字數】口沿內鑄銘文 22 字(合文 1)。

【銘文釋文】隹(唯)戠= (式日)王命競之戎甬(用)乍(作)隤(尊)玃(彝)大有禡于洛之定救森(秦)戎。

【備注】銘文鑄造錯亂，依甲銘應為：“隹(唯)戠= (式日)，王命競之定救森(秦)戎，大有禡，于洛之戎，甬(用)乍(作)隤(尊)玃(彝)。”



03021. 競之定鬲庚

【時代】春秋晚期。

【出土時地】2007 年 4 月見於澳門。

【收藏者】崇源國際(澳門)拍賣公司。

【形制紋飾】口較直，窄沿方唇，束頸折肩，襠部平緩，三足作蹄形，微向外撇，與足對應的腹部各有一道扁體 S 狀龍形扉棱。頸部和腹部均飾變形龍紋。

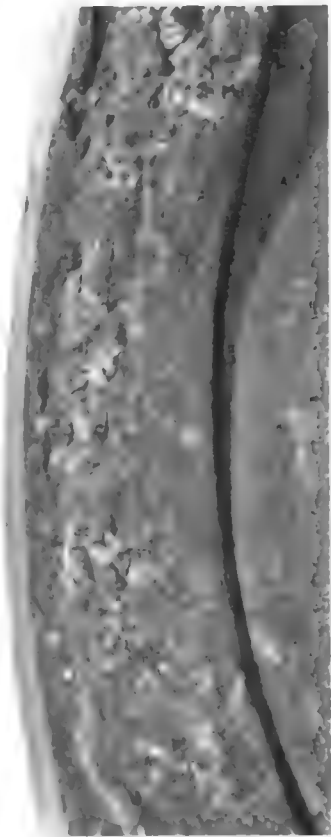
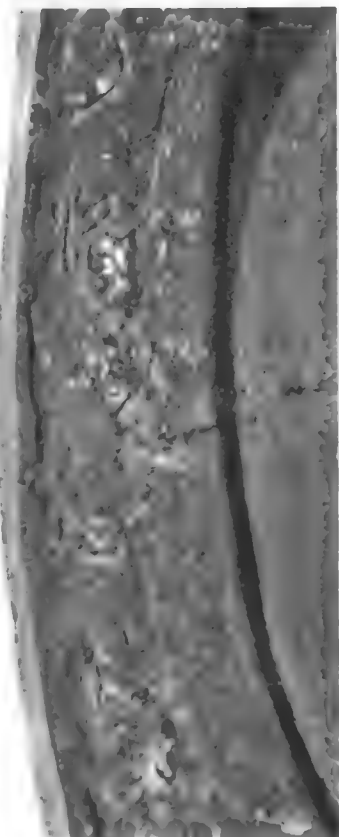
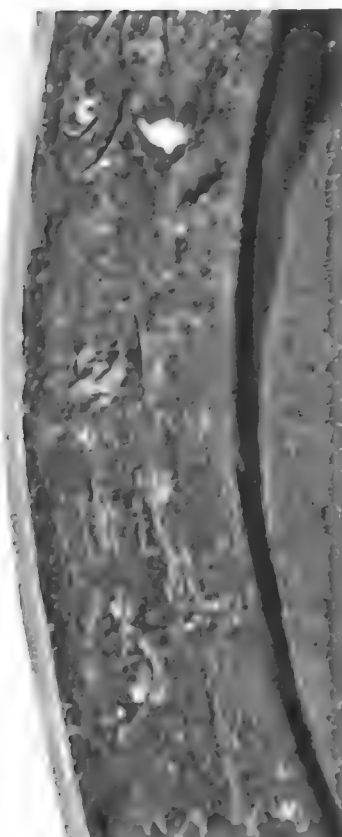
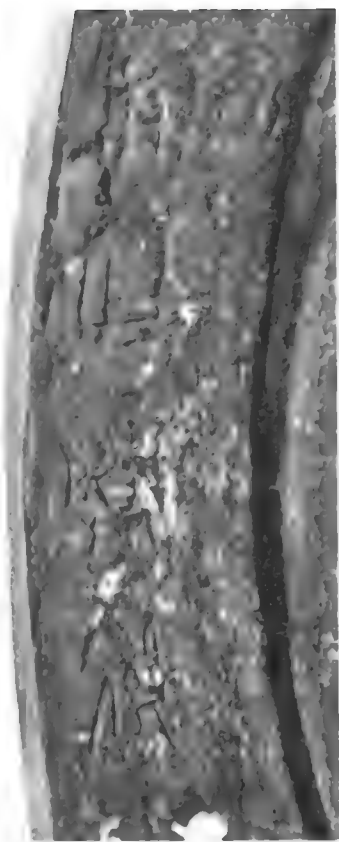
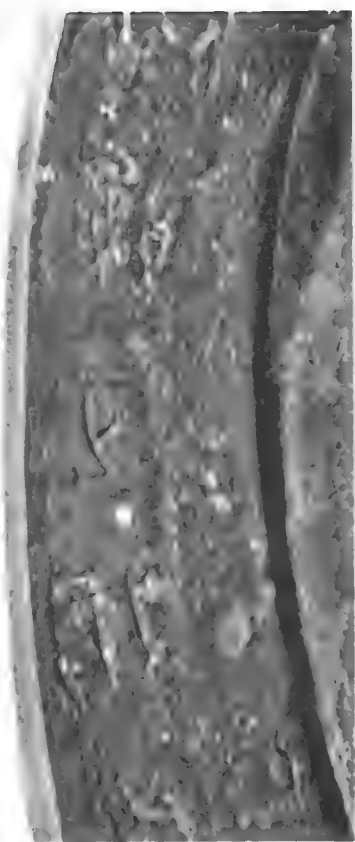
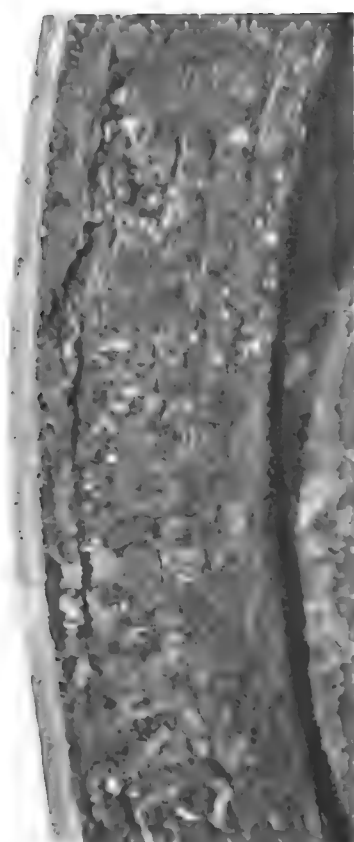
【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿內鑄銘文 22 字(合文 1)。

【銘文釋文】隹(唯)戠式日王命競之戎甬(用)乍(作)隣(尊)玃(彝)大有禋于洛之定救森(秦)戎。

【備注】銘文鑄造錯亂，依甲銘應為：“隹(唯)戠= (式日)，王命競之定救森(秦)戎，大有禋，于洛之戎，甬(用)乍(作)隣(尊)玃(彝)。”





03022. 競之定鬲辛

【時代】春秋晚期。

【出土時地】2008 年出見於北京。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】口較直，窄沿方唇，束頸折肩，襠部平緩，三足作蹄形，微向外撇，與足對應的腹部各有一道扁體 S 狀龍形扉棱。頸部和腹部均飾變形龍紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿內鑄銘文 22 字(合文 1)。

【銘文釋文】隹(唯)戠= (弑日) 王命競之戎甬(用)乍(作)隳(尊)玃(彝)大有禘于洛之定救森(秦)戎。

【備注】銘文鑄造錯亂，依甲銘應為：“隹(唯)戠= (弑日)，王命競之定救森(秦)戎，大有禘，于洛之戎，甬(用)乍(作)隳(尊)玃(彝)”。



03023. 國子碩父鬲

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1989年河南三門峽市上村嶺虢國墓地（SG. 044）。

【收 藏 者】三門峽市博物館。

【尺 度】通高 13.4、口徑 18、腹深 7.7 釐米。

【形制紋飾】平沿束頸，鼓腹弧襠，三蹄足，與足對應的腹上有扉棱。腹飾象鼻夔龍紋，以細雷紋襯底。

【著 錄】虢國墓 473 頁圖 322.3，近出 147，新收 48。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文 24 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】虢中（仲）之嗣（嗣）或（國）子碩父乍（作）季羸羞鬲，甘（其）邁（萬）年子子孫孫永寶用享（享）。

【備 注】此鬲是虢石父爲其妻（或妾）季羸所作，鑄鬲時虢石父已被立爲西虢國國君虢仲的繼承人，但尚未即虢君位。



03024. 國子碩父鬲

【時 代】春秋早期。

【出土時地】1989 年年河南三門峽市上村嶺虢國墓地(SG. 045)。

【收 藏 者】原藏三門峽市博物館，現藏深圳博物館。

【尺 度】通高 13.3、口徑 17.8、腹深 8 釐米。

【形制紋飾】平沿束頸，鼓腹弧襠，三蹄足，與足對應的腹上有扉棱。腹飾象鼻夔龍紋，以細雷紋襯底。

【著 錄】虢國墓 473 頁圖 322.6，近出 146，新收 49，文博 2010 年 4 期 52 頁圖 1、2。

【銘文字數】頸外壁鑄銘文 24 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虢中(仲)之嗣(嗣)或(國)子碩父乍(作)季羸羞鬲，其(其)邁(萬)年子子孫孫永寶用享(享)。



03025. 師趯鬯(師趯鬲)

【時代】西周中期後段。

【收藏者】原藏嘉興郭氏、秀水姚氏、嘉興方氏、武進費氏(周金)，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 50.8、口徑 47、寬 54.6 釐米，重 48.8 公斤。

【形制紋飾】全器紋飾由三種紋樣組成：腹部以雲雷紋襯底，以上凸雕的 6 只巨大回首夔龍紋為主體紋飾，頸部飾雙首夔龍回曲紋帶，附耳外兩側均飾以重環紋。

【著錄】三代 4. 10. 3，從古 12. 2. 1，攬古 2 之 3. 54. 1（誤爲鼎），憲齋 5. 17. 1，周金 2. 35. 1，小校 3. 3. 4，故銅 146，集成 00745，總集 1213，綜覽·鬲 44，辭典 327，美全 4. 224。

【銘文字數】內壁鑄銘文 29 字。

【銘文釋文】佳(唯)九月初吉庚寅，師趯乍(作)文考聖公，文母聖姬隣(尊)鬯(鬯)。卣(其)萬年子孫永寶用。1(支)。





03026. 仲相父鬲

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1967 年陝西永壽縣店頭鎮好時河村。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 14.9、口徑 19.8、腹深 8.8 釐米，重 2.56 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸平襠，腹部鼓起，三條馬蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾粗獷的卷體龍紋。

【著錄】陝銅 4.181，陝金 1.223，考古 1979 年 2 期 119 頁圖 2，集成 00747，總集 1530，三代補 994，辭典 329。

【銘文字數】內壁鑄銘文 38 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】隹(唯)六月初吉，師湯父有鬲(司)中(仲)相父乍(作)寶鬲，用鬯(敢)卿(饗)考(孝)于皇且(祖)丂(考)，用禱(祈)畺(眉)壽(壽)，其(其)萬年子孫孫其(其)永寶用。

【備注】館藏號：七五 100。





03027. 仲栒父鬲

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1967 年陝西永壽縣店頭鎮好畤河村。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 14.4、口徑 19.3、腹深 9.1 釐米，重 2.49 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸平襠，腹部鼓起，三條馬蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾粗獷的卷體龍紋。

【著錄】陝銅 4.182，陝金 1.221，考古 1979 年 2 期 120 頁圖 3，集成 00749，總集 1532，三代補 996。

【銘文字數】內壁鑄銘文 38 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】隹（唯）六月初吉，師湯父有鬲（司）中（仲）栒父乍（作）寶鬲，用鬲（敢）卿（饗）考（孝）于皇且（祖）丂（考），用旃（祈）晷（眉）壽（壽），其（其）萬年子孫孫其（其）永寶用。

【備注】館藏號：七三 50。





03028. 仲枏父鬲

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1967 年陝西永壽縣店頭鎮好時河村。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 14、口徑 19、腹深 8.3 釐米，重 1.9 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸平襠，腹部鼓起，三條馬蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾粗獷的卷體龍紋。

【著錄】陝銅 4.183，陝金 1.222，考古 1979 年 2 期 120 頁圖 4，三代補 995，集成 00750，總集 1531，三代補 995。

【銘文字數】內壁鑄銘文 38 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】佳(唯)六月初吉，師湯父有鬲(司)中(仲)枏父乍(作)寶鬲，用鬲(敢)卿(饗)考(孝)于皇且(祖)丂(考)，用禱(祈)彙(眉)壽(壽)，甘(其)萬年子孫孫甘(其)永寶用。

【備注】館藏號：七三 51。





03029. 仲栒父鬲

【時代】西周中期後段。

【出土時地】陝西永壽縣店頭鎮好時河村。

【收藏者】西安市文物保護考古所，現藏西安博物院。

【尺度重量】通高 14.1、口徑 19.6 釐米，重 2.33 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸平襠，腹部鼓起，三條馬蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾粗獷的卷體龍紋。

【著錄】考古與文物 1990 年 5 期 39 頁圖 10.6，集成 00746，銘文選 218，西銅 24。

【銘文字數】內壁鑄銘文 39 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】佳（唯）六月初吉，師湯父有鬲（司）中（仲）栒父乍（作）寶鬲，用鬯（敢）卿（饗）考（孝）于皇且（祖）丂（考），用旃（祈）晷（眉）壽（壽），其（其）萬年子子孫孫其（其）永寶用。





03030. 仲栒父鬲

【時代】西周中期後段。

【出土時地】陝西永壽縣店頭鎮好時河村。

【收藏者】武功縣文化館。

【尺度重量】通高 14.4、口徑 19.3、腹深 9.1 釐米，重 2.49 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸平襠，腹部鼓起，三條馬蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾粗獷的卷體龍紋。

【著錄】陝金 1.225，考古與文物 1985 年 4 期 2 頁圖 6，集成 00751。

【銘文字數】內壁鑄銘文 39 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】隹（唯）六月初吉，師湯父有鬲（司）中（仲）栒父乍（作）寶鬲，用鬯（敢）卿（饗）考（孝）于皇且（祖）丂（考），用旃（祈）晷（眉）壽（壽），其（其）萬年子子孫孫其（其）永寶用。

【備注】館藏號：84W23。





03031. 仲栒父鬲

【時代】西周中期後段。

【出土時地】陝西永壽縣店頭鎮好畤河村。

【收藏者】武功縣文化館。

【尺度重量】通高 14.9、口徑 19.8、腹深 8.8 釐米，重 2.56 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸平襠，腹部鼓起，三條馬蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾粗獷的卷體龍紋。

【著錄】陝金 1.224，考古與文物 1985 年 4 期 2 頁，集成 00752。

【銘文字數】內壁鑄銘文 39 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】隹（唯）六月初吉，師湯父有鬲（司）中（仲）栒父乍（作）寶鬲，用鬲（敢）卿（饗）考（孝）于皇且（祖）丂（考），用旃（祈）畺（眉）壽（壽），其（其）萬年子子孫孫其（其）永寶用。

【備注】館藏號：701（84W22）。





03032. 仲相父鬲

【時代】西周中期後段。

【出土時地】陝西永壽縣店頭鎮好時河村。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 14.4、口徑 19.7 釐米，重 2.32 公斤。

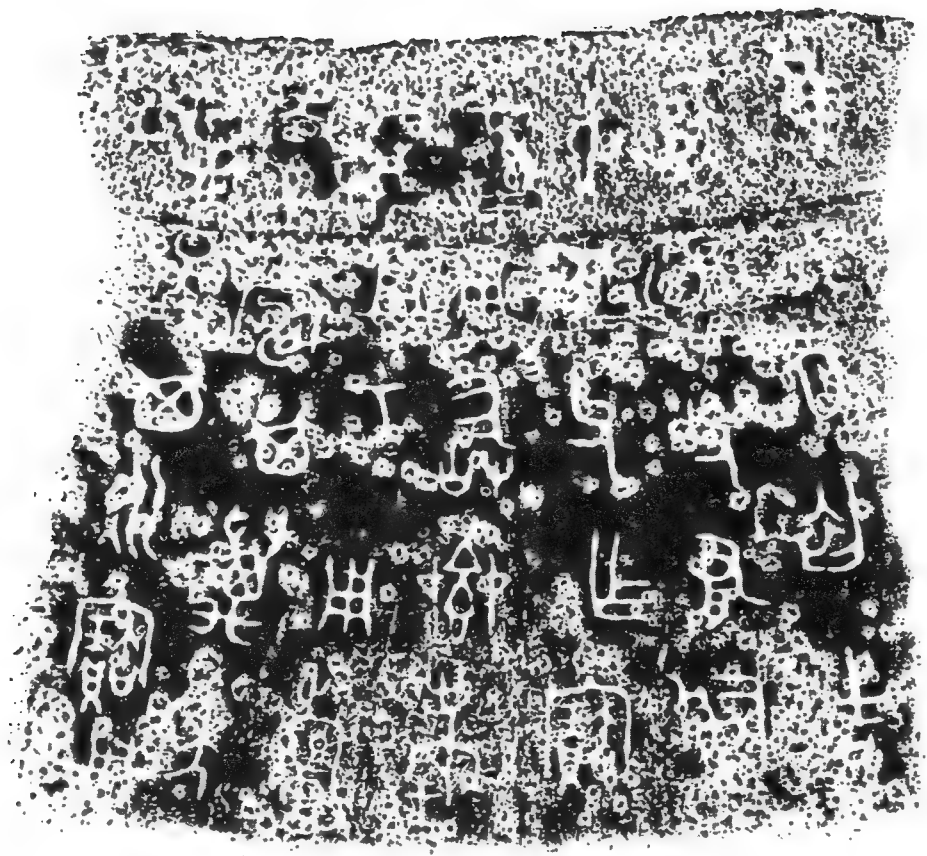
【形制紋飾】寬平沿，束頸平襠，腹部鼓起，三條馬蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾粗獷的卷體龍紋。

【著錄】陝金 1.226，文物 1965 年 1 期圖版 6.2，上博刊 8 期 127 頁圖 2b（誤將 02806 拓本作為本器拓本），集成 00748，總集 1529，綜覽·鬲 54，斷代 747 頁 148.1，夏商周 309.2（誤將西安博物院收藏的仲相父鬲拓本作為本器拓本）。

【銘文字數】內壁鑄銘文 39（其中重文 2）。

【銘文釋文】隹(唯)六月初吉，師湯父有鬲(司)中(仲)相父乍(作)寶鬲，用鬯(敢)卿(饗)考(孝)于皇且(祖)丂(考)，用禱(祈)晷(眉)壽(壽)，其(其)萬年子子孫孫其(其)永寶用。





03033. 仲栒父鬲

【時代】西周中期後段。

【出土時地】陝西永壽縣店頭鎮好時河村。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 14.2、口徑 19.8、腹深 8.8 釐米，重 2.26 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸平襠，腹部鼓起，三條馬蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾粗獷的卷體龍紋。

【著錄】上博刊 8 期 127 頁圖 2a，夏商周 309.1，新收 1447。

【銘文字數】內壁鑄銘文 38 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】佳（唯）六月初吉，師湯父有鬲（司）中（仲）栒父乍（作）寶鬲，用鬯（敢）卿（饗）考（孝）于皇且（祖）丕（考），用禱（祈）晷（眉）壽（壽），其（其）萬年子孫孫其（其）永寶用。

【備注】20 世紀 90 年代馬承源館長從香港購回。





03034. 仲栒父鬲

【時代】西周中期後段。

【出土時地】陝西永壽縣店頭鎮好時河村。

【收藏者】美籍華人范季融先生首陽齋。

【尺度重量】通高 14、口徑 19.4、腹深 8.6 釐米，重 1.888 公斤。

【形制紋飾】寬平沿，束頸平襠，腹部鼓起，三條馬蹄形足，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹飾粗獷的卷體龍紋。

【著錄】首陽吉金 96 頁。

【銘文字數】內壁鑄銘文 39 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】佳(唯)六月初吉，師湯父又(有)鬲(司)中(仲)栒父乍(作)寶鬲，用鬲(敢)卿(饗)考(孝)于皇且(祖)弓(考)，用禱(祈)盥(眉)鬻(壽)，其(其)萬年子子孫孫其(其)永寶用。





03035. 公姑鬲(公姑鼎)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】美國舊金山亞洲美術博物館(布倫戴奇藏品)。

【尺度】通高 31、口徑 27 釐米。

【形制紋飾】體低矮而形體大，侈口束頸，弧襠，三足粗壯，下部呈圓柱形，口沿上有一對立耳。頸飾弦紋一道，體飾大鳥紋。

【著錄】美集 R400、A128，斷代 685 頁 98，彙編 176，三代補 400，銅全 5. 43，集成 00753，總集 1528，綜覽·鬲 42。

【銘文字數】內壁鑄銘文 38 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】隹(唯)十又二月既生霸，子中(仲)漁爰池。天君穰(蔑)公姑曆，吏(使)易(錫)公姑魚三百，擗(拜)頤(稽)首，對甌(揚)天君休，用乍(作)鬲鼎。





03036. 競孫旗也鬲(景孫旗也鬲)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】2005年5月河南上蔡縣郭莊1號春秋楚墓。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文41字(其中合文1)。

【銘文釋文】正月(盡)期,吉晨(辰)不賁(忒),競孫旗也,乍(作)鬲(鑄)鬻彝,追孝
屎(纘)崇(嘗),龔(恭)寺(持)明憲(德),邵事辟王,畚哉不服。

【備注】同墓出土共5件,器物照片未公佈。



03037. 作册封鬲甲

【時 代】西周晚期。

【出土時地】2000 年陝西岐山縣倉頡村。

【收 藏 者】原藏岐山縣博物館，現藏中國國家博物館。

【尺 度】通高 13.5、口徑 18.5 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，矮頸圓肩，弧襠，三足呈蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹部飾三重綫構成的鱗紋。外底有煙炆。

【著 錄】中國歷史文物 2002 年 2 期 4 頁，新收 1557。

【銘文字數】內壁鑄銘文 52 字。

【銘文釋文】乍(作)册執(封)異井秉明德，虔夙(夙)夕卹周邦，保王身，諫辭四或(國)，王弗段(遐)黜(忘)，宮(享)畢(厥)孫子，多易(錫)休，執(封)對鬲(揚)天子不(丕)顯魯休，乍(作)隣(尊)鬲，執(封)其萬年鬻(眉)壽(壽)永寶。



03038. 作册封鬲乙

【時代】西周晚期。

【出土時地】2000 年陝西岐山縣倉頡村。

【收藏者】原藏岐山縣博物館，現藏中國國家博物館。

【尺度】通高 13.5、口徑 18.5 釐米。

【形制紋飾】寬平沿，矮頸圓肩，弧襠，三足呈蹄形，與足對應的腹部各有一道扉棱。腹部飾三重綫構成的鱗紋。外底有煙炆。

【著錄】中國歷史文物 2002 年 2 期 4 頁，新收 1556。

【銘文字數】內壁鑄銘文 51 字。

【銘文釋文】乍(作)册執(封)異井秉明德，虔夙(夙)夕卹周邦，保王身，諫辭四或(國)，王弗段(遐)黜(忘)，宮(享)畢(厥)孫子，多休，執(封)對鬲(揚)天子不(丕)顯魯休，乍(作)隤(尊)鬲，執(封)其萬年鬻(眉)壽(壽)永寶。



03039. 尹姑鬲(尹姑鼎)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏美國盧芹齋，現藏美國紐約奧爾布萊特·諾克斯美術陳列館。

【尺度】高 34、口徑 28.8 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，雙立耳，分襠，三足下部呈柱狀。腹飾獸面紋，頸飾弦紋一道。

【著錄】錄遺 97，美集 R399、A127，集成 00754，總集 1284，總集 1533，彙編 98，銘文選 1.316，三代補 399，綜覽·鬲 43。

【銘文字數】內壁鑄銘文 64 字（其中合文 1）。

【銘文釋文】穆公乍（作）尹姑宗室于繇林，隹（唯）六月既生霸乙卯，休天君弗望（忘）穆公聖殤明飢（弼）事先王，各（格）于尹姑宗室繇林，君蔑尹姑曆，易（錫）玉五品，馬三（四）匹，擗（拜）頤（稽）首，對甌（揚）天君休，用乍（作）寶鬲。

【備注】與公姑鬲係同一人所作，“公姑”即“尹姑”。





03040. 尹姑鬲(尹姑鼎)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏榮厚，“曾與公姑齊鼎(按：鬲)先後見之於紐約市”(斷代)。

【形制紋飾】侈口束頸，口沿上置一對立耳，淺分襠，三柱足粗壯。腹部飾三組下卷角獸面紋。

【著錄】冠甬上 12，斷代 684 頁 97，彙編 99，集成 00755，總集 1534，三代補 801，銘文選 316。

【銘文字數】內壁鑄銘文 64 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】穆公乍(作)尹姑宗室于繇林，隹(唯)六月既生霸乙卯，休天君弗望(忘)穆公聖彝明飪(弼)事先王，各(格)于尹姑宗室繇林，君蔑尹姑曆，易(錫)玉五品，馬三(四)匹，擗(拜)頤(稽)首，對甌(揚)天君休，用乍(作)寶齎。

【備注】與公姑鼎係同一人所作，公姑即尹姑。《疏要》以爲此器係仿上器而僞作。





